



**Istituto Superiore Statale
"Carlo Dell'Acqua"
Legnano**



Documento del consiglio di classe

Classe 5A AFM

anno scolastico 2020/2021

Sommario

Presentazione della classe	2
Progettazione del consiglio di classe	4
Verifica e valutazione dell'apprendimento.....	8
Percorsi didattici.....	12
Prova Esame: colloquio orale	17
Elenco allegati	21
Consiglio di classe.....	45

Quadro orario

Attività e insegnamenti	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	4	3	3
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Scienze integrate(Fisica)	2				
Scienze integrate(Chimica)		2			
Scienze integrate(Scienza della Terra)	2	2			
Geografia	2	2			
Informatica	2	2			
Diritto ed Economia	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o discipline	1	1	1	1	1
informatica			2	2	
Diritto			3	3	3
Economia Aziendale			3	2	3
Economia Politica			3	2	3

Profilo atteso in uscita

AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Il Diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing ha competenze specifiche nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, del sistema aziendale (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativi-finanziari e dell'economia sociale

A conclusione del percorso quinquennale il diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" è in grado di:

- Rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- Redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- Gestire adempimenti di natura fiscale;
- Collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- Svolgere attività di marketing;
- Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali

- Utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing

Profilo della classe

La classe V A è composta da 17 alunni di cui 9 maschi e 8 femmine, tutti provenienti dalla precedente IV A ed hanno seguito un corso regolare di studi.

Dal punto di vista disciplinare, gli alunni della classe hanno acquisito negli anni scolastici una crescente consapevolezza del rispetto delle regole e degli impegni scolastici dimostrandosi ora più responsabili e partecipi al dialogo educativo, dimostrano di saper lavorare in gruppo e di essere disponibili nei confronti dei compagni e dei docenti.

La classe si è mostrata nel suo complesso partecipe ed interessata alle attività didattiche proposte dai docenti nelle lezioni sia in presenza che in DAD, modalità da remoto attuata dall'Istituto a causa della pandemia svolgendo regolarmente verifiche orali e scritte.

Un gruppo di studenti ha lavorato in modo più costante e proficuo, conseguendo risultati mediamente buoni ed in alcuni casi più che buoni, un altro gruppo invece ha necessitato di maggiori sollecitazioni da parte dei docenti ma ha conseguito alla fine risultati mediamente sufficienti.

La maggior parte degli allievi ha acquisito e migliorato il proprio metodo di studio accogliendo, seppure in maniera diversificata, le indicazioni offerte dai docenti che li hanno costantemente sostenuti e accompagnati nel processo di insegnamento-apprendimento.

Nell'ambito dell'insegnamento della Lingua e letteratura italiana e della Storia, gli studenti attraverso la metodologia CLIL hanno potuto apprendere nuovi contenuti sperimentando la comunicazione in Lingua Inglese col docente madrelingua.

Gli alunni hanno seguito con interesse e coinvolgimento il percorso di Educazione civica ed hanno avuto l'opportunità di seguire su Meet gli incontri sulla Legalità con personaggi noti del mondo della politica e dell'informazione, organizzati dall'Istituto. Inoltre gli alunni hanno partecipato ad altri progetti d'Istituto finalizzati all'orientamento allo studio e alla professione nell'ambito del Pcto.

Il percorso di studi quinquennale, in particolare l'ultimo triennio, ha consentito complessivamente agli studenti della classe di conseguire, seppure in modo diversificato, gli obiettivi previsti dalla programmazione didattico-educativa sia in ambito umanistico che in ambito economico-scientifico maturando gradualmente le competenze richieste dall'indirizzo.

Progettazione del consiglio di classe

Obiettivi trasversali

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi formativi-educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi didattici cognitivo-disciplinari).

Obiettivi educativi

CITTADINANZA ATTIVA

Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, nel rispetto delle diversità sociali e culturali, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenta, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

COMPETENZA DIGITALE

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.

SPIRITO DI INIZIATIVA

Sviluppare la capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri, utilizzando la creatività, il pensiero critico, la capacità di risoluzione di problemi, l'iniziativa personale, la perseveranza e la capacità di lavorare in modalità collaborativa.

CONSAPEVOLEZZA CULTURALE

Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e del proprio patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e sviluppare la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

Obiettivi formativi e cognitivi

- Esprimersi con ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera
- Utilizzare le conoscenze acquisite e saperle collegare tra loro
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e fonti di diverso tipo, rese disponibili anche con strumenti digitali
- Argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti, interagendo in modo appropriato al contesto, anche in ambiti internazionali
- Sviluppare la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi
- Sviluppare abilità integrate di risoluzione dei problemi finalizzate al miglioramento del proprio processo di apprendimento
- Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite e sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini, anche al fine di un corretto orientamento post-diploma
- Sviluppare la capacità di gestire l'incertezza e lo stress, gli ostacoli e i cambiamenti

Programmi informatici	X	X		X								
Attrezzature e strumenti di laboratorio				X	X	X						
Calcolatrice scientifica				X								
Strumenti e aule multimediali		X	X	X	X				X	X	X	
Attrezzature sportive										X		
Piattaforma G-Suite	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Device personali e connessione internet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Registro elettronico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altre piattaforme Educational con qualificazione Agid (contenuti multimediali libri di testo)	X	X		X					X		X	
Altro												

Strategie per l'inclusione .

Nella classe è presente un solo alunno DSA per il quale è stato predisposto un PDP, con le relative misure compensative e dispensative.

Verifica e valutazione dell'apprendimento

Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe

Discipline	ITALIANO	STORIA	TEDESCO	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	ECONOMIA P	Educazione civica	INGLESE	FRANCESE	MATEMATICA	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X		X	X	X		X
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X		X	X	X		X
Presentazione di progetti	X	X		X					X	X		
Prove di laboratorio												
Prove strutturate	X	X	X	X	X				X	X		
Prove semi-strutturate	X	X	X	X								
Domande aperte	X	X	X	X							X	
Verifiche scritte di vario tipo (relazioni, temi, questionari, analisi testuali, problemi)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Soluzione di casi				X	X				X			

Esercizi (numerici, grafici, linguistici)	x	x	X										
Intervento significativo durante la lezione	x	x	X	x									
Correzione dei compiti svolti	x	x	X	x				x	x		X		
Compiti di realtà	x	x	X	x		x	x	x					
Altro													

Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti

I Consigli di Classe, per la determinazione del voto di profitto, prenderanno in considerazione non solo i risultati delle prove sostenute nelle diverse discipline, ma tutti i fattori concorrenti alla valutazione dei risultati conseguiti nel corso del triennio scolastico:

- livello di partenza,
- assiduità della presenza,
- qualità dell'impegno,
- coinvolgimento e partecipazione nel lavoro,
- costanza;
- esiti degli interventi di recupero messi in atto.

In tal modo la valutazione finale tenderà a configurarsi come risultato di un processo continuo e coerente di accertamento e riconoscimento dell'andamento degli studi, del quale deve assumere consapevolezza lo stesso allievo.

Per il corrente anno scolastico, vista la sospensione delle lezioni dovuta allo stato di emergenza sanitaria Covid 19 e all'attuazione della DAD (Didattica a distanza) e della DDI (Didattica digitale integrata), la valutazione finale disciplinare terrà conto di quanto stabilito nei Dipartimenti disciplinari e dell'eventuale rimodulazione della Progettazione del Consiglio di Classe, in riferimento alle Indicazioni e-Learning approvate nel Collegio Docenti del 30 marzo 2020 e al Piano Scolastico per la Didattica digitale integrata approvato nel Collegio Docenti del 6 ottobre 2020.

Strumenti di osservazione del comportamento

Criteri di valutazione del comportamento:

VOTO 10:

- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica
- Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo propositivo e collaborativi all'interno della classe in presenza e nella classe

- virtuale
- Ottima socializzazione.

VOTO 9:

- Interesse e partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo collaborativo in presenza e nella classe virtuale
- Buona socializzazione.

VOTO 8:

- Discreta partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Adempimento dei doveri scolastici
- Rispetto delle norme disciplinari e d'istituto e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Equilibrio nei rapporti interpersonali.

VOTO 7:

- Modesta partecipazione alle attività scolastiche in presenza e in DAD
- Svolgimento quasi sempre puntuale dei compiti assegnati
- Rispetto non sempre costante delle norme relative alla vita scolastica, anche in modalità virtuale
- Occasionale disturbo del regolare svolgimento delle lezioni
- Partecipazione poco collaborativa all'interno del gruppo classe sia in presenza che da remoto.

VOTO 6:

- Disinteresse nei confronti delle varie discipline manifestato anche durante le lezioni da remoto con collegamenti discontinui Svolgimento saltuario dei compiti
- Frequente disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Frequenti ritardi (in ingresso e/o cambio dell'ora) e uscite anticipate anche nella partecipazione alla lezione da remoto
- Comportamento negativo all'interno della classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

VOTO 5:

- Completo disinteresse per le attività didattiche
- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni
- Assiduo disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di vandalismo, bullismo, cyberbullismo e qualsiasi comportamento che integri gli estremi di reato (ingiuria, lesioni, percosse, furto, danneggiamento, etc.)

- documentati
- Falsificazione di firme
 - Provvedimenti disciplinari (sospensioni)
 - Comportamento fortemente negativo all'interno del gruppo classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico tiene conto del profitto strettamente scolastico dello studente. L'art. 11 dell'O.M n. 53 del 3/3/2021 attribuisce, come lo scorso anno, al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un valore da quaranta punti su cento a sessanta punti su cento.

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe convertirà i crediti scolastici della classe terza e quarta ed attribuirà il credito scolastico per la classe quinta secondo le tabelle A, B, C e D di cui all'allegato A all'ordinanza sopra menzionata e riportato in calce al presente documento (allegato 1).

L'attribuzione del valore del credito scolastico all'interno della banda di oscillazione fa riferimento ai seguenti parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 9 dicembre 2020.

Il Consiglio di classe assegna il credito scolastico nel rispetto delle disposizioni di legge (Art. 15 del d.lgs. n° 62 13/04/2017) e attribuisce il punto più alto all'interno della banda di oscillazione definita dalla normativa in presenza di uno dei seguenti indicatori o parametri:

- a) con media dei voti la cui parte decimale è maggiore o uguale a 0,5;
- b) in presenza di esperienze formative, di attività complementari e integrative, documentate e svolte con impegno continuativo, quali:
 1. partecipazione non sporadica ad attività organizzate dall'Istituto (circa 10 ore): volontariato, accoglienza-orientamento, culturali, sportive e di promozione della salute;
 2. tirocini PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento), in aggiunta alla quota obbligatoria richiesta dalla normativa, e/o certificate esperienze lavorative, entrambi della durata di almeno 3 settimane;
 3. attività didattiche svolte all'estero: percorsi PCTO, soggiorni in scuole e in campus;
 4. corsi extracurricolari, presso l'istituto o presso agenzie esterne, della durata di almeno 20 ore (es. corsi Lar);
 5. certificazioni informatiche, linguistiche, artistiche, musicali e culturali;
 6. partecipazione a competizioni inserite nel Programma ministeriale per la valorizzazione delle eccellenze (cfr. tabella allegata annualmente al corrispettivo Decreto Ministeriale);
 7. attività formative (culturali, sportive, ecc...) svolte al di fuori dell'ambito scolastico della durata di almeno 20 ore;
 8. interesse e impegno nell'IRC (Insegnamento della religione cattolica) o nella materia alternativa con giudizio di almeno "buono".
 9. impegno e frequenza regolari nel corso dell'anno per studenti in particolare condizione di stato lavorativo (sezione serale).

Il voto in condotta di almeno 7 è prerequisito per ottenere il punto più alto all'interno della

banda di oscillazione.

Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, in sede di scrutinio finale verrà eventualmente integrato il credito scolastico secondo i criteri approvati nel Collegio docenti del 9 dicembre 2020 e riportati in calce al presente documento (All. 2).

Percorsi didattici

Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi inter/pluri-disciplinari

TITOLO/TEMATICA	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
La storia più bella del mondo		Storia, italiano, inglese,	Da Ottobre a Giugno	Flipped classroom Lezione partecipata Lezione frontale Video	Orale Scritta
Muri e ponti		Storia, italiano e inglese	Da Ottobre a Giugno	//	//
Riduzione disuguaglianze		Storia, italiano, inglese, economia aziendale e diritto	Da Ottobre a Giugno	//	//
Piano Marshall ai tempi del COVID		Storia, italiano, inglese ed economia	Da Ottobre a Giugno	//	//

Ed. Civica

La disciplina di Ed. Civica, in conformità a quanto previsto dalla Legge 92 del 20/8/2019 e al Decreto Ministeriale n.35 del 22/6/2021, è stata svolta con la trattazione dei seguenti percorsi e tematiche.

Le attività sono state programmate e svolte in modalità multidisciplinare.

Docente referente Fumai Caterina		
Disciplina: ED CIVICA	Classe: 5 AAFM	a.s. 2020/21

Tematica: "LOTTA E CONTRASTO ALLE MAFIE"

Trimestre	Temi e attività	disciplina	Tipo attività e/o verifica svolta
	Questionario: Cosa ne sai della mafia?	Italiano	
	Organizzazioni criminali sul territorio nazionale	Italiano/Storia	Ricerca e presentazioni in PowerPoint
	Organizzazioni criminali sul territorio locale: casi di realtà	Diritto	Ricerca e presentazioni in PowerPoint
	Lo Stato e lotta contro la mafia: la Magistratura		Verifica orale
	Recensione film "La mafia uccide solo d'estate"		Dibattito
	Mafia in Lombardia e in Deutschland	Tedesco	Analyse und debatte
Tot ore trimestre		14	

Pentamestre	Temi e attività	disciplina	Tipo attività e/o verifica svolta
	Gli effetti della mafia sull'economia: giro d'affari Film "Qualunque cosa succeda" sulla figura di Giorgio Ambrosoli e di Michele Sindona	Economia aziendale	Visione film e commento
	Commistione tra Mafia e Attività finanziarie illecite: le figure di Michele Sindona e dell'avvocato Giorgio Ambrosoli	Diritto	Conferenza in streaming con Umberto, il figlio dell'avvocato Giorgio Ambrosoli Riflessioni in classe
	Falcone e Borsellino, il pool antimafia di Palermo degli anni '80/'90	Italiano/Storia Diritto	Video
	Le vicende significative avvenute a Palermo negli anni '80 e '90: la guerra di mafia, il maxiprocesso, il ruolo dei pentiti di mafia, i gravi attentati mafiosi, la speculazione edilizia.	Diritto	Casi di realtà tratti da articoli di giornale discussione in classe
	Le vittime di mafia: storie, racconti, testimonianze	Italiano	Visione video e commento in classe
	Le leggi antimafia e i delitti mafiosi: l'impegno e il sacrificio di Don Pino Puglisi, il lavoro e il sacrificio dei giudici antimafia.	Diritto	Riflessioni con gli alunni
	Le associazioni che operano per il contrasto alle mafie: "Libera" e Don Ciotti. "Libera" a Legnano.	Diritto	Conferenza in streaming con i responsabili Associazione Libera a Legnano
	L'evoluzione storica della mafia e la sua presenza	Inglese	Flipped Classroom

attuale nei diversi contesti internazionali: In USA e in Francia	Francese	Lezione
Prodotto finale: Lavoro in PowerPoint riepilogativo delle tematiche affrontate a supporto di un Debate in classe	Diritto Inglese	Presentazioni in PowerPoint Debate
Totale ore pentamestre	19	
Totale ore annue	33	

Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, previsti dalla legge 107/2015, sono stati ridefiniti dalla legge di bilancio 2019 nella denominazione Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (PTCO) e nell'ammontare minimo delle ore obbligatorie, tuttavia non hanno perso la loro rilevanza didattica, educativa e, soprattutto, orientativa. Nel nostro Istituto tali percorsi sono inseriti nel PTOF con progetti specifici per ciascun indirizzo a partire dal terzo anno.

(Selezionare nella tabella le attività PCTO svolte nel triennio.)

ATTIVITÀ DEL PROGETTO	COMPETENZE	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI
Corsi sulla sicurezza (formazione generale e sui rischi specifici rischio basso)	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Cenni legislativi D. Lgs. 81/08, figure della sicurezza, concetti di rischio, danno, protezione, infortunio, norme comportamentali da tenere in azienda, DVR, DPI, segnaletica, rischio elettrico, videoterminale, illuminazione, rumore microclima, rischio incendio.	a.s. 2018/2019	Lezione frontale e partecipata, soluzione di casi	Lim, Monitor, materiale multimediale
Esperienza in	-Competenza	Permanenza in	a.s	Compiti in	Documenti,

azienda/ tirocini	personale, sociale e capacità di imparare a imparare -Competenza imprenditoriale -Competenze professionalizzanti secondo l'ambito d'inserimento	azienda, secondo gli orari aziendali: svolgimento delle attività indicate dal tutor aziendale	2018/2019 dal 20/05/2019 al 08/06/2019 a.s. 2019/2020 dal 13/01/2020 al 01/02/2020	situazione, compiti di realtà	modulistica, telefono, fotocopiatrici, Pc, software aziendali specifici...
Incontri di formazione	-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente	Incontri con esperti del settore di indirizzo in collaborazione con Randstad, associazioni di categoria, ecc.. (per il dettaglio cfr. le schede individuali degli studenti)	A.s. 2018/2019 2019/2020 2020/2021	Lezione frontale e partecipata	Pc, materiale multimediali, rete Internet...
Visite aziendali	-Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Visita presso PMI, San Vittore Olona(MI)."	a.s. 2018-2019 Negli aa.ss. 2019-2020 e 2020-2021 Le visite sono state sospese per emergenza sanitaria	Lezione frontale e partecipata	Bus/treno/aereo

In tutte le attività svolte gli studenti hanno mantenuto un comportamento responsabile e corretto, prodigandosi per assolvere con serietà ai compiti assegnati.

Al presente documento sono complementari i seguenti allegati:

- schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio (All.4).
- Le schede sono state consegnate in segreteria.
- La cartella con tutti i file sarà inviata al coordinatore

Attività didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Lingua utilizzata: Inglese

Discipline coinvolte: Inglese -Storia

Metodologia e modalità di lavoro:

Insegnamento gestito dal docente di disciplina

Insegnamento in co-presenza

Altro ...

TITOLO	COMPETENZE	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
USA ELECTIONS, CIVIL RIGHTS	STORICHE ECONOMICHE UMANISTICHE	STORIA ITALIANO INGLESE PRESENTAZIONE DEI FENOMENI STORICO - SOCIALI IN DIMENSIONE DIACRONICA;	10 ORE	CLIL FLIPPED CLASSROOM	ORALE
HUMAN RIGHTS	//	//	//	//	//

Uscite didattiche, viaggi istruzione, stage estero, partecipazione a concorsi, eventi sportivi, progetti

TIPOLOGIA E BREVE DESCRIZIONE	DISCIPLINE COINVOLTE	LUOGO	PERIODO
Spettacoli	Visita guidata in lingua francese nella città di Pavia	Pavia	12/04/2019
Attività Sportive	Corsa campestre, gare di atletica, pattinaggio, pallavolo	Legnano	30/12/2018
Attività teatrali	Rappresentazione teatrale	Milano	02/04/2019
Altro	PMI DAY 2018, visita azienda	San Vittore Olona(MI)	12/11/2018

Prova Esame: colloquio orale

a. Elaborato

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 1, punto a, il Consiglio di classe, in data 14/04/2021, su indicazione del docente Prof. Corrado Quartarone ha assegnato lo svolgimento dei seguenti elaborati, concernenti la disciplina caratterizzante individuata nell'allegato C/2 (Tecnici) [Economia Aziendale](#) della suddetta ordinanza.

CANDIDATO NUMERO D'ORDINE ALFABETICO	ELABORATO
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	

b. Testi di Italiano

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 10, comma 1, si riportano i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b).

- Giovanni Verga, da I Malavoglia: I Malavoglia, la conclusione del romanzo
Da Mastro Don Gesualdo, La morte di mastro don Gesualdo
- Gabriele d'Annunzio, da Il piacere: selezione brani antologici
"Preambolo"
"Il fumo"
da Alcione, La pioggia nel pineto, La sera fiesolana
da Il Notturmo, La prosa "notturna"
- Giovanni Pascoli
da Myricae, Il temporale, Il tuono, X agosto, Novembre
da Canti di Castelvecchio, Il gelsomino notturno
- Italo Svevo
- Italo Svevo, Preambolo, da La coscienza di Zeno
- Italo Svevo, La moglie e l'amante, l'affare commerciale disastroso da La coscienza di Zeno

- Luigi Pirandello
Da Uno nessuno centomila, brano antologico "mia moglie e il mio naso"
Da Il fu Mattia Pascal-brano antologico, "la costruzione della nuova identità e la sua crisi",
"Nessun nome"
- Manifesto del Futurismo

Zang tumb tumb

●Umberto Saba

Da Il Canzoniere, Città vecchia

Trieste

A Mia moglie

●Giuseppe Ungaretti

da L'Allegria: Veglia, Soldati, Fratelli, Il porto sepolto, Mattina, San Martino del Carso

●Eugenio Montale

da Ossi di seppia, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, Non recidere, forbice, quel volto, Forse un mattino andando in un'aria di vetro

Da Satura:

"Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale" ...

Xenia1

- Dal libro di testo La letteratura ieri, oggi, domani: Scelta degli autori più significativi della letteratura italiana dal dopoguerra a oggi-in linea generale.
- Alda Merini "sono nata il 21 a marzo"
- A. Camilleri, il commissario Montalbano- sintesi

c. Griglia di valutazione

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 6, si riporta la griglia di valutazione del colloquio.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare	8-9	

		articolata		
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio della prova				

Elenco Allegati

1. Tabella conversione crediti classe terza e quarta e tabella per attribuzione crediti classe quinta (Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021).
2. Criteri Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte scrutinio a.s 2020/2021.
3. Programmi disciplinari svolti
4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio.

PROGRAMMI DISCIPLINARI SVOLTI

Docente: Quartarone Corrado		
Disciplina: Economia Aziendale	Classe: 5 A AFM	a.s. 2020/2021

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti

Aspetti economico aziendali delle imprese industriali

1. L'attività industriale
2. La classificazione delle aziende industriali
3. La localizzazione delle aziende industriali
4. L'organizzazione
5. La contabilità generale e il piano dei conti
6. Le scritture di assestamento

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

Contenuti

La redazione e la revisione del bilancio d'esercizio

1. Considerazioni introduttive
2. I postulati di bilancio
3. Le clausole generali
4. I principi di redazione
5. La composizione del fascicolo di bilancio
6. Il bilancio d'esercizio
7. Lo Stato Patrimoniale
8. Il Conto Economico
9. La Nota Integrativa
10. Le relazioni accompagnatorie
11. La relazione sulla gestione
12. La relazione del collegio sindacale
13. Il bilancio in forma abbreviata
14. I criteri di valutazione
15. L'approvazione e la pubblicazione del bilancio d'esercizio
16. La revisione contabile
17. Il controllo legale dei conti
18. Dalla situazione contabile finale ai prospetti contabili del bilancio d'esercizio
19. Bilancio d'esercizio di un'azienda industriale

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3

Contenuti

L'analisi del bilancio d'esercizio e la sua riclassificazione

1. La funzione informativa del bilancio d'esercizio
2. Presupposti e contenuti delle analisi di bilancio
3. L'interpretazione dei dati di bilancio
4. La riclassificazione dei prospetti contabili del bilancio d'esercizio
5. La riclassificazione dello Stato Patrimoniale
6. La riclassificazione del Conto Economico
7. Le tecniche di analisi del bilancio
8. La valutazione critica dei risultati ottenuti

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4

Contenuti

L'analisi di Bilancio per Indici

1. L'analisi per indici
2. L'analisi economica: gli indici di redditività
3. L'analisi patrimoniale: gli indici di struttura
4. L'analisi finanziaria
5. Gli indici di correlazione
6. Gli indici di copertura
7. Gli indici di solvibilità
8. Il problema della leva finanziaria

Docente: SAVA ROSARIA

Disciplina: FRANCESE

Classe: 5A-AFM

a.s. 2020/21

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LA VENTE

Les conventions de la vente:

les différents types de vente

les différentes méthodes de vente:

vente de contact

vente visuelle

vente à distance

Les conditions de vente

Les modalités de livraison

Le mode d'expédition

La commande

Le règlement

La facture et la TVA:

la facture électronique ou facture dématérialisée

Les banques

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: LA LOGISTIQUE DE DISTRIBUTION

Missions professionnelles

La livraison des marchandises

Le transport des marchandises: le transport routier; le transport ferroviaire; le transport aérien; le transport maritime; le transport fluvial

Les documents d'accompagnement des marchandises: documents commerciaux; documents douaniers

L'assurance: l'assurance transport

Le commerce International: l'import et export

Le commerce en ligne: le commerce en ligne et la douane

Les incoterms

Atelier de communication: la réclamation pour un retard de livraison; la réclamation pour des articles endommagés; la réclamation pour des articles non conformes; la déclaration de sinistre correction; la confirmation d'un ordre d'embarquement par avion.

Docente: CATERINA FUMAI		
Disciplina: ECONOMIA POLITICA	Classe: 5 AAFM	a.s. 2020/21

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: L'ECONOMIA PUBBLICA	
Contenuti	
<p>Introduzione storica</p> <p>La funzione allocativa</p> <p>La funzione redistributiva</p> <p>La funzione stabilizzatrice</p>	
UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: L'ATTIVITA' ECONOMICA DELLO STATO	
Contenuti	
<p>I sistemi di welfare</p> <p>Il Sistema previdenziale e assistenziale</p> <p>Il Sistema sanitario e il sistema scolastico</p> <p>I servizi di pubblica utilità e le politiche della concorrenza</p>	
UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3 LA FINANZA PUBBLICA IN ITALIA	
Contenuti	
<p>I soggetti pubblici</p> <p>Il Bilancio dello Stato</p> <p>La finanza straordinaria e il debito pubblico</p>	
UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4: LA FINANZA PUBBLICA EUROPEA E LA FINANZA LOCALE	
<p>La finanza pubblica europea (cenni)</p> <p>Il decentramento delle funzioni di governo (il principio di sussidiarietà)</p> <p>La finanza locale e il bilancio degli enti locali</p>	
UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5 LA TEORIA DELL'IMPOSTA	
contenuti	

Le entrate pubbliche
La classificazione delle imposte
I criteri di ripartizione del carico tributario
Gli effetti economici delle imposte

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO
contenuti

Il Sistema tributario italiano
L'imposta sul reddito delle persone fisiche
L'imposta sui redditi delle società

Docente: **CATERINA FUMAI**

Disciplina: **DIRITTO**

Classe: **5 AAFM**

a.s. **2020/21**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LO STATO, GLI STATI

Contenuti

La nozione di Stato e i suoi elementi costitutivi
Le fonti del diritto internazionale e le principali organizzazioni internazionali
Gli organi, le fonti e le competenze dell'Unione europea
Le principali tappe della storia costituzionale italiana
I modelli di governo pubblico dell'economia (Stato liberale, Stato sociale, Stato regolatore)

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: DAI CITTADINI ALLO STATO

Contenuti

I principi di libertà e uguaglianza nella Costituzione

I diritti e i doveri dei cittadini

I concetti di democrazia diretta e di democrazia rappresentativa

I sistemi elettorali proporzionali e maggioritari

Il ruolo dei partiti politici nel nostro Sistema costituzionale

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3 : L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA

Contenuti

Le caratteristiche delle forme di governo parlamentari e presidenziali

Organizzazioni e funzioni del Parlamento e del Governo

Nomina e poteri del Presidente della Repubblica

Composizione e funzioni della Corte Costituzionale

Le caratteristiche e l'organizzazione della Magistratura: i tipi di processo.

L'organizzazione e le competenze delle Regioni, dei Comuni, delle Province e delle Città metropolitane

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4: LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

Contenuti

La distinzione tra attività politica e attività amministrativa

L'espansione nella storia della PA (Stato minimo, Stato sociale, Stato regolatore)

La struttura amministrativa: i Ministeri, gli organi consultivi e di controllo

L'attività amministrativa: i principi della PA

Le caratteristiche, i tipi e il procedimento dei provvedimenti amministrativi

L'invalidità degli atti amministrativi e i rimedi. I beni pubblici.

La giustizia amministrativa: I ricorsi amministrativi e i ricorsi giurisdizionali

Docente: NICOLO' PASQUALE

Disciplina: MATEMATICA

Classe: 5 A AFM

a.s. 2020/2021

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti

- Studio di funzione ad una variabile
 - Dominio
 - Intersezioni con gli assi
 - Segno della funzione
 - Limiti
 - Derivate
 - Punti di massimo e di minimo
 - Rappresentazione grafica della funzione

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

Contenuti

- Le funzioni a due variabili
 - Dominio
 - Linee di livello
 - Derivate parziali
 - Massimi e minimi liberi e vincolati

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:

Contenuti

- I problemi di ottimo
 - Problema del consumatore (paniere ottimo)
 - Retta di bilancio
 - Curva di indifferenza
 - Problema del produttore
 - Funzione di produzione
 - Isoquanti
 - Rette di isocosto
 - Massimizzazione del profitto
 - Funzioni di costo (totale, medio e marginale)
 - Funzioni di ricavo (totale, medio e marginale)

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4:

Contenuti

- Ricerca operativa
 - Scelte in condizioni di certezza e con effetti immediati
 - Il problema delle scorte
 - Scelte in condizioni di certezza e con effetti differiti

Docente: Giovanni Padalino

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive	Classe: 5° AFM	a.s. 2020/2021
--	----------------	----------------

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti

Corsa – Esercizi Respiratori
Potenziamento muscolare- Esercizi con la funicella-Coordinazione
Benessere, salute, sicurezza e prevenzione
Sport e nutrizione
Apparato digerente
tessuto muscolare
tessuto scheletrico
il doping
primo soccorso

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

Contenuti

Lo sport, le regole e il fair play
Atletica
Storia dello sport
Olimpiadi 1934
Jesse Owens
Esercizi Balilla
Olimpiadi del secondo dopoguerra

Docente: Massimiliano Garavaglia

Disciplina: Tedesco	Classe: 5 [^] AFM	a.s. 2020-2021
---------------------	----------------------------	----------------

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: ANFRAGE UND ANGEBOT

KAPITEL 9 Produkte suchen

- Die Anfrage, Bitte um ein Angebot, Redemittel für die Anfrage Ss. 133, 134 e 137.

Nicos Weg Folge 72 B1 Existenzgründung*¹

Kapitel 10 Produkte anbieten

- Ein detailliertes Angebot, Zahlungsklausen (Erweiterung durch Notizen mit Beispielen S.150-151 Incoterms E F C D Bedeutung, Vorauszahlung, netto Kasse, gegen Nachnahme netto und Ziel und Akkreditiv, Redemittel für das Angebot) Ss. 146, 148 154
- Leseverstehen Versand von Paket und Brief an die Schweiz, alle Augen auf die Beute (Bitcoins), Statt mit Geld mit Zeit bezahlen*

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: WAHLPROGRAMME DER MEISTEN PARTEIEN 2017 UND SPITZENKANDIDATEN 2021 (BIS APRIL ERNANNT)

Deutsche Verfassungsorgane (Fotokopie)

- Wahlmethode, der Deutsche Bundestag, der Deutsche Bundesrat, der Bundespräsident, der Bundeskanzler, die Bundesversammlung, das Bundesverfassungsgericht
- Programme der Parteien CDU, AfD, SPD in der Wahlkampagne 2017 in Bezug auf Familie, Verteidigung, Migration, Steuer, Umwelt und Gesundheit, Einwanderer
- Spitzenkandidaten CDU/CSU, die Grünen/Bündnis 90, die SPD und die AfD. Kurze Zusammenfassung der Hauptpunkte des Programms.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: ZAHLUNGSERINNERUNG, REKLAMATION, GRAFIK BESCHREIBUNG

¹ Gli argomenti in asterisco sono stati affrontati e fatti come esercitazione e non sottoposti a valutazione.

Kapitel 14 Der Warenempfang

- Die Reklamation und die Antwort darauf (Beispiele und Redemittel) Ss. 212, 213, 214 und 217.
- Videoverstehen über positive und negative Beispiele von Antwort auf eine Reklamation. *
- Leseverstehen: Auf der Seite der Konsumenten

Kapitel 15 Die Zahlung

- Rollenspiel (eine Zahlungserinnerung) und Hörverstehen) Ss. 226-227 *
- Die Mahnung wegen Zahlungserinnerung und die Antwort darauf Redemittel zur Mahnung und Antwort Ss. 228, 234

- die Umsatzsteuer in Italien und in Deutschland.
- Leseverstehen der Lotterie-Kodex *
- Eine Grafik (Arbeitslosigkeit, Konsum, Beruf und Karriere, Migration und Staatsanleihen) beschreiben

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4: WAREN BESTELLEN WARENVERSAND

Kapitel 11 Waren bestellen

- Eine telefonische Bestellung, Unterbrechung der Kommunikation am Telefon (Rollenspiel und Hörverstehen darüber) *
- Die Bestellung, Ein Widerruf der Bestellung, Redemittel für die Bestellung (Ss. 168, 170, 173)
- Leseverstehen „die elektronische Rechnung“, „Tipps über Rabatte und Daten zum Unternehmensgewinn“
- Leseverstehen „die UG“, Konkurrenz von Geschäften, die gleiche Produkte verkaufen*

Kapitel 13 Der Warenversand

- Der Versand der Ware S. 198 (Erklärung der Beispiele durch Notizen)
- Leseverstehen Welche Verpackung ist umweltfreundlicher? Papier oder Plastik. S. 205

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5 PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA MAFIA IN DEUTSCHLAND

- Die Entstehung der Mafia Organisation von den 50er Jahre bis zum Duisburg-Angriff 2007, die Stiftung „Mafianeinedanke“
- Video über Mafia-Episode IN NRW, Leseverstehen: Tatort-Episode, Operation Pollino und Stige*

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6: DEUTSCHE LITERATUR UND SPRACHE UND KLEINER VERGLEICH ZU ITALIENISCH UND ITALIENISCHER LITERATUR

- Einfluss der italienischen und lateinischen Sprache auf Deutsch in der Geschichte
- Analyse der Themen und Rhetorik Auszüge aus dem Gedicht „die schlesischen Weber“ von Heinrich Heine. Vergleich zur Poetik Giovanni Verga.
- Inhalt der Handlung, Analyse und kleiner Auszug (Themen, Gestalten und stilistische Mittel) aus der Erzählung „Tod in Venedig“ von Thomas Mann (alles in Fotokopie). Vergleich zur Poetik Gabriele D'Annunzio²
- Analyse der Themen, stilistische/narrative Mitte/ Rhetorik und Inhalt der Handlung des Buches und eines Auszugs aus der Erzählung „Leutnant Gustl“ von Arthur Schnitzler. Vergleich zum Modernismus in der europäischen Literatur.
- Analyse der Themen und stilistischer und narrativer Mittel in der Kurzgeschichte „Die Küchenuhr“ von Wolfgang Borchert.
- Analyse der Themen und Rhetorik in einem Auszug aus dem Gedicht „an die Nachgeborenen“ von Bertold Brecht. Vergleich zu „alle fronde dei salici“ von Salvatore Quasimodo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7: DEUTSCHE GESCHICHTE 1919-2021 AUS EINEM GESELLSCHAFTLICHEN, WIRTSCHAFTLICHEN UND POLITISCHEN GESICHTSPUNKT

² Testi di letteratura presi dal manuale presente nella nota 3

Die Weimarer Republik: Wirtschaft und Politik (1919-1933)

-die schweren Anfänge der Republik, die Hyperinflation 1923, die politische und soziale Folge der Inflation, die Währungsreform und Stabilität, Wirtschaftliche Krise 1929 Ende der Weimarer Republik in Fotokopie³

Die Nazizeit und der zweite Weltkrieg: Wirtschaft und Politik (1933-1945) und die Folgen nach dem zweiten Weltkrieg, die Weltwirtschaftskrisen (1929-2008)

-Hitler vor der Macht, Propaganda, Widerstand, Vierjahresplan, Unternehmen im zweiten Weltkrieg (der Fall Volkswagen), Verfolgung der Juden, Prozess Eichmann.
- Unterschiede und Ähnlichkeiten zwischen den zwei Weltwirtschaftskrisen 1929 und 2008.

- Videoverstehen über die Phasen der Krise DW : Von der Lehmann Pleite bis zu der Krise. *

Die DDR und die BRD im Vergleich (1949-1990) und die wirtschaftliche und politische Folgen in den 90er Jahre (alle Materialien in Fotokopie)

- Entstehung der zwei deutsche Staaten.
- Plan- und Marktwirtschaft.
- 17. Juni 1953 (SED) gegen Wirtschaftswunder (Konrad Adenauer).
- Terrorismus (RAF) versus Ostverträge, Schuld an Judenverfolgung und wirtschaftliche Krise 1973 (Willy Brandt).
- Bau und Fall der Mauer. Die Flucht.
- Montagsgebete in Leipzig und das Begrüßungsgeld.
- Videoverstehen (Flucht in Bernauer Straße, Schabowskis Rede, Fall der Mauer)*
- Videoverstehen die Geschichte von Angela Merkel
- Der deutsche Resilienzplan
- Wirtschaftliche Renovierung eines Unternehmens nach der Pandemie (Beispiele, die von den Schülern gemacht worden sind)
- Leseverstehen über Restrukturierung wie AlludeQ*

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8: INTERNAZIONALE ISTITUTIONEN, EUROPÄISCHE UNION (GESCHICHTE UND GEGENWÄRTLICHE PROBLEME)

- G7 und G20
- Europäische Institutionen und ihre Aufgaben (Europäische Kommission, Europäisches Parlament, das Rat der europäischen Union, EZB, Europäischer Gerichts- und Rechnungshof) und wichtige Verträge: Manifest von Ventotene, Rom Vertrag, der Vertrag Maastricht (Kriterien der Teilnahme an der EU-Währung), Schengen Abkommen, Dubliner Abkommen, Lissabon Vertrag.
- Die Krise Griechenlands (2010-2018) und die Rettungshilfen von Troika (EZB, Stabilitätsmechanismus und IWF)
- Migration aus Asien nach Griechenland und die Beziehung der Türkei zur Europäischen Union.
- EZB und Mario Draghi
- Videoverstehen über die letzten drei Themen*

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9 FILM GOOD BYE, LENIN!

³ I diversi fatti storici relativi alla Germania qui presentati e in seguito sono stati presi dal sito internet www.dhm.de/lemo e dal libro Rota Andrea, Frassinetti Anna "Nicht nur Literatur" Principato.

Szenen aus dem Film „Good bye Lenin!“

- Analyse der Themen, der Gestalten und der Nachwendezeit aus kleinen Szenen der Filme

(Die Familie, Vorteile und Nachteile der zwei Staaten nach der Meinung der Hauptgestalt Alex, Verfälschung der Informationen: Sozialistische Coca Cola, die Beziehung zum Vater)

Testi usati

- video, fotocopie, articoli su internet tratti dalla Zeit.
- Bonelli, Paola. Pavan, Rosanna. Handelsplatz Loescher Editore.

Obiettivi principali comuni a tutte le unità didattiche:

- sviluppare un pensiero critico in merito a tematiche del passato e di attualità;
- saper correlare le diverse materie individuando tematiche comuni tramite l'uso di immagini sottoposte agli studenti;
- saper stendere e comprendere testi scritti e orali di carattere formale riguardo a diversi ambiti aziendali rielaborando le risposte nel caso della comprensione scritta;
- saper sintetizzare a livello orale un argomento di studio in vista della maturità cercando di rielaborarlo;

Prove di valutazione:

Nel trimestre ho svolto due prove scritte entrambe di produzione e comprensione scritta e due prove orali sempre su tutto il programma. Nel pentamestre ho svolto tre prove orali sempre su tutto il programma. Nella prove orali del pentamestre gli allievi dovevano, tramite l'analisi di un'immagine, individuare le tematiche all'interno del programma di tedesco relative a tale documento e essere in grado di correlare tali tematiche con altre presenti nelle altre discipline oltre a sapere i contenuti di quanto spiegato. Nella prima e nella seconda verifica scritta del pentamestre e nella seconda del trimestre ho aggiunto anche domande di studio. Nella seconda verifica scritta del trimestre c'è stata una comprensione valutata all'interno di educazione civica. La terza verifica del pentamestre è stata una prova prettamente di studio su tutti gli argomenti del programma.

Per quanto riguarda le prove orali sono stati individuati i seguenti criteri ovvero la conoscenza dei contenuti, la capacità di sintesi, il commettere eventuali errori di tipo lessicale e morfosintattico significativi, la coerenza e coesione di quanto detto e la capacità di collegamento tra argomenti.

Per quanto riguarda le prove di produzione scritte è stato valutato il contenuto, competenze lessicali e morfosintattiche, coesione e coerenza. I criteri per le comprensioni sono le stesse. Ho aggiunto solo la rielaborazione linguistica.

Docente: Cimmino Maddalena		
Disciplina: Lingua Inglese	Classe: 5A Amministrazione, Finanza, Marketing	a.s. 2020-2021

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: Grammatica

Contenuti

Invalsi Practice Reading and Listening
 Invalsi Practice Use of English
 Revision: Passive form
 Phrasal Verbs
 Business Vocabulary
 Writing: Reminders, Payments, Replies
 Writing: Business Transaction from Enquiry to Payment

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: Amministrazione Finanza e Marketing e Civiltà'

Contenuti

Ethical Business: Case of Brunello Cucinelli
 Outsourcing – Backsourcing – Insourcing
 Unit 6 Bank System
 Ethical Banking
 Case Studies
 Unit 6 Banking: Stock Exchange
 Unit 6 Financial Data
 The Marshall Plan
 Ethical Banking and Microcredit
 Crisis 1928-2008-2020

Usa Elections: Trump vs Biden
 Usa American Institutions
 Unit 7 Globalisation and Industrial Revolutions
 Global Health
 Victorian Age and Victorian Compromise
 Story Keep Calm and Carry on
 Eu and Onu
 20th Century Historical Background
 Climate Change: Interview Obama and Attenborough
 Shoah
 La Belle Epoque
 Adam Smith and John Keynes
 QE – European Parliament and Draghi
 The Great Depression
 Circular Economy
 Suffragettes Speech: Deeds not words

Virginia Woolf Mrs Dalloway – Freud a Moment of Being
George Orwell 1984

Projects:

La piu' Bella del Mondo: Dante Legacy and Alchimy
Walls and Bridges: Best Speeches in the 20th Century (Entrepreneurs)
Walls and Bridges: Best Speeches in the 20th Century (Presidents)

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: Clil – Educazione Civica

Contenuti

Clil: Elections in the Usa and the Civil Rights
American Institutions
Best Speeches of Presidents

Educazione Civica:

Mafia in the Usa
Agenda 2030 – Goal 16
Magna Charta and Constitutions

Docente: **MELANIA GANOVICI**

Disciplina: **IRC**

Classe: **5^A AFM**

a.s. **2020-2021**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°1: Principi etici di riferimento riguardanti la persona e la famiglia

Contenuti

1. Valori e scelte morali riguardanti la relazione di coppia e la famiglia a partire dal contenuto del film “Casomai”: sessualità e castità, matrimonio e convivenza, fedeltà e divorzio, paternità e maternità responsabili e contraccezione.
2. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo della Genesi 1, 26-28 e Genesi 2, 18-24 (la creazione dell'uomo e della donna nei testi della rivelazione cristiana).
3. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo Cantico dei Cantici.
4. A partire dal contenuto del film “A beautiful mind”: la dignità della persona umana, le scelte di vita, disabilità e realizzazione personale.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: Il cristianesimo e l'agire umano

Contenuti

1. L'etica del lavoro: il lavoro, i valori e le scelte morali a partire dal contenuto del film "L'avvocato del diavolo"
2. La giustizia e la responsabilità nei confronti degli altri
3. Il dilemma del male: presenza inquietante nel mondo

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: Le fonti del cristianesimo

Contenuti

1. La festa cristiana del Natale
2. La resurrezione di Gesù, un enigma storico
3. Il rapporto dell'uomo col cibo nella riflessione delle religioni e nella cultura contemporanea a partire dal saggio "L'impero del cibo" di Andrea Casadio.

ALLEGATO 1

Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

ALLEGATO 2

Criteria Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte

scrutinio a.s 2020/2021

- Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, concernente la valutazione finale degli alunni per l'a.s. 2019/2020 che recita:

“Nel caso di media inferiore a sei decimi per il terzo o il quarto anno, è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo, con riferimento all'allegato A al Decreto legislativo corrispondente alla classe frequentata nell'anno scolastico 2019/2020, nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21, con riguardo al piano di apprendimento individualizzato di cui all'articolo 6, comma 1. La medesima possibilità di integrazione dei crediti è comunque consentita, con le tempistiche e le modalità già descritte, per tutti gli studenti, anche se ammessi con media non inferiore a sei decimi, secondo criteri stabiliti dal collegio docenti.”

- Considerata la nota n. 8464 del 28 maggio 2020 avente quale oggetto: «Ordinanze Ministeriali n° 9, 10 e 11 del 16 maggio 2020 chiarimenti ed indicazioni operative», nella quale si chiarisce che:

“In merito alle possibilità di integrazione del credito scolastico contemplate all'articolo 4, comma 4, si precisa che tale integrazione non può essere superiore ad un punto”.

- Considerate le disposizioni per l'attribuzione del credito di cui all'articolo 15, comma 2 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62

il Collegio Docenti

delibera i seguenti criteri di integrazione al credito per gli scrutini finali dell'anno scolastico 2020/2021:

➤ Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti inferiore a 6 si attribuisce un credito pari a 7 punti in presenza di entrambi i seguenti requisiti:

- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- esito positivo del recupero di tutte le materie insufficienti.

➤ Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti uguale o superiore a 6 pur con qualche insufficienza, si aumenta di un punto il credito scolastico in presenza dei seguenti requisiti:

- esito positivo del recupero delle materie insufficienti;
- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- ponendo come valore corrispondente all'esito positivo del recupero il voto 6,

ricalcolo della media dei voti dell'a.s.2019/2020 tale che consenta il passaggio alla fascia di credito superiore.

ALLEGATO 3
Programmi svolti
ITALIANO

Docente: Prof. Tortorici Barbara		
Disciplina: Lingua e letteratura italiana	Classe: 5 A AFM	a.s. 2020-2021

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: Contenuti
DAL LIBERALISMO ALL'IMPERIALISMO: NATURALISMO E SIMBOLISMO (1861-1903)
La tendenza al realismo nel romanzo Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti Il Simbolismo europeo: la poetica di Rimbaud, Verlaine, Mallarmé Il Decadentismo europeo come fenomeno culturale e artistico Il romanzo e la novella Dal Realismo al Naturalismo GIOVANNI VERGA La rivoluzione stilistica e tematica di Giovanni Verga. La vita e le opere I romanzi giovanili e le opere pre-veriste L'adesione al Verismo e il ciclo dei "Vinti" Rosso Malpelo e le altre novelle di Vita dei campi (trama generale) I 3 romanzi del ciclo dei vinti I Malavoglia Mastro Don Gesualdo La duchessa di Leyra MASTRO-DON GESUALDO Poetica, personaggi, temi del Mastro-Don Gesualdo L'ultimo Verga I MALAVOGLIA. Il titolo e la composizione Il progetto letterario e la poetica Il romanzo come opera di "ricostruzione intellettuale" La struttura e la vicenda Il sistema dei personaggi Il tempo e lo spazio La lingua, lo stile, il punto di vista Simbolismo e Naturalismo nei Malavoglia La "filosofia" di Verga. La nascita della poesia moderna in Europa. Gli eredi di Baudelaire: Verlaine, Rimbaud, Mallarmé
IL DECADENTISMO IN ITALIA GIOVANNI PASCOLI La vita tra il "nido" e la poesia. La poetica del 'fanciullino' Myricae e Canti di Castelvecchio: il simbolismo naturale e il mito della famiglia

Lettura, analisi e commento: Il gelsomino notturno
I Poemetti: narrazione esperimentalismo
Lettura, analisi e commento: Digitale purpurea
I “Poemi conviviali”, la poesia latina e le raccolte della retorica civile
Pascoli e la poesia del 900
Myricae
Composizione e storia del testo; il titolo
Struttura e organizzazione interna
Temi: la natura e la morte, l’orfano e il poeta
Lettura, analisi e commento: X Agosto
Lettura, analisi e commento: Il Gelsomino notturno
Lettura, analisi e commento: Novembre-temporale
La poetica di Myricae: il simbolismo impressionistico.
Le forme: metrica, lingua, stile
GABRIELE D’ANNUNZIO
D’Annunzio: la vita e le opere
Il panismo del superuomo
Le poesie giovanili (1879-1892)
I primi tre libri delle Laudi (1899-1903) e la produzione poetica successiva
Le prose. Dalle novelle abruzzesi al “Notturmo”
“Il piacere”, romanzo dell’estetismo decadente
Lettura, analisi e commento: ritratto di un esteta: “Andrea Sperelli”
Il trionfo della morte e gli altri romanzi
D’Annunzio, il pubblico e l’influenza del 900
Alcyone: Composizione e storia del testo
Struttura e organizzazione interna
I temi.
Lettura, analisi e commento: “La pioggia nel pineto”, La sera fiesolana.
Il periodo notturno.

L’ETA’ DELL’IMPERIALISMO: LE AVANGUARDIE (1903-1925)

La seconda rivoluzione industriale, la Grande guerra e il dopoguerra: società, cultura, immaginario
I luoghi, i tempi e le parole chiave
La nuova organizzazione della cultura
La crisi degli intellettuali-letterati
Le nuove scienze (la fisica, la psicoanalisi) e le nuove tendenze filosofiche
Il “disagio della civiltà” e i temi dell’immaginario
I movimenti letterari, le poetiche, le riviste
Le avanguardie in Europa: l’Espressionismo, il Futurismo
I Crepuscolari e la “vergogna” della poesia; i vociani e la poetica del frammento
L’avanguardia futurista
Il romanzo, la novella, la prosa
Dissoluzione e rifondazione del romanzo in Europa e in Italia
La narrativa in lingua inglese: Joyce e il “flusso di coscienza”

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

Contenuti

LUIGI PIRANDELLO

Pirandello nell’immaginario novecentesco

La vita e le opere

Gli anni della formazione (1867-92)

La coscienza della crisi (1892-1903)

Il periodo della narrativa umoristica (1904-1915)

Il teatro umoristico e il successo internazionale (1916-25)

La stagione del surrealismo (1926-36)

La poetica dell’umorismo: i “personaggi” e le “maschere nude”, la “forma” e la “vita”

L’arte umoristica di Pirandello

I romanzi siciliani: da “L’esclusa” ai “Vecchi e giovani”

I romanzi umoristici: da “Il fu Mattia Pascal” a “Quaderni di Serafino Gubbio operatore” e “Uno, nessuno e centomila”

Le “Novelle per un anno”: dall’umorismo al surrealismo

Lettura, analisi e commento: Il treno ha fischiato...”

Pirandello e il teatro. La fase del “grottesco”

Sei personaggi in cerca d’autore ed il “teatro nel teatro”

La cultura letteraria, filosofica e psicologica di Pirandello; le prime scelte di poetica.

Il relativismo filosofico e la poetica dell’umorismo; i “personaggi” e le “maschere nude”, la “forma” e la “vita”.

Il fu Mattia Pascal

La composizione e la pubblicazione

La vicenda, i personaggi, il tempo e lo spazio

La struttura e lo stile

I temi principali e l’ideologia del Fu Mattia Pascal

Il Fu Mattia Pascal e la poetica dell’umorismo

ITALO SVEVO

Svevo e la nascita del romanzo d’avanguardia in Italia

La vita e le opere

La cultura e la poetica

Caratteri dei romanzi sveviani; vicenda e temi di Una vita.

“Senilità”: un “quadrilatero perfetto” di personaggi

“La coscienza di Zeno”

La situazione culturale triestina e la composizione del romanzo

La coscienza di Zeno come “opera aperta”

La vicenda: la morte del padre

La vicenda: il matrimonio di Zeno- Il fumo- l’affare commerciale

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:

Contenuti

IL FASCISMO, LA GUERRA E LA RICOSTRUZIONE: DALL’ERMETISMO AL NEOREALISMO (1925-1956)

Il fascismo, il conflitto mondiale e la “guerra fredda”

Il quadro d’insieme e le parole-chiave

La situazione economica e politica in Europa e negli Stati Uniti

La situazione economica e politica in Italia

La politica culturale del fascismo

I generi letterari: gli autori e il pubblico

La politica linguistica del fascismo

LE RIVISTE, I MOVIMENTI LETTERARI, LE POETICHE

Le riviste e le poetiche in Italia dalla seconda metà degli anni venti al dopoguerra (caratteri generali)

LA POESIA: TRA SIMBOLISMO E ANTINOVECENTISMO.

GIUSEPPE UNGARETTI e la religione della parola.

La vita, la formazione, la poetica

“L’allegria”

Da “Sentimento del tempo” alle ultime raccolte.

“L’allegria” di Ungaretti

Composizione e vicende editoriali

Il titolo, la struttura e i temi

Lettura, analisi e commento: Soldati

La rivoluzione dell’Allegria

La poetica ungarettiana: tra Espressionismo e Simbolismo

UMBERTO SABA

La vita, la formazione, la poetica

“Il Canzoniere” di Saba

Composizione e vicende editoriali

Il titolo e la complessa struttura dell’opera

Lettura, analisi e commento: “A mia moglie”

I temi del Canzoniere

La poetica dell’“onestà”: la chiarezza, lo scandaglio, la brama

La metrica, la lingua, lo stile

EUGENIO MONTALE

Centralità di Montale nella poesia del Novecento

La vita e le opere

Ossi di Seppia come “romanzo di formazione”: la crisi del Simbolismo

Lettura, analisi e commento: “Merigiare pallido e assorto” p. 162

Lettura, analisi e commento: “Non chiederci la parola” p. 165

Allegorismo e classicismo nelle Occasioni

Il terzo Montale: La bufera e altro e le prose

Il quarto Montale: la svolta di Satura

Il quinto Montale: i Diari

La bufera e altro: la composizione del testo; il titolo

L’organizzazione e la struttura

I temi: il percorso romanzesco e l’intreccio fra pubblico e privato

La sesta e settima sezione: l’anti-Beatrice e le “conclusioni provvisorie”

La poetica, il linguaggio e lo stile della Bufera

Dall’allegorismo cristiano all’allegorismo apocalittico

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:

DAGLI ANNI 50 AI GIORNI NOSTRI

Contenuti

Quadro generale di pubblico, editoria, mezzi di comunicazione, scuola.

Gli intellettuali e il dibattito delle idee.

Storia della lingua e fenomeni letterari

Poesia e narrativa. Oltre l’Ermetismo: la Neoavanguardia e il Neorealismo. Il realismo e la componente fantastica. Cenni sugli autori più significativi del secondo ‘900.

Invito alla lettura dei narratori contemporanei.

Consiglio di classe con firma dei docenti.

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del "firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c. 2, d.lgs. 39/93")

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	Cimmino Maddalena	Prima Lingua inglese	
2	Fumai Caterina	Diritto Economia politica	
3	Garavaglia Massimiliano	Tedesco	
4	Ganovici Melania	Religione	
5	Padalino Giovanni	Scienze Motorie e Sportive	
6	Pasquale Nicolò	Matematica	
7	Quartarone Corrado	Economia Aziendale	
8	Sava Rosaria	Seconda Lingua Francese	
9	Tortorici Barbara	Italiano e Storia	
10			
11			

12			
----	--	--	--