



**Istituto Superiore Statale**  
**"Carlo Dell'Acqua"**  
**Legnano**



**Documento del consiglio di classe**

**Classe V B AFM**

**anno scolastico 2020/2021**

## Sommario

Presentazione della classe	2
Progettazione del consiglio di classe	4
Verifica e valutazione dell'apprendimento	8
Percorsi didattici	11
Prova Esame: colloquio orale	14
Elenco allegati	17
Consiglio di classe	24

## Presentazione della classe

**Coordinatore di classe: BATTAGLIA LUCIA**

**Segretario: QUARTARONE CORRADO**

### Docenti del consiglio di classe

Docente	Disciplina	Continuità didattica		
		3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
BATTAGLIA LUCIA	INGLESE			X
DE RISI ROSSELLA	SCIENZE MOTORIE	X	X	X
FARINA FEDERICA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA			X
FARINA FEDERICA	STORIA			X
FERRARA VINCENZO	DIRITTO	X	X	X
FERRARA VINCENZO	ECONOMIA POLITICA	X	X	X
GANOVICI MELANIA	RELIGIONE		X	X
RUGGIERI GIULIO	MATEMATICA			X
SBIRZIOLA DANIKA	II LINGUA STRANIERA: SPAGNOLO	X	X	X
QUARTARONE CORRADO	ECONOMIA AZIENDALE	X	X	X

## QUADRO ORARIO IS C. DELL'ACQUA AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI				
	1° biennio (comune a tutti)		2° biennio		5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
S. I.(Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2	2	2	
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Diritto			3	3	3
Economia politica			3	2	3
<i>Totale ore settimanali</i>	<i>32</i>	<i>32</i>	<i>32</i>	<i>32</i>	<i>32</i>

# PROFILO ATTESO IN USCITA

## Indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing”

Il Diplomato in “**Amministrazione, Finanza e Marketing**” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

- Riconoscere ed interpretare:
  - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
  - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
  - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

## PROFILO DELLA CLASSE

### STORIA DEL TRIENNIO CONCLUSIVO DEL PERCORSO DI STUDI

#### 1. **Composizione della classe** (sintesi del triennio)

La classe III B AFM si formava dalla confluenza di studenti provenienti da due classi di corsi differenti dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing e precisamente le classi II C e II F. I due corsi avevano in comune solo alcuni docenti nelle diverse discipline. La classe III B AFM che si veniva a formare risultava composta da 22 studenti e precisamente da 7 studentesse e 15 studenti tutti frequentanti come Seconda Lingua Straniera Spagnolo. La classe ha mostrato da subito un buon grado di socializzazione interno, creando un clima sereno e collaborativo, cosa che ha consentito ai docenti, anche a quelli che si sono succeduti negli anni, di sviluppare un proficuo lavoro didattico con la classe. Alla fine del terzo una studentessa non risultava ammessa alla classe successiva.

La classe IV B AFM si presentava all'inizio dell'anno con la stessa composizione dell'anno precedente e con alcuni cambi tra i docenti del Consiglio di classe. Alla fine del IV anno tutti gli studenti risultavano essere ammessi alla classe successiva.

L'attuale classe V B AFM è formata dallo stesso numero di studenti dell'anno precedente, ossia 21 studenti, tra cui 6 studentesse e 15 studenti. Tutti gli studenti hanno proseguito il loro percorso di studio nella Seconda Lingua Straniera Spagnolo.

Anche in questo ultimo anno si sono registrati dei cambi di docenti in alcune discipline. Nella classe sono presenti due studenti DSA per i quali, a partire dal terzo anno, è stato attuato un percorso, di cui viene data informazione nei relativi fascicoli riservati, che, come da normativa vigente, ha previsto misure compensative e dispensative, pur non andando a modificare gli obiettivi disciplinari delle singole materie rispetto al resto della classe. L'Ufficio Scolastico Regionale ha assegnato a questa classe anche un candidato esterno, con Seconda Lingua Straniera Spagnolo, che dovrà sostenere gli esami integrativi in tutte le materie solo per il V anno di corso.

#### 2. **Continuità didattica nel triennio.**

Come si può rilevare dal prospetto iniziale, il corpo docente per il gruppo classe originario del triennio del corso B AFM non è risultato stabile nel corso del tempo. Per alcune discipline (Economia Aziendale, Spagnolo, Scienze Motorie, Diritto, Economia Politica ed in parte Religione) è stato possibile mantenere una continuità didattica nel triennio, mentre discorso differente ha riguardato altre materie che hanno visto, invece, un costante avvicendamento, nel corso del triennio, di docenti differenti soprattutto per quanto riguarda le materie di Lingua e Letteratura Italiana e Storia (con cambio dei docenti in tutti e tre gli anni); Inglese (con cambio dei docenti in tutti e tre gli anni); Matematica, che dopo due anni di continuità con la stessa docente ha visto, nel corso del V anno, l'attuale insegnante della classe entrare in servizio solo ad inizio di dicembre.

### **3. Relazione sintetica sull'andamento didattico - disciplinare della classe.**

Come già sottolineato il continuo turn over dei docenti in alcune discipline, succedutisi nel tempo, non ha consentito la continuità didattica nel corso del triennio. Tuttavia una buona collaborazione tra i docenti del Consiglio di classe e la totale disponibilità ad apprendere da parte degli studenti, non solo ha consentito lo svolgimento di un proficuo e impegnativo lavoro didattico, ma ha anche contribuito a costruire e consolidare un importante rapporto sinergico con la classe fondato su basi di reciproca stima e fiducia, aspetto che si è tradotto a livello didattico - disciplinare in un comportamento di estrema correttezza nel corso degli anni. Tutto ciò appare ancora più significativo se si tiene conto anche della particolarità dell'attività scolastica che a partire dalle metà dello scorso anno ha visto alternarsi periodi di attività didattica in presenza, con lunghi periodi di lezioni effettuate da remoto, ossia in DAD. In queste particolari circostanze relative alle lezioni da remoto, la classe ha risposto positivamente ed in modo serio e costruttivo sia nel corso del quarto anno che nel corrente anno scolastico, mostrando un elevato grado di maturità, responsabilità e consapevolezza della situazione in essere, insieme ad una grandissima tenacia nel perseguire gli obiettivi e proseguire nel miglior modo possibile il proprio percorso scolastico con una presenza alle lezioni sempre assidua, costante e anche puntuale nella consegna dei compiti assegnati. E' inoltre da sottolineare che la classe ha sempre risposto con grande interesse a tutte le iniziative proposte dall'istituto e dai

docenti del Consiglio di classe, non ultima l'attuazione, nel corso del V anno, di un mini progetto di filosofia per sondare l'eventuale introduzione anche di questa disciplina nel percorso di studi economici, che ha visto gli studenti impegnati in alcune lezioni di filosofia effettuate nell'orario curricolare.

Per quanto concerne il conseguimento degli obiettivi didattici, con particolare riguardo all'impegno, all'interesse, al metodo di studio, all'acquisizione dei contenuti e delle competenze richieste dal profilo professionale è possibile affermare che la classe, grazie ad uno studio volenteroso, regolare e spesso rigoroso, ha conseguito complessivamente un livello di profitto e di preparazione mediamente discreto con alcuni studenti che hanno raggiunto buoni o eccellenti risultati in ogni disciplina.

# Progettazione del consiglio di classe

## Obiettivi trasversali

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi formativi-educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi didattici cognitivo-disciplinari).

## Obiettivi educativi

### **CITTADINANZA ATTIVA**

Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, nel rispetto delle diversità sociali e culturali, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenta, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

### **COMPETENZA DIGITALE**

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.

### **SPIRITO DI INIZIATIVA**

Sviluppare la capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri, utilizzando la creatività, il pensiero critico, la capacità di risoluzione di problemi, l'iniziativa personale, la perseveranza e la capacità di lavorare in modalità collaborativa.

### **CONSAPEVOLEZZA CULTURALE**

Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e del proprio patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e sviluppare la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

## Obiettivi formativi e cognitivi

- Esprimersi con ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera
- Utilizzare le conoscenze acquisite e saperle collegare tra loro
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e fonti di diverso tipo, rese disponibili anche con strumenti digitali
- Argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti, interagendo in modo appropriato al contesto, anche in ambiti internazionali
- Sviluppare la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi
- Sviluppare abilità integrate di risoluzione dei problemi finalizzate al miglioramento del proprio processo di apprendimento
- Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite e sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini, anche al fine di un corretto orientamento post-diploma
- Sviluppare la capacità di gestire l'incertezza e lo stress, gli ostacoli e i cambiamenti
- Sviluppare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici



Cooperative learning	X	X								
Tutoring	X	X								
Flippedclassroom	X	X		X	X					
Analisi di testi, manuali, documenti	X	X		X	X	X	X			X
Attività motoria in palestra e all'aperto									X	
Verifica formativa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lezioni in videoconferenza utilizzando gli strumenti di GSuite, con collegamenti della durata media di _____ minuti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Discussione in videoconferenza					X					
Esercitazioni in classe con collegamento nei primi e negli ultimi minuti di lezione (avvio e revisione dell'attività)										
Assegnazione di materiali e compiti attraverso la piattaforma classroom	X	X		X	X	X	X			
Proposta di attività individualizzate e personalizzate per favorire il recupero didattico/disciplinare e l'inclusione socio/relazionale			X	X	X	X	X		X	
Altro .....										

## Strumenti didattici

<b>Discipline</b>	ITA LIA NO	ST ORI A	MA TE MA TIC A	IN G L E S E	SP AG NO LO	DI RIT TO	EC. POLIT ICA	EC. AZI EN DA LE	SC. MO TO RIE	RELIG IONE
-------------------	------------------	----------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------	-----------------	---------------------	------------------------------	------------------------	---------------

Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Testi di approfondimento	X	X		X	X			X	X	
Manuali tecnici								X		
Dizionari, codici, prontuari, glossari, carte geografiche, atlanti				X	X	X		X		
Quotidiani, riviste, riviste specializzate	X								X	X
Programmi informatici										
Attrezzature e strumenti di laboratorio										
Calcolatrice scientifica										
Strumenti e aule multimediali				X	X			X		X
Attrezzature sportive									X	
Piattaforma G-Suite	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Device personali e connessione internet			X	X	X	X	X	X	X	X
Registro elettronico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altre piattaforme Educational con qualificazione Agid (contenuti multimediali libri di testo)										
Altro .....										

### Strategie per l'inclusione

Per l'inclusione scolastica dei due studenti DSA presenti nella classe sono state adottate, a partire dal terzo anno di corso, le misure compensative e dispensative previste dalla normativa vigente e formalizzate in appositi PDP presenti nei fascicoli allegati.

## Verifica e valutazione dell'apprendimento

### Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe

Discipline	ITA LIA NO	ST ORI A	MA TE MA TIC A	ING LES E	SPAG NOLO	DIRIT TO	EC. POLITI CA	EC. AZIEN DALE	SC. MOT ORIE	RELIGI ONE
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X	X	X		
Interrogazione breve	X	X	X	X	X			X	X	
Presentazione di progetti	X	X		X	X	X	X	X		
Prove di laboratorio										
Prove strutturate	X	X	X	X	X			X	X	
Prove semi-strutturate	X	X	X	X	X					
Domande aperte	X	X		X	X					X
Verifiche scritte di vario tipo (relazioni, temi, questionari, analisi testuali, problemi)	X	X	X	X	X					X
Soluzione di casi			X					X		X
Esercizi (numerici, grafici, linguistici)			X	X	X			X		
Intervento significativo durante la lezione			X							X
Correzione dei compiti svolti	X		X	X	X		X			
Compiti di realtà								X		X
Compiti autentici										
Esercizi pratici									X	

### Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti

I Consigli di Classe, per la determinazione del voto di profitto, prenderanno in considerazione non solo i risultati delle prove sostenute nelle diverse discipline, ma tutti i fattori concorrenti alla valutazione dei risultati conseguiti nel corso del triennio scolastico:

- livello di partenza,
- assiduità della presenza,
- qualità dell'impegno,
- coinvolgimento e partecipazione nel lavoro,
- costanza;

- esiti degli interventi di recupero messi in atto.

In tal modo la valutazione finale tenderà a configurarsi come risultato di un processo continuo e coerente di accertamento e riconoscimento dell'andamento degli studi, del quale deve assumere consapevolezza lo stesso allievo.

Per il corrente anno scolastico, vista la sospensione delle lezioni dovuta allo stato di emergenza sanitaria Covid 19 e all'attuazione della DAD (Didattica a distanza) e della DDI (Didattica digitale integrata), la valutazione finale disciplinare terrà conto di quanto stabilito nei Dipartimenti disciplinari e dell'eventuale rimodulazione della Progettazione del Consiglio di Classe, in riferimento alle Indicazioni e-Learning approvate nel Collegio Docenti del 30 marzo 2020 e al Piano Scolastico per la Didattica digitale integrata approvato nel Collegio Docenti del 6 ottobre 2020.

## Strumenti di osservazione del comportamento

Criteri di valutazione del comportamento:

### VOTO 10:

- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica
- Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo propositivo e collaborativi all'interno della classe in presenza e nella classe virtuale
- Ottima socializzazione.

### VOTO 9:

- Interesse e partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo collaborativo in presenza e nella classe virtuale
- Buona socializzazione.

### VOTO 8:

- Discreta partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Adempimento dei doveri scolastici
- Rispetto delle norme disciplinari e d'istituto e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Equilibrio nei rapporti interpersonali.

### VOTO 7:

- Modesta partecipazione alle attività scolastiche in presenza e in DAD
- Svolgimento quasi sempre puntuale dei compiti assegnati

- Rispetto non sempre costante delle norme relative alla vita scolastica, anche in modalità virtuale
- Occasionale disturbo del regolare svolgimento delle lezioni
- Partecipazione poco collaborativa all'interno del gruppo classe sia in presenza che da remoto.

#### **VOTO 6:**

- Disinteresse nei confronti delle varie discipline manifestato anche durante le lezioni da remoto con collegamenti discontinui Svolgimento saltuario dei compiti
- Frequente disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Frequenti ritardi (in ingresso e/o cambio dell'ora) e uscite anticipate anche nella partecipazione alla lezione da remoto
- Comportamento negativo all'interno della classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

#### **VOTO 5:**

- Completo disinteresse per le attività didattiche
- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni
- Assiduo disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di vandalismo, bullismo, cyberbullismo e qualsiasi comportamento che integri gli estremi di reato (ingiuria, lesioni, percosse, furto, danneggiamento, etc.) documentati
- Falsificazione di firme
- Provvedimenti disciplinari (sospensioni)
- Comportamento fortemente negativo all'interno del gruppo classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

### **Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico**

Il credito scolastico tiene conto del profitto strettamente scolastico dello studente. L'art. 11 dell'O.Mn. 53 del 3/3/2021 attribuisce, come lo scorso anno, al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un valore da quaranta punti su cento a sessanta punti su cento.

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe convertirà i crediti scolastici della classe terza e quarta ed attribuirà il credito scolastico per la classe quinta secondo le tabelle A, B, C e D di cui all'allegato A all'ordinanza sopra menzionata e riportato in calce al presente documento (allegato 1).

L'attribuzione del valore del credito scolastico all'interno della banda di oscillazione fa riferimento ai seguenti parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 9 dicembre 2020.

Il Consiglio di classe assegna il credito scolastico nel rispetto delle disposizioni di legge (Art. 15 del d.lgs. n° 62 13/04/2017) e attribuisce il punto più alto all'interno della banda di oscillazione definita dalla normativa in presenza di uno dei seguenti indicatori o parametri:

- a) con media dei voti la cui parte decimale è maggiore o uguale allo 0,5;
- b) in presenza di esperienze formative, di attività complementari e integrative, documentate e svolte con impegno continuativo, quali:
1. partecipazione non sporadica ad attività organizzate dall'Istituto (circa 10 ore): volontariato, accoglienza-orientamento, culturali, sportive e di promozione della salute;
  2. tirocini PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento), in aggiunta alla quota obbligatoria richiesta dalla normativa, e/o certificate esperienze lavorative, entrambi della durata di almeno 3 settimane;
  3. attività didattiche svolte all'estero: percorsi PCTO, soggiorni in scuole e in campus;
  4. corsi extracurricolari, presso l'istituto o presso agenzie esterne, della durata di almeno 20 ore (es. corsi Lar);
  5. certificazioni informatiche, linguistiche, artistiche, musicali e culturali;
  6. partecipazione a competizioni inserite nel Programma ministeriale per la valorizzazione delle eccellenze (cfr. tabella allegata annualmente al corrispettivo Decreto Ministeriale);
  7. attività formative (culturali, sportive, ecc...) svolte al di fuori dell'ambito scolastico della durata di almeno 20 ore;
  8. interesse e impegno nell'IRC (Insegnamento della religione cattolica) o nella materia alternativa con giudizio di almeno "buono".
  9. impegno e frequenza regolari nel corso dell'anno per studenti in particolare condizione di stato lavorativo (sezione serale).

Il voto in condotta di almeno 7 è requisito per ottenere il punto più alto all'interno della banda di oscillazione.

Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, in sede di scrutinio finale verrà eventualmente integrato il credito scolastico secondo i criteri approvati nel Collegio docenti del 9 dicembre 2020 e riportati in calce al presente documento (All. 2).

## Percorsi didattici

### Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi inter/pluri-disciplinari

TITOLO/TEMA A	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
Start up digitale	Si propone un'attività che impegni i ragazzi nella creazione di una "start up" che	Economia aziendale e scienze motorie	8 settimane	Lavoro di gruppo	Verifica realizzazione progetto

	<p>comprenda attività di tipo motorie e allo stesso tempo coinvolga la materia di economia aziendale per la parte di gestione economica .</p>				
--	---	--	--	--	--

## Educazione Civica

La disciplina di Ed. Civica, in conformità a quanto previsto dalla Legge 92 del 20/8/2019 e al Decreto Ministeriale n.35 del 22/6/2021, è stata svolta con la trattazione dei seguenti percorsi e tematiche:

**Educazione alla legalità attraverso la promozione di principi, valori e strumenti di contrasto alla criminalità organizzata.**

TEMATICA/TITOLO	ABILITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
<p><b>Le organizzazioni criminali sul territorio locale. Casi di realtà. Le organizzazioni criminali sul territorio nazionale. Falcone e Borsellino e il pool antimafia di Palermo.</b></p>	<p>Prendere coscienza della presenza delle organizzazioni criminali sul territorio in cui viviamo. Ricercare informazioni e saper collaborare in gruppo. Saper mettere in relazione il fenomeno locale con il fenomeno nazionale, Collegare i fatti storici in maniera sincronica e diacronica.</p>	<p>Italiano/Storia/Diritto</p>	<p>I trimestre</p>	<p>Somministrazione questionario per valutare la preconsoscenza del fenomeno mafioso. Ricerca e selezione dal web di articoli di cronaca relativi alle infiltrazioni mafiose sul territorio locale. Lavoro di gruppo da sviluppare anche con lavoro domestico per delineare le caratteristiche delle principali organizzazioni criminali operanti sul territorio nazionale. Lezione partecipata per inquadrare l'azione dei due</p>	<p>Valutazione del lavoro di gruppo con esposizione di elaborati in powerpoint. Produzione di un elaborato scritto utilizzando come testo di partenza un intervento di Falcone o Borsellino o un articolo di giornale.</p>

				giudici nel contesto più ampio del lavoro del pool antimafia nella Palermo degli anni '80 / '90. Visione di filmati di repertorio. Lettura di articoli di giornale,	
<b>La magistratura. Il reato di associazione mafiosa, la legge Rognoni – La Torre e il 41 bis. Le vittime di mafia: storie, racconti, testimonianze. Le associazioni che operano per il contrasto alle mafie.</b>	Comprendere e l'importanza delle associazioni e delle leggi nel contrasto alla lotta contro le organizzazioni mafiose , Collocare gli eventi di cronaca nel contesto più ampio della storia nazionale. Saper collegare fatti diversi sia in senso diacronico che sincronico. Saper cercare, selezionare informazioni e rielaborarle criticamente.	Italiano/Storia/Diritto	II Pentamestre	Lezione frontale e partecipata. Lavori di gruppo. Visione di filmati e documentari. Testimonianze sull'azione delle associazioni che si occupano del contrasto alle mafie. Discussione guidata sulle figure vittime di mafia	Valutazione dei lavori di gruppo con esposizione degli elaborati in powerpoint. Produzione di un elaborato che ricostruisca la vicenda umana e/o giudiziaria di una vittima di mafia.
<b>L'espansione della mafia nel mondo; Approfondimento linguistico: Inglese: "La mafia italiana negli USA". Spagnolo:</b>	Comprendere e come il fenomeno mafioso si sia espanso fino a diventare un problema	Inglese-Spagnolo	II Pentamestre	Lezione frontale e partecipata, lettura di documenti volti a chiarire la presenza delle organizzazioni	Verifica strutturata / semistrutturata / domande aperte / Verifica orale

<b>“Infiltrazioni mafiose in Spagna”</b>	transnazionale			criminali sul territorio degli US e nel territorio spagnolo.	
<b>Mafia e sport: il caso Pantani</b>	Prendere coscienza dell'interferenza delle mafie all'interno del mondo sportivo	Scienze motorie	I Trimestre	Lezione frontale e partecipata, approfondimenti con visione di filmati e documentari	Verifica semi-strutturata

## Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, previsti dalla legge 107/2015, sono stati ridefiniti dalla legge di bilancio 2019 nella denominazione Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (PTCO) e nell'ammontare minimo delle ore obbligatorie, tuttavia non hanno perso la loro rilevanza didattica, educativa e, soprattutto, orientativa. Nel nostro Istituto tali percorsi sono inseriti nel PTOF con progettispecifici per ciascun indirizzo a partire dal terzo anno.

*(Selezionare nella tabella le attività PCTO svolte nel triennio.)*

<b>ATTIVITÀ DEL PROGETTO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TEMPI</b>	<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>	<b>STRUMENTI</b>
Corsi sulla sicurezza (formazione generale e sui rischi specifici rischio basso)	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Cenni legislativi D. Lgs. 81/08, figure della sicurezza, concetti di rischio, danno, protezione, infortunio, norme comportamentali da tenere in azienda, DVR, DPI, segnaletica, rischio elettrico, videoterminale, illuminazione,	a.s. 2018/2019	Lezione frontale e partecipata, soluzione di casi	Lim, Monitor, materiale multimediale

		rumore microclima, rischio incendio.			
Esperienza in azienda/ tirocini	-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare -Competenza imprenditoriale -Competenze professionalizzanti secondo l'ambito d'inserimento	Permanenza in azienda, secondo gli orari aziendali: svolgimento delle attività indicate dal tutor aziendale	a.s. 2018/2019 dal 01-04- 2019 al 20- 04-2019  a.s. 2019/2020 dal 03-02- 2020 al 21- 03-2020	Compiti in situazione, compiti di realtà	Documenti, modulistica, telefono, fotocopiatric e, Pc, software aziendali specifici...
Incontri di formazione	-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per corsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente	Incontri con esperti del settore di indirizzo in collaborazione con Randstad, associazioni di categoria, ecc.. (per il dettaglio cfr. le schede individuali degli studenti)	a.s. 2018/2019 2019/2020 2020/2021	Lezione frontale e partecipata	Pc, materiale multimediali, rete Internet...

In tutte le attività svolte gli studenti hanno mantenuto un comportamento responsabile e corretto, prodigandosi per assolvere con serietà ai compiti assegnati.

Al presente documento sono complementari i seguenti allegati:

- schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio (All.4)

## Attività didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning)

### SCHEDA DIDATTICA CLIL

Lingua utilizzata: INGLESE

Disciplina coinvolta: DIRITTO

Docente: Ferrara Vincenzo

Metodologia e modalità di lavoro:

Insegnamento in co-presenza con docente madrelingua

TITOLO	COMPETENZE	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
<b>US government and Presidential Elections.</b>	Saper lavorare in gruppo. Saper ricercare e selezionare il materiale e le informazioni funzionali allo sviluppo del compito assegnato. Saper comunicare in modo fluido, pertinente e grammaticalment e corretto.	Forma di governo presidenzial e ed elezioni negli Stati Uniti. Confronto tra le politiche economico – sociali adottate dagli ultimi due Presidenti USA	Il Pentamestre per un totale di ore 9	Lezione frontale; lezione partecipata con conversazioni e approfondiment i sulla figura degli ultimi due Presidenti USA; lavori di gruppo	Verifica finale con la presentazione dei lavori di gruppo in powerpoint.

**Uscite didattiche, viaggi istruzione, stage estero, partecipazione a concorsi, eventi sportivi, progetti**

TIPOLOGIA E BREVE DESCRIZIONE	DISCIPLINE COINVOLTE	LUOGO	PERIODO
“Allenare al pensiero critico e al confronto: la pratica filosofica come palestra per la mente ” Progetto didattico con finalità di ricerca	Filosofia	IIS Carlo Dell’Acqua	3 incontri di un’ora : 5 Maggio 2021 7 Maggio 2021 10 Maggio 2021
Uscita didattica “History Walks”	Inglese	Siena	a.s. 2018/2019
Spettacolo teatrale in lingua Apron Stage-Shakespeare	Inglese	IIS Carlo Dell’Acqua	a.s. 2018/2019
Educazione alla salute- “Malattie sessualmente trasmissibili”		IIS Carlo Dell’Acqua	a.s. 2018/2019

Attività sportiva- Corsa Campestre	Scienze motorie	IIS Carlo Dell'Acqua	a.s 2018/2019
Stage linguistico all'estero	Inglese	Malta	a.s. 2018/2019
Alternanza scuola- lavoro all'estero	Inglese	Cipro	a.s. 2018/2019
Certificazioni linguistiche livello CEFR : B1- B2	Inglese - Spagnolo	IIS Carlo Dell'ACqua	a.s. 2018/2019 a.s. 2019/2020
Certificazione informatica ECDL	Informatica	IIS Carlo Dell'Acqua	a.s. 2018/2019

## Prova Esame: colloquio orale

### a. Elaborato

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 1, punto a, il Consiglio di classe, in data 14 aprile 2021, su indicazione del docente Quartarone Corrado, assegna lo svolgimento del seguente elaborato, concernente la disciplina caratterizzante individuata nell'allegato C/2 (Tecnici) : ECONOMIA AZIENDALE della suddetta ordinanza.

L'elaborato dovrà essere svolto in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

CANDIDATO NUMERO D'ORDINE ALFABETICO	ELABORATO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	

CANDIDATO PRIVATISTA NUMERO D'ORDINE ALFABETICO	ELABORATO
1.	

## **b. Testi di Italiano**

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 10, comma 1, si riportano i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b).

### **LEOPARDI**

-Le Lettere *Sono così stordito del niente che mi circonda* (lettura e analisi).

-Lo "Zibaldone di pensieri" e la teoria del piacere ( lettura e analisi).

-Le "Operette Morali": *Dialogo della natura e di un islandese*"

-I Canti: gli Idilli "*L'infinito*", "*A Silvia*", i canti pisano-recanatesi "*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*", "*La quiete dopo la tempesta*", "*Il sabato del villaggio*"( lettura e analisi).

-*La ginestra* e l'idea leopardiana del progresso ( lettura e analisi).

**A. Ranieri** : estratti da " Sette anni di sodalizio con Leopardi"

### **Il naturalismo francese.**

-E- Zola "*Ebrezza della speculazione*" ( lettura e analisi).

### **VERGA**

" La vita nei campi" *Rosso Malpelo*", "*La Lupa*", "*L'Amante di Gramigna*"

-I Malavoglia: la trama, le caratteristiche e i temi dell'opera, la lingua lettura "*I vinti e la fiumana del progresso*"

-Da novelle rusticane: "*La Roba*"

*Mastro Don Gesualdo*: "*la morte di Mastro Don Gesualdo*".

**Oscar Wilde** : il ritratto di Dorian Gray " Un maestro di edonismo".

### **D'ANNUNZIO:**

dal *Piacere* Libro III, Cap II "Un ritratto allo specchio, Andrea Sperelli ed Elena Muti"

Dalle VERGINI DELLE ROCCE: lettura e analisi de "il Programma politico del Superuomo".

LE LAUDI : da Alcyone "*La sera fiesolana*", "*La pioggia nel pineto*"

### **PASCOLI:**

I temi poetici: il fanciullino ( analisi righe 1/70 ,105-125)

Lo sperimentalismo stilistico: da *Myricae*: "*X AGOSTO*", "*Temporale*", "*Lampo*", "*Novembre*", "*L'assiuolo*".

**Marinetti**: lettura e analisi di "Manifesto del futurismo".

**Aldo Palazzeschi**" E lasciatemi divertire"

### **ITALO SVEVO:**

Lettura da Senilità “ Il ritratto dell’Inetto” cap. I

Lettura del brano dalla “ La coscienza di Zeno “: “ Il fumo”, “ la morte del padre” .

#### **PIRANDELLO:**

Dall’Umorismo lettura del brano “ L’arte che scompone il reale” .

Le novelle: lettura e analisi di “ Ciaula scopre la Luna” e “ Il treno ha fischiato” .

Romanzi: Il Fu Mattia Pascal, lettura di brani “ Uno strappo nel cielo di carta”, “la costruzione della nuova identità e la sua crisi” .

Lettura del brano “ Nessun nome” tratto da Uno Nessuno Centomila.

Il Teatro Pirandelliano: Lettura e analisi di “La rappresentazione tradisce il personaggio” tratto da Sei Personaggi in cerca di autore.

#### **UMBERTO SABA:**

Lettura e interpretazione dal Canzoniere “ A mia moglie”, “ Citta’ Vecchia”, “ Trieste”, “Amai” .

#### **GIUSEPPE UNGARETTI:**

Lettura e analisi da Allegria: “ Fratelli”, “ Veglia”, “ San Martino del Carso”, “ Mattina”, “ Soldati”, “ Natale” .

#### **SALVATORE QUASIMODO :**

“Ed e’ subito sera” .

#### **EUGENIO MONTALE:**

Analisi dei testi da “Ossi di Seppia”: “ Non chiederci la parola”, “ Meriggiare pallido e assorto”, “ Cigola la carrucola nel pozzo”, “I limoni” .

Da “ Le occasioni” analisi e lettura dei testi: “ Non recidere forbice quel volto “, “ La casa dei doganieri” .

#### **A.MORAVIA:**

Lettura da Gli indifferenti “ l’indifferenza di un giovane borghese nell’epoca fascista” .

#### **PRIMO LEVI:**

Lettura e riflessione sul brano da Sommersi e Salvati : “ La zona grigia” .

Lettura del brano tratto da Se questo e’ un uomo “ L’arrivo nel Lager” .

#### **GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA:**

lettura e analisi dal Gattopardo “ Se vogliamo che tutto rimanga come è bisogna che tutto cambi”

#### **LEONARDO SCIASCIA:**

Lettura da Il Giorno della Civetta del brano “ L’Italia civile e l’Italia mafiosa”

### **c. Griglia di valutazione**

Ai sensi dell’Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 6, si

riporta la griglia di valutazione del colloquio.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguate collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Sie prime in modo scorretto e stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Sie prime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Sie prime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Sie prime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Sie prime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalle riflessioni sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalle riflessioni sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalle riflessioni sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	

<b>Punteggio della prova</b>	
------------------------------	--

## **Elenco Allegati**

1. Tabella conversione crediti classe terza e quarta e tabella per attribuzione crediti classe quinta (Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021).
2. Criteri Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte scrutinio a.s 2020/2021.
- 3. Programmi disciplinari svolti(da copiare ed aggiungere a questo file NON come file separati).**
4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio.

## ALLEGATO 1

Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021

**Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Media Dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato al D.Lgs62/2017	Nuovo Credito Assegnato Per La Classe Terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

**Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fascia di credito ai sensi dell'Allegato A al D.Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

**TabellaCAtribuzione creditoscolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Mediadei voti	Fascedicredito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

**TabellaDAtribuzione creditoscolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Mediadei voti	Fascedicredito classe terza	Fascedicredito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

## ALLEGATO 2

### Criteria Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte

#### scrutinio a.s 2020/2021

- Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, concernente la valutazione finale degli alunni per l'a.s. 2019/2020 che recita:

“Nel caso di media inferiore a sei decimi per il terzo o il quarto anno, è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo, con riferimento all'allegato A al Decreto legislativo corrispondente alla classe frequentata nell'anno scolastico 2019/2020, nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21, con riguardo al piano di apprendimento individualizzato di cui all'articolo 6, comma 1. La medesima possibilità di integrazione dei crediti è comunque consentita, con le tempistiche e le modalità già descritte, per tutti gli studenti, anche se ammessi con media non inferiore a sei decimi, secondo criteri stabiliti dal collegio docenti.”

- Considerata la nota n. 8464 del 28 maggio 2020 avente quale oggetto: «Ordinanze Ministeriali n° 9, 10 e 11 del 16 maggio 2020 chiarimenti ed indicazioni operative», nella quale si chiarisce che:

“In merito alle possibilità di integrazione del credito scolastico contemplate all'articolo 4, comma 4, si precisa che tale integrazione non può essere superiore ad un punto”.

- Considerate le disposizioni per l'attribuzione del credito di cui all'articolo 15, comma 2 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62

il Collegio Docenti

delibera i seguenti criteri di integrazione al credito per gli scrutini finali dell'anno scolastico 2020/2021:

Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti inferiore a 6 si attribuisce un credito pari a 7 punti in presenza di entrambi i seguenti requisiti:

- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- esito positivo del recupero di tutte le materie insufficienti.

Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti uguale o superiore a 6 pur con qualche insufficienza, si aumenta di un punto il credito scolastico in presenza dei seguenti requisiti:

- esito positivo del recupero delle materie insufficienti;
- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- ponendo come valore corrispondente all'esito positivo del recupero il voto 6,

ricalcolo della media dei voti dell'a.s.2019/2020 tale che consenta il passaggio alla fascia di credito superiore.

## ALLEGATO 3

### Programmi svolti



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



#### PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Farina Federica		
Disciplina: ITALIANO	Classe: 5BAFM	a.s. 2020/2021

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: IL ROMANTICISMO, LA POESIA ROMANTICA, LEOPARDI.

Contenuti:

**Romanticismo** Europeo e principali autori francesi, tedeschi, inglesi e americani.

E. Allan Poe e il romanzo nero "*La rovina della casa degli Usher.*"

Herman Melville "Il grande Demonio vagante dei mari"

**Giacomo Leopardi:**

-La vita e le opere.

-La funzione della letteratura poetica.

-Le Lettere *Sono così stordito del niente che mi circonda* (lettura e analisi).

-Lo "Zibaldone di pensieri" e la teoria del piacere (lettura e analisi).

-Le "Operette Morali": *Dialogo della natura e di un islandese*

-I Canti: gli Idilli "*L'infinito*", "*A Silvia*", i canti pisano-recanatesi "*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*", "*La quiete dopo la tempesta*", "*Il sabato del villaggio*" (lettura e analisi).

-*La ginestra* e l'idea leopardiana del progresso (lettura e analisi).

**A. Ranieri** : estratti da "Sette anni di sodalizio con Leopardi"

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N.2 : LA NARRATIVA REALISTA.

Contenuti

**Età del Positivismo e del realismo:** il contesto storico e le linee generali della cultura europea ed italiana.

**Il naturalismo francese.**

-Flaubert *Madame Bovary*

-E- Zola “ *Ebrezza della speculazione*” ( lettura e analisi).

UNITA' 3

**IL VERISMO E VERGA.**

-Gli scrittori italiani nell'età del Verismo.

-G. Verga: la vita e l'ideologia .

-L'adesione al verismo, la tecnica narrativa:“ La vita nei campi” *Rosso Malpelo*”, “*La Lupa*”, “*L'Amante di Gramigna*”

-I Malavoglia: la trama, le caratteristiche e i temi dell'opera, la lingua lettura “ *I vinti e la fiumana del progresso*”

-Da novelle rusticane: “ *La Roba*”

*Mastro Don Gesualdo*: “*la morte di Mastro Don Gesualdo*”.

Letture e recensioni de *I Malavoglia*.

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N.3 IL DECADENTISMO.**

Contesto storico culturale in Italia e in Europa.

**II SIMBOLISMO FRANCESE** : da Baudalire a Verlaine.

**II ROMANZO DECADENTE:**

**Oscar Wilde** : il ritratto di Dorian Gray “ Un maestro di edonismo”.

La narrativa decadente in Italia: Fogazzaro e **Grazia Deledda** : da Elias Portolu “ La preghiera notturna”.

**D'ANNUNZIO:** vita e opere

L'ESTETA dal *Piacere* Libro III, Cap II

IL SUPERUOMO: I romanzi: “Il trionfo della morte”, “Il fuoco”, “ Forse che si forse che no”.

Letture e recensioni de *Il Piacere*

Dalle *VERGINI DELLE ROCCE*: lettura e analisi de “il Programma politico del Superuomo”.

LE LAUDI : da Alcyone “La sera fiesolana”, “La pioggia nel pineto”

IL NOTTURNO

**PASCOLI:** vita e principali opere.

La biografia e l'ideologia politica.

I temi poetici: il fanciullino ( analisi righe 1/70 ,105-125)

Lo sperimentalismo stilistico: da *Myricae*: “ X AGOSTO”, “ Temporale”, “ Lampo”, “ Novembre” , “ L'assiuolo”.

Da canti di Castelvecchio : “La nebbia” , “ Il gelsomino notturno”.

**LE AVANGUARDIE STORICHE:** espressionismo, dadaismo, futurismo.

**Marinetti**: lettura e analisi di “Manifesto del futurismo”.

**Aldo Palazzeschi**“ E lasciatemi divertire”

**La poesia crepuscolare.**

**La crisi del ROMANZO.**

I Vociani

**ITALO SVEVO:** la vita, le opere e la sua cultura.

Una vita, *Senilità* e la *Coscienza di Zeno* , analisi delle opere .

Da *Senilità*“ Il ritratto dell'Inetto” cap. I

Da “ *La coscienza di Zeno* “: lettura brano : “ Il fumo”, “ la morte del padre”.

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°4 LA CRISI DELLA REALTÀ OGGETTIVA  
PIRANDELLO**

Vita e visione del mondo.

La poetica: il contrasto vita e forma.

Dall'Umore: lettura del brano "L'arte che scompone il reale"

Le novelle: lettura e analisi di "Ciulla scopre la Luna" e "Il treno ha fischiato".

Romanzi: Il Fu Mattia Pascal, lettura di brani "Uno strappo nel cielo di carta", "la costruzione della nuova identità e la sua crisi".

Lettura del brano "Nessun nome" tratto da Uno Nessuno Centomila.

Il Teatro Pirandelliano: il periodo grottesco, il metateatro:

Lettura e analisi di "La rappresentazione tradisce il personaggio" tratto da Sei Personaggi in cerca di autore. Trama di Enrico IV.

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°5: LA LETTERATURA TRA LE DUE GUERRE.**

##### **UMBERTO SABA:**

La vita e le opere.

Il CANZONIERE: analisi e poetica. Lettura e interpretazione dal Canzoniere "A mia moglie", "Città Vecchia", "Trieste", "Amal".

##### **GIUSEPPE UNGARETTI:**

Vita e opere, principali aspetti poetici.

Lettura e analisi da Allegria: "Fratelli", "Veglia", "San Martino del Carso", "Mattina", "Soldati", "Natale".

**La poesia dell'Ermetismo.**

**SALVATORE QUASIMODO**: vita e opere, da Acqua e Terre: analisi di "Ed è subito sera".

Da Giorno dopo giorno: lettura e analisi di "Alle fronde dei salici".

##### **EUGENIO MONTALE:**

Biografia e opere.

Analisi dei testi da "Ossi di Seppia": "I limoni", "Non chiederci la parola", "Meriggiare pallido e assorto", "Cigola la carrucola nel pozzo".

Da "Le occasioni" analisi e lettura dei testi: "Non recidere forbice quel volto", "La casa dei doganieri".

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°5 LA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA IN ITALIA**

##### **A. MORAVIA**

Vita e opere.

Lettura da Gli indifferenti "l'indifferenza di un giovane borghese nell'epoca fascista".

##### **PRIMO LEVI.**

Vita e opere.

Lettura e riflessione sul brano da Sommersi e Salvati: "La zona grigia".

Lettura del brano tratto da Se questo è un uomo "L'arrivo nel Lager".

##### **GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA:**

lettura e analisi dal Gattopardo "Se vogliamo che tutto rimanga come è bisogna che tutto cambi"

##### **LEONARDO SCIASCIA:**

Vita e opere, lettura da Il Giorno della Civetta del brano "L'Italia civile e l'Italia mafiosa"

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6: SCRITTURA E ANALISI DEL TESTO**

Contenuti:

Capacita' di produzione e analisi delle diverse tipologie testuali in preparazione all'esame di Stato conclusivo del ciclo di studi: tipologia A.B.C.

La recensione di un libro e di un film.

Ripasso del testo poetico



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



### PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente:FARINA FEDERICA		
Disciplina:STORIA	Classe:5BAFM	a.s.2020/2021

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:LO SCENARIO DI INZIO SECOLO.**

##### Contenuti

- L'Europa e il mondo agli inizi del Novecento. Tensioni tra le potenze europee e spartizione del mondo.
- L'Europa della Belle époque e le sue contraddizioni. Le tensioni internazionali, i blocchi di alleanze contrapposte e le guerre balcaniche.
- L'Italia Giolittiana, le principali riforme, cattolici, socialisti e nazionalisti.

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2 LA GUERRA E LE RIVOLUZIONI**

##### Contenuti

- La Prima guerra mondiale e le sue cause.
- Lo svolgimento del Conflitto e la vittoria dell'Intesa.
- L'Italia dalla neutralità all'intervento.
- La rivoluzione Russa.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3**

#### **IL PRIMO DOPOGUERRA:**

#### **TENSIONI, CRISI ECONOMICA, TOTALITARISMI**

- La pace e il quadro geopolitico tra vincitori e vinti. La vittoria mutilata e l'impresa su Fiume.
- Il quadro economico e sociale: produzione di massa, movimenti di massa e crisi dei sistemi liberali.
- Gran Bretagna, Francia e Usa negli anni Venti.
- La nascita dell'Unione Sovietica-il regime staliniano.
- La nascita del Partito Popolare
- L'Italia fascista, dalla crisi del dopoguerra all'avvento del fascismo.
- Il regime fascista e l'antifascismo.
- La crisi del 1929 e il New Deal. Gli anni Trenta.
- La Germania e la repubblica di Weimar e affermazione del regime nazista.
- I fascismi in Europa e la guerra civile spagnola.
- il mondo tra le due guerre.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4**

#### **LA SECONDA GUERRA MONDIALE E IL LUNGO DOPOGUERRA.**

- La seconda guerra mondiale. La Shoah.
- La Resistenza in Europa e in Italia.
- Le foibe e gli esuli italiani, Tito e la dittatura comunista in Jugoslavia.
- La guerra fredda e la sua evoluzione: il bipolarismo dalla cortina di ferro alla caduta del muro di Berlino.
- La decolonizzazione, il mondo postcoloniale.
- L'età dell'oro: la crescita economica e il Welfare State.
- Unificazione europea dalla CEE alla UE.
- L'Italia Repubblicana ( dal 1946 agli anni 80).



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



## **PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente:Quartarone Corrado		
Disciplina:Economia Aziendale	Classe:5 A AFM	a.s.2020/2021

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:**

Contenuti

#### **Aspetti economico aziendali delle imprese industriali**

1. L'attività industriale
2. La classificazione delle aziende industriali
3. La localizzazione delle aziende industriali
4. L'organizzazione
5. La contabilità generale e il piano dei conti
6. Le scritture di assestamento

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:**

Contenuti

### **La redazione e la revisione del bilancio d'esercizio**

1. Considerazioni introduttive
2. I postulati di bilancio
3. Le clausole generali
4. I principi di redazione
5. La composizione del fascicolo di bilancio
6. Il bilancio d'esercizio
7. Lo Stato Patrimoniale
8. Il Conto Economico
9. La Nota Integrativa
10. Le relazioni accompagnatorie
11. La relazione sulla gestione
12. La relazione del collegio sindacale
13. Il bilancio in forma abbreviata
14. I criteri di valutazione
15. L'approvazione e la pubblicazione del bilancio d'esercizio
16. La revisione contabile
17. Il controllo legale dei conti
18. Dalla situazione contabile finale ai prospetti contabili del bilancio d'esercizio
19. Bilancio d'esercizio di un'azienda industriale

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3**

#### Contenuti

#### **L'analisi del bilancio d'esercizio e la sua riclassificazione**

1. La funzione informativa del bilancio d'esercizio
2. Presupposti e contenuti delle analisi di bilancio
3. L'interpretazione dei dati di bilancio
4. La riclassificazione dei prospetti contabili del bilancio d'esercizio
5. La riclassificazione dello Stato Patrimoniale
6. La riclassificazione del Conto Economico
7. Le tecniche di analisi del bilancio
8. La valutazione critica dei risultati ottenuti

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4**

#### Contenuti

## **L'analisi di Bilancio per Indici**

1. L'analisi per indici
2. L'analisi economica: gli indici di redditività
3. L'analisi patrimoniale: gli indici di struttura
4. L'analisi finanziaria
5. Gli indici di correlazione
6. Gli indici di copertura
7. Gli indici di solvibilità
8. Il problema della leva finanziaria

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5**

### Contenuti

## **La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione**

1. Le scelte operative e la gestione dei costi
2. La COA e il sistema informativo
3. Indici di rendimento e di produttività
4. Classificazione dei costi aziendali
5. Classificazione secondo l'oggetto
6. Classificazione secondo le modalità di imputazione
7. I costi variabili
8. I costi fissi
9. I costi semi-variabili
10. Il costo totale e unitario di prodotto
11. Classificazione secondo la controllabilità
12. Altre classificazioni
13. Determinazione del punto di pareggio con il metodo grafico
14. Le variazioni di punto di pareggio
15. La break even analysis nelle scelte direzionali
16. Le configurazioni di costo
17. L'oggetto di calcolo dei costi  
L'imputazione su base aziendale
18. Determinazione del costo industriale di tre produzioni con ripartizione dei costi comuni di fabbricazione su base unica e su base multipla
19. La contabilità full-costing e direct-costing

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6**

### Contenuti

## **Il controllo di gestione: Businessplan**

1. Piani, programmi e budget
2. I preventivi di impianto
3. Business Plan

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7**

### Contenuti

## **Bilancio con dati a scelta**

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8**

### Contenuti

#### **L'intermediazione creditizia e il mercato dei capitali**

1. Il sistema finanziario
2. Credito diretto e indiretto
3. Gli intermediari creditizi
4. Classificazioni del mercato dei capitali
5. Mercati diretti e aperti
6. Il mercato monetario
7. Il mercato finanziario
8. Il mercato mobiliare

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9**

### Contenuti

#### **Funzioni delle banche e politica monetaria**

1. Le funzioni della banca
2. La funzione di intermediazione creditizia
3. La funzione monetaria
4. La funzione di prestazione di servizi
5. La funzione di trasmissione della politica economica e monetaria
6. Gli strumenti della politica monetaria
7. La banca centrale europea e il sistema europeo delle banche centrali

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°10**

### Contenuti

#### **Le operazioni di raccolta e i c/c di corrispondenza**

1. Raccolta originaria e derivata
2. I depositi bancari
3. Aspetto giuridico
4. Aspetto economico
5. Il rapporto bancario di conto corrente
6. Aspetto giuridico
7. Classificazione
8. L'apertura e la movimentazione del conto
9. Le valute



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



## **PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente:FERRARA VINCENZO		
Disciplina:DIRITTO	Classe:V B AFM	a.s.2020/2021

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LO STATO E GLI STATI.</b> Contenuti Le caratteristiche dello Stato: l'apparato statale, il poter politico, le limitazioni della sovranità, il territorio, il popolo. L'ordinamento internazionale: le relazioni internazionali; le fonti del diritto internazionale (consuetudini e trattati); l'ONU; la Repubblica italiana e l'ordinamento internazionale (i principi costituzionali); l'Unione europea: caratteri generali; le tappe dell'integrazione; la Costituzione dell'Unione europea; l'organizzazione; le leggi europee; le competenze; le politiche europee; bilancio dell'Unione Europea .
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2: LE VICENDE COSTITUZIONALI DELLO STATO ITALIANO.</b> Contenuti Lo stato italiano; il Regno d'Italia; la Costituzione della repubblica italiana.
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3: DAI CITTADINI ALLO STATO.</b> Contenuti I diritti e doveri dei cittadini: libertà e uguaglianza; i diritti fondamentali; l'uguaglianza; la libertà personale; la libertà di domicilio, di corrispondenza e di circolazione; le libertà collettive, la libertà di manifestazione del pensiero; la libertà religiosa, la famiglia; i diritti sociali; i doveri dei cittadini. Le elezioni e le altre forme di partecipazione democratica: la democrazia; il diritto di voto; i sistemi elettorali; le elezioni in Italia (caratteri generali); il referendum; i partiti politici.
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 4: LO STATO ITALIANO: GLI ORGANI COSTITUZIONALI.</b> Contenuti Lo stato italiano e la forma di governo; le forme di governo; il Parlamento; il Governo; il Presidente della Repubblica; la Corte costituzionale; la Magistratura.
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5: LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI.</b> Contenuti

Centro e periferia; le vicende delle autonomie territoriali in Italia; Regioni, Province, Comuni; le Regioni; i Comuni e le Città metropolitane.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6: LA STRUTTURA, L'ATTIVITA' E LA GIUSTIZIA AMMINISTRATIVA.**

### **Contenuti**

#### **La struttura amministrativa**

La politica e l'amministrazione; l'espansione della Pubblica amministrazione; le amministrazioni pubbliche; i ministeri; gli organi periferici dello stato; gli organi consultivi; il consiglio di stato; i controlli amministrativi; la corte dei conti; le autorità indipendenti.

#### **L'attività amministrativa**

I principi dell'attività amministrativa; atti di diritto pubblico e di diritto privato; i provvedimenti amministrativi; la discrezionalità amministrativa; tipi di provvedimenti; il procedimento amministrativo; l'invalidità degli atti amministrativi; i rimedi contro gli atti amministrativi invalidi; i beni pubblici.

#### **La giustizia amministrativa**

I cittadini e la Pubblica amministrazione; i ricorsi amministrativi; i ricorsi giurisdizionali; i giudici amministrativi; il processo amministrativo; i giudici amministrativi speciali; il difensore civico.



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE**

**CARLO DELL'ACQUA**

**LEGNANO**



## **PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente:FERRARA VINCENZO

Disciplina:ECONOMIA POLITICA

Classe:V B AFM

a.s.2020/2021

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: L'ECONOMIA PUBBLICA.**

### **Contenuti**

#### **Introduzione storica.**

Il ruolo dell'attività pubblica; Smith e gli economisti della scuola classica; la teoria neoclassica; la rivoluzione keynesiana e la nascita della politica fiscale; la controrivoluzione monetarista e il ritorno del liberismo; i fallimenti neo monetaristi e la rinascita dell'ideologia keynesiana; il ruolo dello Stato nell'economia contemporanea.

#### **La funzione allocativa.**

Intervento pubblico ed efficienza nell'allocazione delle risorse; i beni pubblici; le esternalità; i beni meritori; le informazioni incomplete e le asimmetrie informative; le forme di mercato non concorrenziali; i "fallimenti" dello Stato

#### **La funzione stabilizzatrice.**

La teoria keynesiana della politica fiscale; la necessità dell'intervento pubblico; il teorema del bilancio in pareggio; le politiche di stabilizzazione; la dottrina monetarista e la scuola delle aspettative razionale; la

rinascita del keynesismo.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2: LA FINANZA LOCALE.**

Contenuti

### **Il decentramento delle funzioni di governo.**

L'articolazione territoriale dell'intervento pubblico; le ragioni del decentramento; le ipotesi di base e gli aspetti critici del decentramento; una possibile sintesi: il principio di sussidiarietà.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3: LA TEORIA DELL'IMPOSTA.**

Contenuti

### **Le entrate pubbliche.**

Le entrate della Pubblica Amministrazione; le entrate originarie; le entrate derivate; i principi giuridici e amministrativi delle imposte; le tasse.

### **La classificazione delle imposte.**

Gli elementi costitutivi delle imposte; le imposte proporzionali, progressive e regressive; le forme tecniche di progressività; il fiscal drag; le altre classificazioni delle imposte.

### **I criteri di ripartizione del carico tributario.**

Il principio del beneficio; il principio della capacità contributiva; il principio del sacrificio (**caratteri generali**); il reddito e il patrimonio come indicatori della capacità contributiva; la scelta dell'unità impositiva **Gli effetti economici delle imposte.** L'eccesso di pressione; le imposte sul reddito e gli incentivi alla produzione; la curva di Laffer; le imposte e la propensione al risparmio; le imposte sui profitti e le scelte di finanziamento delle imprese; le imposte sui capital gain e la propensione al rischio; chi sostiene veramente l'onere tributario? Gli effetti macroeconomici delle imposte.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4: L'ATTIVITA' ECONOMICA DELLO STATO.**

Contenuti

La spesa pubblica (**caratteri generali**); all'origine dei sistemi di welfare; il Rapporto Beveridge; la crisi del sistema di welfare; i settori del welfare; i modelli storici.

### **La finanza pubblica.**

**Il Bilancio dello Stato:** il ruolo del bilancio dello Stato; il BdS e la Costituzione; la procedura di approvazione; il semestre europeo; la gestione e la rendicontazione; la Corte dei conti e il giudizio di parificazione; la struttura del Bilancio dello Stato; i saldi differenziali.

**La finanza straordinaria e il debito pubblico:** le modalità alternative di finanziamento del deficit; le misure straordinarie di riduzione del debito pubblico.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5: IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO.**

Contenuti

Alcune principali riforme fiscali; ; i principi costituzionali in materia tributaria; la struttura dell'apparato fiscale; l'anagrafe tributaria.

**L'imposta sul reddito delle persone fisiche.**

Gli aspetti generali; i soggetti passivi; l'imputazione del reddito nella famiglia; il reddito complessivo; la determinazione dell'imposta; le detrazioni di imposta; l'imposta da versare; le singole categorie di redditi (caratteri generali); i modelli dichiarativi (caratteri generali).

**L'imposta sui redditi delle società.**

Gli aspetti generali; i soggetti passivi; le società di capitali e gli enti commerciali; dal reddito contabile al reddito fiscale d'impresa; i componenti positivi di reddito; i componenti negativi di reddito.



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



**PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente:Sbirziola Danika Maria

Disciplina:Spagnolo

Classe:5B AFM

a.s.2020/21

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:**

**FUNZIONI COMUNICATIVE**

- El currículum vitae
- La carta de presentación
- La entrevista de trabajo

**APPROFONDIMENTI**

- La organización de la empresa
- Los departamentos de una empresa:  
-Producción, Compras, Comercial, Administración y Finanzas. Recursos Humanos

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2

### FUNZIONI COMUNICATIVE

- Participar en una reunión

### APPROFONDIMENTI

- Participar en una feria
- Los pasos para organizar un viaje de trabajo
- Feria:.,Antes del evento, Durante el evento, Después del evento

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3

### El marketing

- Marketing analítico
- Marketing estratégico
- Marketing operacional

### La publicidad

Publicidad Subliminal: Qué significa y para qué sirve

### La Propaganda

Los 11 principios de la propaganda nazi de Joseph Goebbels

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4

### La Unión Europea

Origen y evolución

Objetivos

La Unión económica y el euro

Nuevos retos: el Brexit y la refundación de la UE

Instituciones y organismos de la UE

Los objetivos del desarrollo sostenible

Guías para salvar el mundo

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5

### El Estado español

La Constitución de 1978

La monarquía

Las comunidades autónomas (nivel de autonomía, sistema fiscal)

Las lenguas de España

### La España actual

Hacia el siglo XXI

España en el nuevo milenio

De la crisis de Gobierno al desafío independentista

El gobierno de Pedro Sánchez

La crisis económica de 2008 (la burbuja inmobiliaria, el movimiento de los indignados)

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6

### La globalización

Qué es la globalización

Impacto en la economía

La teoría de la manipulación mediática según Noam Chomsky

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7

### El Desastre del 98'

La guerra de Cuba de 1895-1998

El Reinado de Alfonso XIII

La guerra de Marruecos

Por qué España no participó en la primera guerra mundial

La Dictadura de Primo de Rivera (directorio militar-directorio civil)

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8

### La Segunda República española

- Bienio de centro izquierda
- Bienio radical-cedista
- 1936 Victoria del Frente popular

### Guerra civil

- Razones que determinaron la derrota de República y la victoria de Franco.

### La Dictadura de Francisco Franco

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9

### EDUCAZIONE CIVICA

#### Los secretos de la Garduña:

La leyenda que la Mafia italiana fue inventada por criminales de la España imperial.

#### La silenciosa infestación de las mafias italianas en España



ISTITUTO SUPERIORE STATALE

CARLO DELL'ACQUA

LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Battaglia Lucia

Disciplina: Inglese

Classe: V B AFM

a.s. 2020/2021

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

MARKETING AND ADVERTISING

- The role of marketing
- Marketing segmentation
- The Marketing mix
- SWOT analysis
- Product life cycle
- Market reserach
- Digital marketing

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:**  
INTERNATIONAL TRADE

- Importing and exporting
- Economic Indicators
- Inflation and deflativo
- Protectionism
- Embargoes
- Trading inside and outside the EU
- Incoterms
- Trading Blocs
- Enquiries

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3:**  
TRANSPORT AND INSURANCE

- Types of transport
- The environmental impact of freight traffic
- Transport documents
- The bill of lading
- Invoices
- Placing an order
- Replying to orders
- Modification and cancellation

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4:**  
BANKING AND FINANCE

- Types of bank
- Microcredit
- Ethical Banking
- Central Banks
- E-banking
- Types of cards
- Fraud
- Stock Exchanges

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°5:**  
GLOBALISATION

- The evolution of globalisation
- Aspects of globalisation
- Advantages and disadvantages of globalisation
- Economic globalisation
- Outsourcing and backsourcing
- Sustainable development versus de-growth

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6:**  
INSTITUTIONS

- The Uk political System
- The US political System
- US Elections
- The European Union
- The United Nations
- The Sustainable Development Goals- Agenda 2030
- Universal Declaration of Human Rights

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°7:

#### LITERATURE AND HISTORICAL BACKGROUND

- The Industrial Revolution and the Victorian Period
- Charles Dickens and exploitation of children “Bleak House” compared to Verga’s “Rosso Malpelo”
- George Orwell-:“Animal Farm” &“Nineteen Eighty-Four”



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



### PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente:RUGGIERI GIULIO MARIA

Disciplina:MATEMATICA

Classe:5^B AFM

a.s.2020/2021

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

#### Contenuti

- Studio di funzione ad una variabile lineare e fratta
  - Dominio
  - Intersezioni con gli assi
  - Segno della funzione
  - Limiti
  - Derivate
  - Punti di massimo e di minimo
  - Rappresentazione grafica della funzione

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

#### Contenuti

- Le funzioni a due variabili
  - Dominio
  - Linee di livello
  - Derivate parziali
  - Massimi e minimi liberi e vincolati

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:

#### Contenuti

- I problemi di ottimo
  - La Funzione di utilità
  - Curve di indifferenza
  - Il problema del consumatore con vincolo di bilancio
  - Saggio marginale di sostituzione
  - Problema del produttore con vincolo alla produzione
  - Saggio marginale di sostituzione tecnica
  - Beni normali e inferiori
  - Elasticità della domanda rispetto ad un bene, rispetto al prezzo di un altro bene, rispetto al reddito.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4:

#### Contenuti

- Ricerca operativa
  - Scelte in condizioni di certezza e con effetti immediati
  - Il problema delle scorte
  - Scelte in condizioni di certezza e con effetti differiti



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: **MELANIA GANOVICI**

Disciplina: **IRC**

Classe: **5^BAFM**

a.s. **2020-2021**

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°1: Principi etici di riferimento riguardanti la persona e la famiglia**

### Contenuti

1. Valori e scelte morali riguardanti la relazione di coppia e la famiglia a partire dal contenuto del film "Casomai": sessualità e castità, matrimonio e convivenza, fedeltà e divorzio, paternità e maternità responsabili e contraccezione.
2. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo della Genesi 1, 26-28 e Genesi 2, 18-24 (la creazione dell'uomo e della donna nei testi della rivelazione cristiana).
3. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo Cantico dei Cantici.
4. A partire dal contenuto del film "A beautiful mind": la dignità della persona umana, le scelte di vita, disabilità e realizzazione personale.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: Il cristianesimo e l'agire umano**

### Contenuti

1. L'etica del lavoro: il lavoro, i valori e le scelte morali a partire dal contenuto del film "L'avvocato del diavolo"
2. La giustizia e la responsabilità nei confronti degli altri
3. Il dilemma del male: presenza inquietante nel mondo

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: Le fonti del cristianesimo**

### Contenuti

1. La festa cristiana del Natale
2. La resurrezione di Gesù, un enigma storico
3. Il rapporto dell'uomo col cibo nella riflessione delle religioni e nella cultura contemporanea a partire dal saggio "L'impero del cibo" di Andrea Casadio.
4. Le truffe e la ricchezza nei Vangeli: le parabole di Gesù riguardanti il rapporto dell'uomo con i beni materiali.



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



## **PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente referente: Ferrara Vincenzo		
Disciplina: Educazione Civica	Classe: V B AFM	a.s. 2020/2021

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: Le organizzazioni criminali sul territorio locale. Casi di realtà. Le organizzazioni criminali sul territorio nazionale. Falcone, Borsellino e il pool antimafia di Palermo.</b></p> <p>Contenuti</p> <p>Somministrazione questionario per valutare la preconsocenza del fenomeno mafioso. Ricerca e selezione dal web di articoli di cronaca relativi alle infiltrazioni mafiose sul territorio locale. Le caratteristiche delle principali organizzazioni criminali mafiose operanti sul territorio nazionale. Inquadramento dell'azione dei due giudici nel contesto più ampio del lavoro del pool antimafia nella Palermo degli anni '80 / '90.</p> <p><b>Materie coinvolte: Italiano/Storia/Diritto</b></p>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2 : La magistratura.</b></p> <p>Contenuti</p> <p>Funzioni, struttura e organi della magistratura, Il reato di associazione mafiosa, la legge Rognoni – La Torre e il 41 bis.</p> <p><b>Materie coinvolte: Diritto</b></p>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3 : Le vittime di mafia.</b></p> <p>Contenuti</p> <p>Storie, racconti e testimonianze sulle vittime di mafia. Associazioni e testimonianze sull'azione delle organizzazioni che operano per il contrasto alle mafie. Videoconferenza con Nando Dalla Chiesa su "Legalità e contrasto alle mafie".</p> <p><b>Materie coinvolte: Italiano/Storia/Diritto</b></p>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 4 : L'espansione della mafia nel mondo</b></p> <p>Contenuti</p>

Approfondimento linguistico in lingua inglese e spagnola :analisi di documenti volti a chiarire la presenza delle organizzazioni criminali sul territorio degli Stati Uniti e sul territorio spagnolo.

**Materie coinvolte: Inglese/Spagnolo**

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 5 :Mafia e sport: il caso Pantani.**

**Contenuti**

Approfondimenti con visione di filmati e documentari sul caso in oggetto.

**Materie coinvolte: Scienze Motorie.**

**Data 10/05/2021**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

## Consiglio di classe con firma dei docenti.

*(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del "firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c. 2, d.lgs. 39/93")*

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	Farina Federica	Italiano	
2	Farina Federica	Storia	
3	Battaglia Lucia	Inglese	
4	Sbirziola Danika	Spagnolo	
5	Ferrara Vincenzo	Diritto	
6	Ferrara Vincenzo	Economia Politica	
7	Ruggieri Giuliomaria	Matematica	
8	Quartarone Corrado	Economia aziendale	
9	De Risi Rossella	Scienze Motorie	
10	Ganovici Melania	Religione	
11			
12			