



**Istituto Superiore Statale  
"Carlo Dell'Acqua"  
Legnano**



**Documento del consiglio di classe**

**Classe 5B RIM**

**anno scolastico 2020/2021**

## Sommario

Presentazione della classe .....	2
Progettazione del consiglio di classe .....	4
Verifica e valutazione dell'apprendimento.....	8
Percorsi didattici.....	12
Percorsi interdisciplinari .....	12
Ed. Civica .....	13
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.....	15
Attività didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning) .....	17
Uscite didattiche, viaggi istruzione, stage estero, partecipazione a concorsi, eventi sportivi, progetti .....	19
Prova Esame: colloquio orale .....	20
a. Elaborato .....	20
b. Testi di Italiano .....	20
c. Griglia di valutazione.....	21
Elenco Allegati.....	23
ALLEGATO 1.....	24
Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021 .....	24
Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza.....	25
Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta.....	25
Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato.....	26
ALLEGATO 2.....	27
ALLEGATO 3.....	28
Programmi svolti .....	28
<i>(i DOCENTI DEL cdc</i> .....	51

# Presentazione della classe

Coordinatore di classe: PRINA PAOLO

Segretario: DELL'ACQUA ELENA

## Docenti del consiglio di classe

Docente	Disciplina	Continuità didattica		
		3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
PAOLO PRINA	ECONOMIA AZIENDALE	SI	SI	SI
ELENA DELL'ACQUA	ITALIANO STORIA	SI	SI	SI
VITTORIA ZINGARO	INGLESE	SI	SI	SI
DANIKA SBIRZIOLA	SPAGNOLO	SI	SI	SI
MASSIMILIANO GARAVAGLIA	TEDESCO	SI	SI	SI
ROSSELLA DE RISI	SCIENZE MOTORIE	SI	SI	SI
CARMEN MONTESANO (supplente)	DIRITTO RIM	NO	NO	SI
GIOVANNI DEL GIACCO	MATEMATICA	NO	NO	SI
DALILA CORDARO	FRANCESE	SI	SI	SI
MELANIA GANOVICI	RELIGIONE	SI	SI	SI

## Quadro orario

Attività e insegnamenti	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
Religione	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Lingue e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			

Diritto			2	2	2
Economia aziendale e geopolitica	2	2	5	5	6
Relazioni internazionali			2	2	3
Scienze integrate (scienze terra e biologia)	2	2			
Scienze integrate (fisica e chimica)	2	2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Tecnologie comunicazione			2	2	-
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

### Profilo atteso in uscita

#### AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Il diplomato in 'Amministrazione, Finanza e Marketing' ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. A conclusione del percorso quinquennale il diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili secondo i principi nazionali ed internazionali
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali
- svolgere attività di marketing
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali
- utilizzare tecnologie e software per la gestione integrata

### Profilo della classe

La classe 5b rim è formata da 15 studenti, di cui 2 maschi e 13 femmine, tutti provenienti dalla classe formatasi in terza, che era costituita da 17 allievi di cui 16 ammessi alla classe quarta e poi 16 all'attuale quinta; nel corso dell'anno scolastico 2020/2021 uno studente è stato trasferito al corso serale.

E' presente un'alunna DSA per la quale è stato predisposto apposito PDP.

Il Consiglio di Classe ha mantenuto una sostanziale continuità didattica, tranne per le seguenti discipline: DIRITTO/RIM e MATEMATICA.

La classe si è mostrata nel suo complesso partecipe e interessata alle attività didattiche.

Il gruppo classe formatosi in terza si mostrava alquanto disomogeneo, con punte di eccellenza ma anche alcuni studenti con un rendimento poco soddisfacente.

Nonostante la didattica a distanza non abbia agevolato le cose, nel complesso durante il triennio e in particolare nell'anno scolastico 2020/2021 gli studenti con ottimo rendimento hanno consolidato le proprie competenze e motivazione, e gli

alunni con maggiori difficoltà hanno colmato diverse lacune, raggiungendo una sostanziale sufficienza in tutte le discipline.

Per il raggiungimento degli obiettivi trasversali, individuati all'inizio dell'anno scolastico nella Progettazione del Consiglio di classe (qui di seguito riportata), sono state attivate delle strategie che hanno poi permesso il conseguimento delle competenze in modo soddisfacente nella maggior parte degli studenti.

## Progettazione del consiglio di classe

### Obiettivi trasversali

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi formativi-educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi didattici cognitivo-disciplinari).

### Obiettivi educativi

#### **CITTADINANZA ATTIVA**

Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, nel rispetto delle diversità sociali e culturali, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenta, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

#### **COMPETENZA DIGITALE**

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.

#### **SPIRITO DI INIZIATIVA**

Sviluppare la capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri, utilizzando la creatività, il pensiero critico, la capacità di risoluzione di problemi, l'iniziativa personale, la perseveranza e la capacità di lavorare in modalità collaborativa.

#### **CONSAPEVOLEZZA CULTURALE**

Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e del proprio patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e sviluppare la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

### Obiettivi formativi e cognitivi

- Esprimersi con ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera
- Utilizzare le conoscenze acquisite e saperle collegare tra loro
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e fonti di diverso tipo, rese disponibili anche con strumenti digitali
- Argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti, interagendo in modo appropriato al contesto, anche in ambiti internazionali

- Sviluppare la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi
- Sviluppare abilità integrate di risoluzione dei problemi finalizzate al miglioramento del proprio processo di apprendimento
- Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite e sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini, anche al fine di un corretto orientamento post-diploma
- Sviluppare la capacità di gestire l'incertezza e lo stress, gli ostacoli e i cambiamenti
- Sviluppare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici
- Rispettare le diversità altrui ed essere disponibile a superare i pregiudizi
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo in modalità collaborativa
- Diventare consapevole della propria identità personale, sociale e culturale e rispettare quelle altrui

## Strategie per il conseguimento delle competenze

### **Formative/Cognitive**

Ogni docente deve:

- Dare indicazioni per lo sviluppo di un valido metodo di studio
- Attivare la motivazione, informando la classe circa le competenze da sviluppare ed il percorso da compiere
- Stimolare la comprensione attraverso suggerimenti, esempi, confronti
- Stimolare il recupero delle conoscenze già acquisite, necessarie per il nuovo percorso
- Porre domande mirate a verificare il livello di attenzione e di ascolto durante le lezioni
- Valorizzare interventi pertinenti e opportuni, anche con una valutazione positiva
- Esigere riflessione nello studio e nel lavoro individuale
- Esigere chiarezza e correttezza espositiva
- Suggestire modalità di lavoro per migliorare la capacità di sintetizzare, di rielaborare e di applicare i contenuti di studio
- Rendere chiari i criteri di valutazione ed i requisiti per i livelli di sufficienza, al fine di aiutare l'alunno a formulare da solo una valutazione dei propri punti di forza e di debolezza e, conseguentemente, migliorare il metodo di studio
- Esplicitare le valutazioni con trascrizione sul registro elettronico
- Aiutare lo studente a conoscere il proprio stile di apprendimento
- Aiutare lo studente a migliorare il proprio processo di autovalutazione
- Considerare i lavori di gruppo in classe e/o a casa come strategie funzionali non solo per l'apprendimento ma anche per favorire i rapporti interpersonali.



## Strumenti didattici

STRUMENTI DIDATTICI													
STRUMENTO UTILIZZATO	DISCIPLINE												
	ITALIANO	STORIA	MATEMATICA	INGLESE	ECONOMIA AZ.	TEDESCO	SPAGNOLO	DIRITTO	RIMI	ED. FISICA	RELIGIONE		
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Testi di approfondimento	X		X		X	X				X	X		
Manuali tecnici													
Dizionari, codici, prontuari, glossari, carte geografiche, atlanti													
Quotidiani, riviste, riviste specializzate		X				X	X	X	X		X		
Programmi informatici													
Attrezzature e strumenti di laboratorio	X	X		X							X		
Calcolatrice scientifica			X										
Strumenti e aule multimediali						X							
Attrezzature sportive										X			
Piattaforma G-Suite	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Device personali e connessione internet						X							
Registro elettronico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Altre piattaforme Educational con qualificazione Agid (contenuti multimediali libri di testo)													
Altro .....													

## Strategie per l'inclusione

I docenti hanno stilato un PDP in cui sono state indicate le strategie da mettere in campo tenendo conto della diagnosi rilasciata dal medico competente

# Verifica e valutazione dell'apprendimento

## Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe

STRUMENTI DI VERIFICA												
STRUMENTO UTILIZZATO	DISCIPLINE											
	ITALIANO	STORIA	MATEMATICA	INGLESE	ECONOMIA AZ.	TEDESCO	SPAGNOLO	DIRITTO	RIM	SCIENZE MOT.	RELIGIONE	
Interrogazione lunga	X	X	X	X		X		X	X			
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Presentazione di progetti					X							
Prove di laboratorio				X								
Prove strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Prove semi-strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Domande aperte	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Verifiche scritte di vario tipo (relazioni, temi, questionari, analisi testuali, problemi)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Soluzione di casi				X	X							
Esercizi (numerici, grafici, linguistici)			X		X							
Intervento significativo durante la lezione												
Correzione dei compiti svolti			X									
Compiti di realtà					X	X						
Compiti autentici												
Altro .....												

## Criteria di verifica e di valutazione degli apprendimenti

I Consigli di Classe, per la determinazione del voto di profitto, prenderanno in considerazione non solo i risultati delle prove sostenute nelle diverse discipline, ma tutti i fattori concorrenti alla valutazione dei risultati conseguiti nel corso del triennio scolastico:

- livello di partenza,
- assiduità della presenza,
- qualità dell'impegno,

- coinvolgimento e partecipazione nel lavoro,
- costanza;
- esiti degli interventi di recupero messi in atto.

In tal modo la valutazione finale tenderà a configurarsi come risultato di un processo continuo e coerente di accertamento e riconoscimento dell'andamento degli studi, del quale deve assumere consapevolezza lo stesso allievo.

Per il corrente anno scolastico, vista la sospensione delle lezioni dovuta allo stato di emergenza sanitaria Covid 19 e all'attuazione della DAD (Didattica a distanza) e della DDI (Didattica digitale integrata), la valutazione finale disciplinare terrà conto di quanto stabilito nei Dipartimenti disciplinari e dell'eventuale rimodulazione della Progettazione del Consiglio di Classe, in riferimento alle Indicazioni e-Learning approvate nel Collegio Docenti del 30 marzo 2020 e al Piano Scolastico per la Didattica digitale integrata approvato nel Collegio Docenti del 6 ottobre 2020.

### Strumenti di osservazione del comportamento

Criteri di valutazione del comportamento:

#### **VOTO 10:**

- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica
- Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo propositivo e collaborativi all'interno della classe in presenza e nella classe virtuale
- Ottima socializzazione.

#### **VOTO 9:**

- Interesse e partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo collaborativo in presenza e nella classe virtuale
- Buona socializzazione.

#### **VOTO 8:**

- Discreta partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Adempimento dei doveri scolastici
- Rispetto delle norme disciplinari e d'istituto e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Equilibrio nei rapporti interpersonali.

**VOTO 7:**

- Modesta partecipazione alle attività scolastiche in presenza e in DAD
- Svolgimento quasi sempre puntuale dei compiti assegnati
- Rispetto non sempre costante delle norme relative alla vita scolastica, anche in modalità virtuale
- Occasionale disturbo del regolare svolgimento delle lezioni
- Partecipazione poco collaborativa all'interno del gruppo classe sia in presenza che da remoto.

**VOTO 6:**

- Disinteresse nei confronti delle varie discipline manifestato anche durante le lezioni da remoto con collegamenti discontinui Svolgimento saltuario dei compiti
- Frequente disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Frequenti ritardi (in ingresso e/o cambio dell'ora) e uscite anticipate anche nella partecipazione alla lezione da remoto
- Comportamento negativo all'interno della classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

**VOTO 5:**

- Completo disinteresse per le attività didattiche
- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni
- Assiduo disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di vandalismo, bullismo, cyberbullismo e qualsiasi comportamento che integri gli estremi di reato (ingiuria, lesioni, percosse, furto, danneggiamento, etc.) documentati
- Falsificazione di firme
- Provvedimenti disciplinari (sospensioni)
- Comportamento fortemente negativo all'interno del gruppo classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

**Criteria di valutazione e attribuzione del credito scolastico**

Il credito scolastico tiene conto del profitto strettamente scolastico dello studente. L'art. 11 dell'O.M n. 53 del 3/3/2021 attribuisce, come lo scorso anno, al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un valore da quaranta punti su cento a sessanta punti su cento.

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe convertirà i crediti scolastici della classe terza e quarta ed attribuirà il credito scolastico per la classe quinta secondo le tabelle A, B, C e D di cui all'allegato A all'ordinanza sopra menzionata e riportato in calce al presente documento (allegato 1).

L'attribuzione del valore del credito scolastico all'interno della banda di oscillazione fa riferimento ai seguenti parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 9 dicembre 2020.

Il Consiglio di classe assegna il credito scolastico nel rispetto delle disposizioni di legge (Art. 15 del d.lgs. n° 62 13/04/2017) e attribuisce il punto più alto all'interno della banda di oscillazione definita dalla normativa in presenza di uno dei seguenti indicatori o parametri:

- a) con media dei voti la cui parte decimale è maggiore o uguale allo 0,5;
- b) in presenza di esperienze formative, di attività complementari e integrative, documentate e svolte con impegno continuativo, quali:
  1. partecipazione non sporadica ad attività organizzate dall'Istituto (circa 10 ore): volontariato, accoglienza-orientamento, culturali, sportive e di promozione della salute;
  2. tirocini PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento), in aggiunta alla quota obbligatoria richiesta dalla normativa, e/o certificate esperienze lavorative, entrambi della durata di almeno 3 settimane;
  3. attività didattiche svolte all'estero: percorsi PCTO, soggiorni in scuole e in campus;
  4. corsi extracurricolari, presso l'istituto o presso agenzie esterne, della durata di almeno 20 ore (es. corsi Lar);
  5. certificazioni informatiche, linguistiche, artistiche, musicali e culturali;
  6. partecipazione a competizioni inserite nel Programma ministeriale per la valorizzazione delle eccellenze (cfr. tabella allegata annualmente al corrispondente Decreto Ministeriale);
  7. attività formative (culturali, sportive, ecc...) svolte al di fuori dell'ambito scolastico della durata di almeno 20 ore;
  8. interesse e impegno nell'IRC (Insegnamento della religione cattolica) o nella materia alternativa con giudizio di almeno "buono".
  9. impegno e frequenza regolari nel corso dell'anno per studenti in particolare condizione di stato lavorativo (sezione serale).

Il voto in condotta di almeno 7 è prerequisito per ottenere il punto più alto all'interno della banda di oscillazione.

Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, in sede di scrutinio finale verrà eventualmente integrato il credito scolastico secondo i criteri approvati nel Collegio docenti del 9 dicembre 2020 e riportati in calce al presente documento (All. 2).

## Percorsi didattici

### Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi inter/pluri-disciplinari

TEMATICA	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
<b>La più bella del mondo: la lingua italiana e le sue influenze nella lingua inglese, spagnola e tedesca</b>	Competenze nell'asse dei linguaggi	Inglese Tedesco spagnolo	Trimestre e pentamestre	Fotocopie Video, PPT Analisi da testi originali	Verifica multidisciplinare
<b>Lotta per i diritti civili</b>	Competenza in materia di cittadinanza Competenza multilinguistica	Inglese Tedesco Storia	pentamestre		Prove orali
<b>Comparazione tra sistema governativo americano, italiano, inglese, spagnolo, tedesco</b>	Competenza in materia di cittadinanza Competenza digitale Competenza multilinguistica	Diritto Inglese Spagnolo Tedesco Storia	Trimestre / pentamestre		Prove orali
<b>Progetto business plan di attività inerente a scienze motorie</b>	Competenza digitale; competenza di cittadinanza attiva; problem solving; imprenditorialità	Scienze Motorie Economia Aziendale	Trimestre		Redazione e presentazione multimediale a gruppi di un Business Plan
<b>Il processo Eichmann e il concetto di genocidio</b>	Competenza in materia di cittadinanza Competenza multilinguistica	Storia Tedesco	pentamestre		Esercizi di comprensione dei testi proposti, interrogazione
<b>Le rivoluzioni industriali</b>	Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza	Storia italiano Inglese Diritto Economia Aziendale	Trimestre / pentamestre		Interrogazioni

## Ed. Civica

La disciplina di Ed. Civica, in conformità a quanto previsto dalla Legge 92 del 20/8/2019 e al Decreto Ministeriale n.35 del 22/6/2021, è stata svolta con la trattazione dei seguenti percorsi e tematiche.

TEMATICA	ABILITÀ / CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
<b>Le organizzazioni criminali sul territorio locale - Casi di realtà</b>	Prendere coscienza della presenza delle organizzazioni criminali sul territorio in cui viviamo	Italiano Storia Diritto	3 ore	Somministrazione questionario per valutare la pre conoscenza del fenomeno mafioso. Ricerca su internet di articoli di cronaca relativi alle infiltrazioni mafiose sul territorio (max 20 km). Confronto tra risultati del questionario e risultati della ricerca. Approfondimento di alcuni casi di cronaca per individuare elementi specifici (quali organizzazioni, quali settori economici, quali capi d'accusa...)	Verifiche orali
<b>Le organizzazioni criminali sul territorio nazionale</b>	Ricerca informazioni e collaborare in gruppo. Saper mettere in relazione un fenomeno locale con un fenomeno nazionale	Storia Diritto	5: 1per introduzione 4 per l'esposizione	Assegnazione di una ricerca da svolgere come lavoro domestico (2 settimane di tempo, in gruppo) per delineare le caratteristiche delle principali organizzazioni criminali che operano sul territorio nazionale.	Valutazione secondo una griglia predisposta della presentazione di gruppo
<b>SETTORE ECONOMICO</b>	Approfondimento di diritto	Diritto Economia	5 ore	Lezione frontale e partecipata; analisi di	Verifica a domande

	sulla Magistratura (competenza di conoscenza degli organi dello Stato) o sul giro d'affari delle organizzazioni criminali			dati economici	aperte / analisi di casi...
<b>Educazione finanziaria</b>	Competenza in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza multilinguistica	Storia Economia aziendale Diritto e relazioni internazionali	penta mestre	Test di ingresso Video; discussione guidata; studio materiali della consob	Lavoro inchiesta a gruppi e creazione di un Report
<b>Incontro / videoconferenza con personalità della società civile</b>	-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento o razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente		penta mestre	Video; discussione guidata; connessione internet	
<b>Giornata della</b>	Competenza	Inglese	penta	Creazione video	

<b>donna – diritto costituzionale della parità di genere</b>	in materia di cittadinanza attiva Competenza personale, sociale e multilinguistica		mestre	promozionale	
--	---	--	--------	--------------	--

## Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento

I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, previsti dalla legge 107/2015, sono stati ridefiniti dalla legge di bilancio 2019 nella denominazione Percorsi per le Competenze Trasversali per l’Orientamento (PTCO) e nell’ammontare minimo delle ore obbligatorie, tuttavia non hanno perso la loro rilevanza didattica, educativa e, soprattutto, orientativa. Nel nostro Istituto tali percorsi sono inseriti nel PTOF con progetti specifici per ciascun indirizzo a partire dal terzo anno.

<b>ATTIVITÀ DEL PROGETTO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TEMPI</b>	<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>	<b>STRUMENTI</b>
Incontri di formazione per mettere in contatto gli studenti con il mondo del lavoro, in particolare con imprenditori, esperti di marketing, orientatori al mondo del lavoro e universitario.	-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell’apprendimento permanente	Conferenza/convegno dal titolo “Andare oltre la crisi: rapporto tra impresa e cultura” Incontro con BCC Incontro con CGIL Simposio FAU Operazione Carriere e digital marketing Ciclo di incontri con Randstad	Secondo calendario d’istituto	Lezione frontale e partecipata	Pc, materiale multimediale, rete Internet
Creazione di impresa virtuale “Sweet	-sperimentare il processo per l’attivazione di un’attività produttiva; -redigere	Economia aziendale Inglese Diritto Spagnolo	pentamestre	Lavoro a gruppi Incontro in videoconferenza con esperti Compiti di realtà Problem Solving	PC Utilizzo Internet Creazione di spot pubblicitari,

Dreams”	relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; -utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;				Business Plan e Statuto
---------	---	--	--	--	-------------------------

*In tutte le attività svolte gli studenti hanno mantenuto un comportamento responsabile e corretto, prodigandosi per assolvere con serietà ai compiti assegnati.*

Al presente documento sono complementari i seguenti allegati:

- schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell’arco del triennio (All.4).

## Attività didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Lingua utilizza: INGLESE

Discipline coinvolte: DIRITTO/RIM

Metodologia e modalità di lavoro: Insegnamento in co-presenza

TITOLO	COMPETENZE	CONTENUTI	STRUMENTI	NUMERO ORE	TEMPI	VERIFICA S/O
U.S. GOVERNMENT AND PRESIDENTIAL ELECTIONS	<p>1. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</p> <p>2. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale e sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Istituzioni politiche americane</li> <li>Partiti politici: Democratici e Republican</li> <li>Elezioni presidenziali americane: modalità e regole; elezioni novembre 2020 (Trump / Biden)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LIM</li> <li>Power Point</li> <li>Video, filmati, clips</li> <li>Siti Internet</li> </ul>	8 ore di lezione 1 ora di verifica	PENTAMES TRE (da Gennaio 2020)	Verifica scritta (1 h)

	<p>dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>4. Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>					
--	--	--	--	--	--	--

**Uscite didattiche, viaggi istruzione, stage estero, partecipazione a concorsi, eventi sportivi, progetti**

PROGETTO/ATTIVITÀ	Discipline coinvolte	Periodo
Educare al pensiero filosofico		Maggio 2021
Docenti accompagnatori:		
Breve descrizione del progetto/attività e delle finalità, valutazione delle competenze trasversali che mira a sviluppare: ciclo di tre incontri con un Docente di Filosofia di Milano Bicocca, finalizzato a sviluppare il pensiero critico		

PROGETTO/ATTIVITÀ	Discipline coinvolte	Periodo
RELATORI PROTEZIONE CIVILE		
Docenti accompagnatori:		
Breve descrizione del progetto/attività e delle finalità, valutazione delle competenze trasversali che mira a sviluppare: Promuovere il contatto dei giovani con la realtà delle organizzazioni di volontariato di Protezione Civile; Diffondere la cultura della sicurezza attraverso la prevenzione; Trasmettere il messaggio della solidarietà, della partecipazione, della condivisione e del rispetto degli altri; Sensibilizzare all'educazione sull'autoprotezione; Far conoscere il sistema nazionale di protezione civile.		

PROGETTO/ATTIVITÀ	Discipline coinvolte	Periodo
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE B2 e B1 inglese	INGLESE	Anno scolastico
Docenti accompagnatori: Zingaro Vittoria		
Acquisizione certificazioni linguistiche secondo il quadro europeo		

## Prova Esame: colloquio orale

### a. Elaborato

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 1, punto a, il Consiglio di classe, in data 21/04/2021 su indicazione dei docenti Prina Paolo e Zingaro Vittoria docenti delle discipline caratterizzanti Economia Aziendale e Inglese, ha assegnato lo svolgimento dei seguenti elaborati, concernenti le discipline caratterizzanti individuate nell'allegato C/2 (Tecnici) della suddetta ordinanza.

	ELABORATO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	

### b. Testi di Italiano

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 10, comma 1, si riportano i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b).

#### GIOVANNI VERGA

“Vita dei campi”: “Rosso Malpelo” ; “La lupa”  
“I Malavoglia”: La prefazione ai “Malavoglia”; “Il naufragio della Provvidenza; “L’epilogo”  
“Mastro don Gesualdo”: “La morte solitaria di Mastro Don Gesualdo”  
“Le Novelle rusticane”: “La roba”

- Carlo Levi: “Le case dei contadini” da “Cristo si è fermato a Eboli”;
- Vasco Pratolini: “La presa di coscienza di Metello” da “Metello”;
- Primo Levi: “Sul fondo” e “Trovare un senso alle cose” da “Se questo è un uomo”;
- Renata Viganò: “Il coraggio di Agnese” da “L’Agnese va a morire”;
- Italo Calvino: “Pin all’osteria” da “Il sentiero dei nidi di ragno”;
- Giuseppe Culicchia: “Walter e al sua amica Enza” da “Tutti giù per terra”;
- Niccolò Ammaniti: “Lorenzo e Olivia” da “Io e te”
- Roberto Saviano: “Un terribile fatto di cronaca” da “Gomorra”

#### GIOVANNI PASCOLI

-“Myricae”: “Temporale”, “L’assiuolo”, “X Agosto”;  
-“I Canti di Castelvecchio”: “Il gelsomino notturno”

#### GABRIELE D’ANNUNZIO

- “La pioggia nel pineto” e “La sabbia del tempo” da le “Laudi”

#### GIUSEPPE UNGARETTI

- “Fratelli”, “Veglia”, “Come una creatura”, “San Martino del Carso” da “L’Allegria”  
- “La madre” da “Sentimento del tempo”

#### SALVATORE QUASIMODO

da “Ed è subito sera”: “Ed è subito sera”  
da “Giorno dopo giorno”: “Alle fronde dei salici”

#### EUGENIO MONTALE

- “Non chiederci la parola”; “Spesso il male di vivere ho incontrato” da “Ossi di seppia”

#### LUIGI PIRANDELLO

-“Novelle per un anno”: “Il treno ha fischiato”;  
-“Il Fu Mattia Pascal”. “Mattia Pascal ed Adriano Meis”  
-“Uno, nessuno e centomila”: “Il dubbio di Vitangelo Moscarda”  
-“Sei personaggi in cerca d’autore”: “L’incontro con il capocomico”

#### ITALO SVEVO

-“La coscienza di Zeno”: “La prefazione del dottor S”; “Il fumo”; “Augusta”; “La catastrofe finale”

#### ITALO CALVINO

-“Le città invisibili”: “La città di Leonia”  
-“Se una notte d’inverno un viaggiatore”: “Il lettore e il libro”

...

### c. Griglia di valutazione

Ai sensi dell’Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, comma 6, si

riporta la griglia di valutazione del colloquio.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	

Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio della prova</b>				

## Elenco Allegati

1. Tabella conversione crediti classe terza e quarta e tabella per attribuzione crediti classe quinta (Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021).
2. Criteri Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte scrutinio a.s 2020/2021.
3. Programmi disciplinari svolti
4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio.

## **ALLEGATO 1**

**Allegato A all'O.M.n.53 del 3 marzo 2021**

**Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

**Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

**Tabella C** Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

**Tabella D** Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

## ALLEGATO 2

### Criteria Integrazione dei crediti scolastici per classi quarte e quinte

#### scrutinio a.s 2020/2021

- Vista l'O.M. 11 del 16/5/2020, art. 4 c.4, concernente la valutazione finale degli alunni per l'a.s. 2019/2020 che recita:

“Nel caso di media inferiore a sei decimi per il terzo o il quarto anno, è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo, con riferimento all'allegato A al Decreto legislativo corrispondente alla classe frequentata nell'anno scolastico 2019/2020, nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21, con riguardo al piano di apprendimento individualizzato di cui all'articolo 6, comma 1. La medesima possibilità di integrazione dei crediti è comunque consentita, con le tempistiche e le modalità già descritte, per tutti gli studenti, anche se ammessi con media non inferiore a sei decimi, secondo criteri stabiliti dal collegio docenti.”

- Considerata la nota n. 8464 del 28 maggio 2020 avente quale oggetto: «Ordinanze Ministeriali n° 9, 10 e 11 del 16 maggio 2020 chiarimenti ed indicazioni operative», nella quale si chiarisce che:

“In merito alle possibilità di integrazione del credito scolastico contemplate all'articolo 4, comma 4, si precisa che tale integrazione non può essere superiore ad un punto”.

- Considerate le disposizioni per l'attribuzione del credito di cui all'articolo 15, comma 2 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62

il Collegio Docenti

delibera i seguenti criteri di integrazione al credito per gli scrutini finali dell'anno scolastico 2020/2021:

➤ Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti inferiore a 6 si attribuisce un credito pari a 7 punti in presenza di entrambi i seguenti requisiti:

- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- esito positivo del recupero di tutte le materie insufficienti.

➤ Per gli studenti ammessi alla classe successiva nell'a.s. 2019/2020 riportando una media dei voti uguale o superiore a 6 pur con qualche insufficienza, si aumenta di un punto il credito scolastico in presenza dei seguenti requisiti:

- esito positivo del recupero delle materie insufficienti;
- partecipazione costante ai corsi PAI (maggiore o uguale al 75% delle presenze);
- ponendo come valore corrispondente all'esito positivo del recupero il voto 6,

ricalcolo della media dei voti dell'a.s.2019/2020 tale che consenta il passaggio alla fascia di credito superiore.

**ALLEGATO 3**  
**Programmi svolti**  
**Economia aziendale**

Docente: PAOLO PRINA		
Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE	Classe: 5B RIM	a.s. 2020/21

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA</b> Contenuti
<b>UNITA' 1 : Bilanci aziendali</b> Il bilancio di esercizio; sistema informativo di bilancio; normativa del bilancio; principi di redazione del bilancio; componenti del bilancio civilistico (stato patrimoniale, conto economico, nota integrativa); bilancio in forma abbreviata; relazione sulla gestione; principi contabili internazionali
<b>UNITA' 2 : Analisi per indici</b> Interpretazione e analisi di bilancio; riclassificazione di stato patrimoniale e conto economico; i margini della struttura patrimoniale; l'analisi di redditività, produttività, patrimoniale e finanziaria
<b>UNITA' 3 : Analisi per flussi</b> Flussi finanziari e flussi economici; fonti e impieghi; rendiconto finanziario delle variazioni di PCN
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2 CONTABILITÀ GESTIONALE</b> Contenuti
<b>UNITA' 1 : Metodi di calcolo dei costi</b> Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale; oggetto di misurazione; classificazione dei costi; contabilità a costi diretti; contabilità a costi pieni; Activity Based Costing; costi congiunti e costi standard
<b>UNITA' 2 : Scelte aziendali di breve termine</b> L'accettazione di un nuovo ordine (costo suppletivo); make or buy; break-even analysis; costo suppletivo
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3 STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE</b> Contenuti

**UNITA' 2 : Pianificazione e controllo di gestione**

Pianificazione strategica e aziendale; controllo di gestione; il budget; i budget settoriali, degli investimenti fissi, finanziario, economico e patrimoniale; controllo budgetario e analisi degli scostamenti; il reporting

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4 PIANI STRATEGICI****Contenuti****UNITA' 1 : Marketing plan (cenni e ripasso )****UNITA' 2 : Business plan**

Soggetti destinatari, e articolazione del Business Plan; Contenuto del business plan: introduzione, ricerca informazioni, analisi del settore e della concorrenza, analisi del mercato, struttura tecnico-operativa, analisi quantitativo-monetaria, considerazioni conclusive

**UNITA' 3 : Business plan per l'internazionalizzazione**

Pianificazione delle iniziative all'estero; analisi Paese; scelte di localizzazione; analisi del settore e del mercato; struttura tecnico-operativa; analisi quantitativo-monetaria

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6 :****REDAZIONE DELLA NOTA INTEGRATIVA****REDAZIONE DEL BILANCIO CON DATI A SCELTA****SVOLGIMENTO TEMI D'ESAME E PREPARAZIONE ALL'ELABORATO FINALE****INGLESE****PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

Docente: Zingaro Vittoria

Disciplina: Inglese

Classe: 5<sup>a</sup> B RIM

a.s. 2020/2021

Testi in adozione: - "Best performance", ed.ELI

- "Fast Invalsi – Secondo grado classe 5a", ed.Oxford

**Module 2: Business organisations**

Contenuti

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Planned economy</li> <li>-Free market economy</li> <li>-Mixed economy</li> <li>-Private sector: sole traders, partnerships, limited liability companies, cooperatives, franchises, types of company integration, multinationals</li> <li>-Crowdsourcing</li> <li>-Types of company integration</li> <li>-Organisation chart</li> <li>-NGOs. non-profit organisations and charities</li> <li>-Mission statements</li> <li>-Public sectors: public enterprises</li> </ul>
<p><b>Module 3: Marketing and advertising</b></p> <p>Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The role of marketing</li> <li>-Market segmentation</li> <li>-The marketing mix</li> <li>-The extended marketing mix</li> <li>-SWOT analysis</li> <li>-Product life cycle</li> <li>-Market research</li> <li>-Digital marketing</li> <li>-Unsolicited offers</li> <li>-The purpose of advertising</li> <li>-Effective advertising</li> <li>-The history of advertising</li> <li>-Advertising media</li> <li>-Product placement and sponsorship</li> <li>-Trade fairs</li> <li>-Internet marketing questionnaires</li> <li>-Focus groups</li> <li>-Unsolicited letters, emails and phone calls</li> <li>-Features of an advert</li> <li>-Radio and tv commercials</li> </ul>
<p><b>Module 4: International trade</b></p> <p>Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The global market</li> <li>-Importing and exporting</li> <li>-Inflation versus deflation</li> <li>-Protectionism</li> <li>-Embargoes</li> <li>-Customs</li> <li>-Trade organisations</li> <li>-Trading blocs</li> <li>-International trade organisations</li> <li>-Written enquiries and replies</li> </ul>
<p><b>Module 6: Banking and Finance</b></p> <p>Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Banking systems:</li> <li>-Types of bank</li> <li>-Microcredit</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ethical banking in the UK</li> <li>-Central banks:</li> <li>-The bank of England</li> <li>-The Federal Reserve System</li> <li>-European Central Bank</li> <li>-Finance:</li> <li>-Stock Exchange and Commodity Exchanges</li> <li>-Indices</li> <li>-Spread</li> <li>-Brokers</li> <li>-London and New York Stock Exchanges</li> <li>-Securities fraud and speculation</li> </ul>
<p><b>Module 7: Globalisation</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The evolution of globalisation</li> <li>-Two waves of globalisation</li> <li>-Aspects of globalisation</li> <li>-Advantages and disadvantages of globalisation</li> <li>-Economic globalisation</li> <li>-Arguments for and against the WTO</li> <li>-Outsourcing, back sourcing and insourcing</li> <li>-Global sustainability: sustainable development versus de-growth</li> </ul>
<p><b>Dossier 2: History</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The Industrial Revolution and the Victorian period – percorso pluridisciplinare</li> <li>-Videos: “History of Queen Victoria” –youtube.com/watch?v=xX8NLxc83GE - <i>History of Canada- 22/01/2019</i></li> <li>-“The era of Queen Victoria I The Industrial Revolution” – youtube.com/watch?v=1NHIVFNGQX8 - <i>It’s History- 10/04/2015</i></li> <li>-“The Great Exhibition” – youtube.com/watch?v=MV5C53qEwZO&amp;t=42s - <i>Charae Spafford - 29/06/2012</i></li> <li>-The British Empire</li> <li>-“Coketown” from Charles Dickens’ “ Hard Times” (fotocopie fornite da insegnante)</li> <li>-Elaborato grafico ispirato al brano “Hard Times”( eseguito da ogni studente)</li> </ul>
<p><b>Dossier 5: Institutions</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The Uk political system</li> <li>-Political parties</li> <li>-The US political system</li> <li>-Political parties</li> <li>-US Government and the Presidential elections (ppt fornito dall’insegnante) + Trump vs Clinton - Biden vs Trump – tematica affrontata nel progetto CLIL con madrelingua, prof. Les Le Beaumont</li> </ul>
<p><b>-Nelson Mandela: From Apartheid to the “Rainbow nation”</b> (ppt fornito dall’insegnante)</p>
<p><b>-The history of the English language</b> (ppt fornito dall’insegnante) – percorso pluridisciplinare –</p>

<p><b>-A language lost and found: Italian-American, the language created by Italian immigrants in America</b> (ppt fornito dall'insegnante) – percorso pluridisciplinare. La classe ha partecipato al V Simposio internazionale, <i>ITALY IN TRANSIT</i>, organizzato dalla Florida Atlantic University di Boca Raton (20/03/2021) e ha presentato in lingua inglese l'approfondimento su “ A language lost and found....”( Ogni studente ha ricevuto un attestato di partecipazione da parte della Florida Atlantic University).</p>
<p><b>-Educazione Civica:” Italian mafia in America”</b> (ppt fornito dall'insegnante) – percorso pluridisciplinare  Videos: “A brief history of the American mafia” - youtube.com/watch?v=JgdWKpPxPgs –Me Beat -1005/2019  -“How Prohibition created the Mafia” – youtube.com/watch?v=N-K60XXaPKw – History – 21/02/2019  -“The impact of the American Mafia today” – youtube.com/watch?=380Zqbi9luo – Steve Aduato – 15/01/2020</p>
<p><b>-Business Ethics</b> (ppt fornito dall'insegnante)</p>
<p><b>IFS “Sweet dreams”</b>  -Video e volantini pubblicitari preparati dagli student in piccolo gruppi  - Creazione website dell'azienda formative simulata “Sweet dreams” con homepage tradotta in inglese, tedesco e spagnolo.</p>
<p><b>Video “I am Generation Equality. Choose to challenge!”</b>, video realizzato dalla classe in occasione della Giornata Internazionale della Donna 2021. Il video ha concorso ad uno degli eventi programmati per l'8 marzo dall'Assessorato Pari Opportunità e Assessorato Cultura del Comune di Legnano</p>
<p>***Durante l'anno scolastico la classe ha svolto tutti gli esercizi del testo di preparazione per Invalsi ed extra esercizi forniti dall'insegnante.  Inoltre, diverse sono state le esercitazioni relative alla seconda prova scritta Esame di Stato e molteplici interrogazioni orali su tutto il programma svolto, comprensive di ripasso</p>

## TEDESCO

Docente: Massimiliano Garavaglia		
Disciplina: Tedesco	Classe: 5^ B RIM	a.s. 2020-2021

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: ANFRAGE UND ANGEBOT</b></p>
<p><b>KAPITEL 9 Produkte suchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Anfrage, Bitte um ein Angebot, Redemittel für die Anfrage Ss. 133, 134 e 137.</li> </ul>

Nicos Weg Folge 72 B1 Existenzgründung\*<sup>1</sup>

### **Kapitel 10 Produkte anbieten**

- Ein detailliertes Angebot, Zahlungsklausen (Erweiterung durch Notizen mit Beispielen S.150-151 Incoterms E F C D Bedeutung, Vorauszahlung, netto Kasse, gegen Nachnahme netto und Ziel und Akkreditiv, Redemittel für das Angebot) Ss. 146, 148 154
- Leseverstehen Versand von Paket und Brief an die Schweiz, alle Augen auf die Beute (Bitcoins), Statt mit Geld mit Zeit bezahlen\*

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: WAHLPROGRAMME DER MEISTEN PARTEIEN 2017 UND SPITZENKANDIDATEN 2021 (BIS APRIL ERNANNT)**

#### **Deutsche Verfassungsorgane (Fotokopie)**

- Wahlmethode, der Deutsche Bundestag, der Deutsche Bundesrat, der Bundespräsident, der Bundeskanzler, die Bundesversammlung, das Bundesverfassungsgericht
- Programme der Parteien CDU, AfD, SPD in der Wahlkampagne 2017 in Bezug auf Familie, Verteidigung, Migration, Steuer, Umwelt und Gesundheit, Einwanderer
- Spitzenkandidaten CDU/CSU, die Grünen/Bündnis 90, die SPD und die AfD. Kurze Zusammenfassung der Hauptpunkte des Programms.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: ZAHLUNGSERINNERUNG, REKLAMATION, GRAFIK BESCHREIBUNG**

#### **Kapitel 14 Der Warenempfang**

- Die Reklamation und die Antwort darauf (Beispiele und Redemittel) Ss. 212, 213, 214 und 217.
- Videoverstehen über positive und negative Beispiele von Antwort auf eine Reklamation. \*
- Leseverstehen: Auf der Seite der Konsumenten

#### **Kapitel 15 Die Zahlung**

-Rollenspiel (eine Zahlungserinnerung) und Hörverstehen) Ss. 226-227 \*

-Die Mahnung wegen Zahlungserinnerung und die Antwort darauf Redemittel zur Mahnung und Antwort Ss. 228, 234

- die Umsatzsteuer in Italien und in Deutschland.
- Leseverstehen der Lotterie-Kodex \*
- Eine Grafik (Arbeitslosigkeit, Konsum, Beruf und Karriere, Migration und Staatsanleihen) beschreiben

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4: WAREN BESTELLEN WARENVERSAND**

<sup>1</sup> Gli argomenti in asterisco sono stati affrontati e fatti come esercitazione e non sottoposti a valutazione.

### **Kapitel 11 Waren bestellen**

- Eine telefonische Bestellung, Unterbrechung der Kommunikation am Telefon (Rollenspiel und Hörverstehen darüber) \*
- Die Bestellung, Ein Widerruf der Bestellung, Redemittel für die Bestellung (Ss. 168, 170, 173)
- Leseverstehen „die elektronische Rechnung“, „Tipps über Rabatte und Daten zum Unternehmensgewinn“
- Leseverstehen „die UG“, Konkurrenz von Geschäften, die gleiche Produkte verkaufen\*

### **Kapitel 13 Der Warenversand**

- Der Versand der Ware S. 198 (Erklärung der Beispiele durch Notizen)
- Leseverstehen Welche Verpackung ist umweltfreundlicher? Papier oder Plastik. S. 205

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5 PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA MAFIA IN DEUTSCHLAND**

- Die Entstehung der Mafia Organisation von den 50er Jahre bis zum Duisburg-Angriff 2007, die Stiftung „Mafianeinedanke“
- Video über Mafia-Episode IN NRW, Leseverstehen: Tatort-Episode, Operation Pollino und Stige\*

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6: DEUTSCHE LITERATUR UND SPRACHE UND KLEINER VERGLEICH ZU ITALIENISCH UND ITALIENISCHER LITERATUR**

- Einfluss der italienischen und lateinischen Sprache auf Deutsch in der Geschichte
- Analyse der Themen und Rhetorik Auszüge aus dem Gedicht „die schlesischen Weber“ von Heinrich Heine. Vergleich zur Poetik Giovanni Verga.
- Inhalt der Handlung, Analyse und kleiner Auszug (Themen, Gestalten und stilistische Mittel) aus der Erzählung „Tod in Venedig“ von Thomas Mann (alles in Fotokopie). Vergleich zur Poetik Gabriele D'Annunzio<sup>2</sup>
- Analyse der Themen, stilistische/narrative Mitte/ Rhetorik und Inhalt der Handlung des Buches und eines Auszugs aus der Erzählung „Leutnant Gustl“ von Arthur Schnitzler. Vergleich zum Modernismus in der europäischen Literatur.
- Analyse der Themen und stilistischer und narrativer Mittel in der Kurzgeschichte „Die Küchenuhr“ von Wolfgang Borchert.
- Analyse der Themen und Rhetorik in einem Auszug aus dem Gedicht „an die Nachgeborenen“ von Bertold Brecht. Vergleich zu „alle fronde dei salici“ von Salvatore Quasimodo.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7: DEUTSCHE GESCHICHTE 1919-2021 AUS EINEM GESELLSCHAFTLICHEN, WIRTSCHAFTLICHEN UND POLITISCHEN GESICHTSPUNKT**

<sup>2</sup> Testi di letteratura presi dal manuale citato nella nota 3

### **Die Weimarer Republik: Wirtschaft und Politik (1919-1933)**

-die schweren Anfänge der Republik, die Hyperinflation 1923, die politische und soziale Folge der Inflation, die Währungsreform und Stabilität, Wirtschaftliche Krise 1929 Ende der Weimarer Republik in Fotokopie<sup>3</sup>

### **Die Nazizeit und der zweite Weltkrieg: Wirtschaft und Politik (1933-1945) und die Folgen nach dem zweiten Weltkrieg, die Weltwirtschaftskrisen (1929-2008)**

-Hitler vor der Macht, Propaganda, Widerstand, Vierjahresplan, Unternehmen im zweiten Weltkrieg (der Fall Volkswagen), Verfolgung der Juden, Prozess Eichmann.

- Unterschiede und Ähnlichkeiten zwischen den zwei Weltwirtschaftskrisen 1929 und 2008.

- Videoverstehen über die Phasen der Krise DW : Von der Lehmann Pleite bis zu der Krise. \*

### **Die DDR und die BRD im Vergleich (1949-1990) und die wirtschaftliche und politische Folgen in den 90er Jahre (alle Materialien in Fotokopie)**

- Entstehung der zwei deutsche Staaten.
- Plan- und Marktwirtschaft.
- 17. Juni 1953 (SED) gegen Wirtschaftswunder (Konrad Adenauer).
- Terrorismus (RAF) versus Ostverträge, Schuld an Judenverfolgung und wirtschaftliche Krise 1973 (Willy Brandt).
- Bau und Fall der Mauer. Die Flucht.
- Montagsgebete in Leipzig und das Begrüßungsgeld.
- Videoverstehen (Flucht in Bernauer Straße, Schabowskis Rede, Fall der Mauer)\*
- Videoverstehen die Geschichte von Angela Merkel
- Der deutsche Resilienzplan
- Wirtschaftliche Renovierung eines Unternehmens nach der Pandemie (Beispiele, die von den Schülern gemacht worden sind)
- Leseverstehen über Restrukturierung wie AlludeQ\*

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8: INTERNAZIONALE ISTITUTIONEN, EUROPÄISCHE UNION (GESCHICHTE UND GEGENWÄRTLICHE PROBLEME)**

- G7 und G20
- Europäische Institutionen und ihre Aufgaben (Europäische Kommission, Europäisches Parlament, das Rat der europäischen Union, EZB, Europäischer Gerichts- und Rechnungshof) und wichtige Verträge: Manifest von Ventotene, Rom Vertrag, der Vertrag Maastricht (Kriterien der Teilnahme an der EU-Währung), Schengen Abkommen, Dubliner Abkommen, Lissabon Vertrag.
- Die Krise Griechenlands (2010-2018) und die Rettungshilfen von Troika (EZB, Stabilitätsmechanismus und IWF)
- Migration aus Asien nach Griechenland und die Beziehung der Türkei zur Europäischen Union.
- EZB und Mario Draghi
- Videoverstehen über die letzten drei Themen\*

<sup>3</sup> I diversi fatti storici relativi alla Germania qui presentati e in seguito sono stati presi dal sito internet [www.dhm.de/lemo](http://www.dhm.de/lemo) e dal libro Rota Andrea, Frassinetti Anna "Nicht nur Literatur" Principato.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9 FILM GOOD BYE, LENIN!

### Szenen aus dem Film „Good bye Lenin!“

- Analyse der Themen, der Gestalten und der Nachwendzeit aus kleinen Szenen der Filme  
(Die Familie, Vorteile und Nachteile der zwei Staaten nach der Meinung der Hauptgestalt Alex, Verfälschung der Informationen: Sozialistische Coca Cola, die Beziehung zum Vater)

### Testi usati

- video, fotocopia, articoli su internet tratti dalla Zeit.
- Bonelli, Paola. Pavan, Rosanna. Handelsplatz Loescher Editore.

### Obiettivi principali comuni a tutte le unità didattiche:

- sviluppare un pensiero critico in merito a tematiche del passato e di attualità;
- saper correlare le diverse materie individuando tematiche comuni tramite l'uso di immagini sottoposte agli studenti;
- saper stendere e comprendere testi scritti e orali di carattere formale riguardo a diversi ambiti aziendali rielaborando le risposte nel caso della comprensione scritta;
- saper sintetizzare a livello orale un argomento di studio in vista della maturità cercando di rielaborarlo;

### Prove di valutazione:

Nel trimestre ho svolto due prove scritte entrambe di produzione e comprensione scritta e due prove orali sempre su tutto il programma. Nel pentamestre ho svolto tre prove orali sempre su tutto il programma. Nella prove orali del pentamestre gli allievi dovevano, tramite l'analisi di un'immagine, individuare le tematiche all'interno del programma di tedesco relative a tale documento e essere in grado di correlare tali tematiche con altre presenti nelle altre discipline oltre a sapere i contenuti di quanto spiegato. Nella prima e nella seconda verifica scritta del pentamestre e nella seconda del trimestre ho aggiunto anche domande di studio. Nella seconda verifica scritta del trimestre c'è stata una comprensione valutata all'interno di educazione civica. La terza verifica del pentamestre è stata una prova prettamente di studio su tutti gli argomenti del programma.

Per quanto riguarda le prove orali sono stati individuati i seguenti criteri ovvero la conoscenza dei contenuti, la capacità di sintesi, il commettere eventuali errori di tipo lessicale e morfosintattico significativi, la coerenza e coesione di quanto detto e la capacità di collegamento tra argomenti. Per quanto riguarda le prove di produzione scritte è stato valutato il contenuto, competenze lessicali e morfosintattiche, coesione e coerenza. I criteri per le comprensioni sono le stesse. Ho aggiunto solo la rielaborazione linguistica.

## SCIENZE MOTORIE

Docente: ROSSELLA DE RISI		
Disciplina: SCIENZE MOTORIE	Classe: 5B RIM	a.s. 2020/2021

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:</b> <b>Capacità condizionali e coordinative</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Circuito di tonificazione su specifici gruppi muscolari</li><li>- Esercizi di coordinazione generale ed oculo-manuale</li><li>- Stretching</li></ul>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:</b> <b>Teoria: allenamento ed energetica muscolare</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Che cos'è l'allenamento</li><li>- Fasi di una seduta di allenamento</li><li>- I meccanismi di ricarica dell'ATP</li><li>- La terminologia del lavoro muscolare</li></ul>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:</b> <b>Pallavolo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Regolamento</li><li>- Ripasso dei fondamentali in relazione all'attacco, alla difesa e alla ricezione</li><li>- Partita</li></ul>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4:</b> <b>Realizzazione di un video con proposta di un allenamento per 2 differenti gruppi muscolari dimostrando competenze digitali di comunicazione verbale e non verbale e di progettazione</b>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5:</b> <b>Tchoukball (uda svolta in parte in presenza e in parte con DAD)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Regolamento</li><li>- Esercizi di coordinazione oculo-manuale finalizzati al gioco</li><li>- Fondamentali: passaggio, tiro al pannello.</li><li>- Gioco -partita</li><li>- Approfondimenti in DAD con file con caratteristiche del gioco-sport e visione-analisi di video in rete relativi situazione partita.</li></ul>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6:</b> <b>Calcio-tennis(uda svolta in parte in presenza e in parte con DAD)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Regolamento</li><li>- Esercizi per la coordinazione oculo -podalica finalizzati al gioco</li><li>- Gioco -partita</li><li>- Approfondimenti in DAD con file con caratteristiche del gioco-sport e visione-analisi di video in rete relativi situazione partita.</li></ul>

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7:</b> <b>Avviamento motorio(uda svolta in parte in presenza e in parte con DAD)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione e conduzione a coppie o individuale di un avviamento motorio specifico di uno sport a scelta in funzione delle conoscenze ed esperienze acquisite durante il percorso scolastico e completate da pre-requisiti motori personali.</li> <li>- Realizzazione di un video con proposta di un avviamento motorio per specifico per uno sport dimostrando competenze digitali di comunicazione verbale e non verbale ,di progettazione e collaborazione.</li> </ul>		
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8:</b> <b>Acquisizione autonoma di uno stile di vita attivo orientato al benessere psico-fisico che duri nel tempo: long life learning(DAD)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visione video relativi all'allenamento di differenti gruppi muscolari e di workout a corpo libero con attrezzi non codificati in ambiente casalingo(causa emergenza sanitaria) e all'aria aperta</li> <li>- Salute e benessere: buone pratiche per uno stile di vita attivo in contesto di emergenza sanitaria e non</li> </ul>		
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9:</b> <b>Progetto Multimediale Business plan (interdisciplinare)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetto relativo alla realizzazione di un'impresa commerciale legata all'ambito delle scienze Motorie e alle materie di indirizzo</li> </ul>		
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°10:</b> <b>Padroneggiare gli aspetti comunicativi,culturali e relazionali delle scienze motorie nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca di materiale riguardante la disciplina atto a sviluppare percorsi interdisciplinari</li> <li>- Visione e discussione miniserie: "Pietro Mennea la freccia del sud" e "Gino Bartali l'intamontabile".</li> <li>- Le Olimpiadi di Berlino del 1936 e il fascismo.</li> <li>- Le Olimpiadi di Roma del 1960 e il boom economico.</li> <li>- Il Caso Pantani(Illegalita' eed. Civica)</li> <li>- Nadia Comaneci :campionessa emblema della guerra fredda e vittima di violenze e soprusi</li> </ul>		

## Francese

Docente: DALILA CORDARO		
Disciplina: FRANCESE	Classe: 5BRIM	a.s.202/21

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:</b> Contenuti
---

<p>Unità 9 : Etre en forme  Lettura e comprensione del testo. Lessico e fraseologia.  Grammatica: passato prossimo e imperfetto ,condizionale presente ,doppia negazione,avverbi di luogo, espressione di causa ,espressione di conseguenza.</p> <p>Unità 10: Les Medias  Lettura e comprensione del testo.Lessico e fraseologia.  Grammatica: pronomi possessivi, pronomi relativi composti, pronomi dimostrativi, c'est/ce sont,la forma passiva con coniugazione passiva,verbi d'opinione.</p> <p>Unità 11: SE DISTRAIRE  Lettura e comprensione del testo. Lessico e fraseologia.  Grammatica:il comparativo di azione,il superlativo,comparativi e superlativi irregolari, il trapassato prossimo,il discorso indiretto,l'interrogativa indiretta.</p>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°...:</b>  Contenuti</p>
<p>Unità 12: UNE CONSCIENCE ECOLO  Lettura e comprensione del testo. Lessico e fraseologia.  Grammatica: il congiuntivo presente,l'infinito,il participio presente ,la forma impersonale,il gerundio,l'aggettivo verbale,verbi resoudre e eteindre</p> <p>Unità 13: S'INVESTIR  Lettura e comprensione del testo. Lessico e fraseologia.  Grammatica: frasi ipotetiche di primo ,secondo e terzo tipo con Si e altre congiunzioni ,il futuro anteriore e verbi croire e valoir</p>

**ITALIANO**

Docente: ELENA DELL'ACQUA		
Disciplina: ITALIANO	Classe: 5B RIM	a.s. 2020-2021

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LA LETTERATURA DELLA REALTÀ, DAL VERISMO AGLI SCRITTORI “CANNIBALI”**

### Contenuti

#### **I MOVIMENTI E I GENERI LETTERARI DI FINE OTTOCENTO (vol. 3°)**

- Il Realismo: Flaubert “Il dramma di Emma” da Madame Bovary;
  - Il Naturalismo francese: i fondamenti teorici; E. Zola: “La strenua lotta di Battaglia” da “Germinal”;
  - Il Verismo italiano: i fondamenti teorici e le caratteristiche formali;
- GIOVANNI VERGA**
- la vita e le opere
  - Verga e il verismo

#### Opere:

- “Vita dei campi”: “Rosso Malpelo” ; “La lupa”
- “I Malavoglia”: intreccio, tecniche narrative e visione del mondo  
Testi antologizzati:
  - La prefazione ai “Malavoglia”
  - “Il naufragio della Provvidenza”
  - “L’epilogo”
- “Mastro don Gesualdo”: impianto narrativo, somiglianze e differenze con “I Malavoglia”  
Testi antologizzati:
  - “La morte solitaria di Mastro Don Gesualdo”
- “Le Novelle rustiche”: “La roba”

#### **LA NARRATIVA ITALIANA NEL SECONDO DOPOGUERRA (vol. 3B)**

- Il neorealismo: temi e caratteristiche formali;
- Carlo Levi: “Le case dei contadini” da “Cristo si è fermato a Eboli”;
- Vasco Pratolini: “La presa di coscienza di Metello” da “Metello”;
- Primo Levi: “Sul fondo” e “Trovare un senso alle cose” da “Se questo è un uomo”;
- Renata Viganò: “Il coraggio di Agnese” da “L’Agnese va a morire”;
- Italo Calvino: “Pin all’osteria” da “Il sentiero dei nidi di ragno”;

#### **LA NARRATIVA ITALIANA DI FINE MILLENNIO (vol. 3B)**

- Gli scrittori “cannibali”: temi e caratteristiche formali;
- Giuseppe Culicchia: “Walter e al sua amica Enza” da “Tutti giù per terra”;
- Niccolò Ammaniti: “Lorenzo e Olivia” da “Io e te”
- Roberto Saviano: “Un terribile fatto di cronaca” da “Gomorra”

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: LA POESIA MODERNA, DALLA FINE DELL’OTTOCENTO AL SECONDO DOPOGUERRA**

### Contenuti

### **IL DECADENTISMO (vol. 3A)**

- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Poesia simbolista francese (cenni)
  - C. Baudelaire: "Corrispondenze" e "L'albatro" da "Les fleurs du mal"

#### **GIOVANNI PASCOLI**

- La vita e le opere
- La poetica pascoliana
- Opere:
  - "Myricae":
    - "Temporale", "L'assiuolo", "X Agosto";
  - "I Canti di Castelvecchio":
    - "Il gelsomino notturno"

#### **GABRIELE D'ANNUNZIO**

- La vita
- "La pioggia nel pineto" e "La sabbia del tempo" da le "Laudi"

### **IL PRIMO NOVECENTO (vol. 3A)**

- La cultura nell'età delle avanguardie: la nuova concezione della scienza; la nuova visione del soggetto
- Il futurismo: Filippo Tommaso Marinetti: passi dal "Manifesto del Futurismo"

#### **GIUSEPPE UNGARETTI**

- Cenni biografici
- "Fratelli", "Veglia", "Come una creatura", "San Martino del Carso" da "L'Allegria"
- "La madre" da "Sentimento del tempo"

### **LA POESIA TRA LE DUE GUERRE (vol. 3A)**

Ermetismo: temi e caratteristiche e stilistiche

#### **SALVATORE QUASIMODO**

- Cenni biografici
- da "Ed è subito sera": "Ed è subito sera"
- da "Giorno dopo giorno": "Alle fronde dei salici"

#### **EUGENIO MONTALE**

- Cenni biografici
- La poetica del "correlativo oggettivo"
- "Non chiederci la parola"; "Spesso il male di vivere ho incontrato" da "Ossi di seppia"

LUIGI PIRANDELLO (vol. 3A)

- La vita e le opere
- “L’umorismo”: “la differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata”
- “Novelle per un anno”:
  - “Il treno ha fischiato”;
- I romanzi: trama, temi e tecniche narrative
- “Il Fu Mattia Pascal”. “Mattia Pascal ed Adriano Meis”
- “Uno, nessuno e centomila”: “Il dubbio di Vitangelo Moscarda”
- Il teatro:
  - “Sei personaggi in cerca d’autore”: “L’incontro con il capocomico”

ITALO SVEVO (vol. 3A)

- La vita e le opere
- “La coscienza di Zeno”:
  - “La prefazione del dottor S”
  - “Il fumo”
  - “Augusta”
  - “La catastrofe finale”

ITALO CALVINO (vol. 3B)

- “Le città invisibili”: “La città di Leonia
- “Se una notte d’inverno un viaggiatore”: “Il lettore e il libro”

## STORIA

Docente: ELENA DELL’ACQUA

Disciplina: STORIA

Classe: 5B RIM

a.s. 2020-2021

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: DALLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE

**Vol. 2 “Noi nel tempo”**

#### **L’ETA’ DEL PROGRESSO**

- La visione del mondo
- Economia e demografia alla fine dell’Ottocento
- La società di massa

**Vol. 3 “Noi nel tempo”**

#### **UN SECOLO NUOVO**

- Società e cultura all’inizio del Novecento
- L’età dell’imperialismo
- L’età giolittiana

### **LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA**

- La prima guerra mondiale
- La rivoluzione bolscevica in Russia

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE**

Contenuti

### **IL MONDO IN CRISI**

- Il declino dell'Europa
- La crisi in Italia e le origini del fascismo
- Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929

### **L'ETÀ DEI TOTALITARISMI**

- La dittatura fascista
- La dittatura sovietica
- La dittatura nazionalsocialista

### **LA GUERRA GLOBALE (trattazione sintetica)**

- La prima fase della seconda guerra mondiale
- La fine del conflitto

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: DAL SECONDO DOPOGUERRA AGLI ANNI SESSANTA**

### **LA GUERRA FREDDA**

- La fase iniziale della guerra fredda
- La fase centrale della guerra fredda
- L'Italia repubblicana e la guerra fredda

### **DECOLONIZZAZIONE E TERZO MONDO**

- La fine del mondo coloniale
- Il Terzo mondo

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: DAGLI ANNI SESSANTA ALLA FINE DELLA GUERRA FREDDA**

#### **UN'EPOCA DI TRASFORMAZIONI**

- La fase finale della guerra fredda
- Sviluppo e declino della Prima Repubblica in Italia

## **DIRITTO**

Docente: CARMEN ANNA MONTESANO

Disciplina:DIRITTO

Classe:5 B RIM

a.s.2020/2021

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 1**

#### **LE FONTI DEL DIRITTO E GLI ORGANISMI NAZIONALE E INTERNAZIONALI**

- Aspetti generali
- La contrattazione internazionale e le condizioni di reciprocità
- Il contratto internazionale di compravendita
- Gli altri contratti : agenzia e distribuzione
- Contratto di spedizione e trasporto
- Le joint venture

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 2**

#### **I PAGAMENTI INTERNAZIONALI**

- I sistemi le condizioni e le modalità di pagamento
- Aspetti generali
- Swift
- Codice iban
- Bonifico
- Sepa

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 3**

#### **LA TUTELA DEL CONSUMATORE**

- I diritti dei consumatori
- clausole vessatorie
- il diritto di recesso
- la garanzia di un buon funzionamento
- stesso trattamento economico per tutti i consumatori dell'UE
- le pratiche commerciali scorrette
- la tutela del consumatore turista
- la class action

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 4

##### LA RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE

- La giustizia internazionale
- La Corte di Giustizia dell'UE
- La Corte Internazionale di Giustizia
- I sistemi alternativi di risoluzione delle controversie
- Arbitrato
- Mediazione
- Negoziazione

### RELAZIONI INTERNAZIONALI

Docente: CARMEN ANNA MONTESANO

Disciplina: RELAZIONE INTERNAZIONALE

Classe: 5 B RIM

a.s.2020/2021

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 1

##### LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA

- L'attività finanziaria pubblica
- I bisogni e i servizi pubblici
- Il ruolo dell'attività finanziaria pubblica
- I beni pubblici
- Le imprese pubbliche nel sistema italiano
- La spesa pubblica

- Le entrate pubbliche
- Il Pil

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 2**

### **IL BILANCIO DELLO STATO**

- La nozione di bilancio e la funzione del bilancio;
- Legge n 196/2009;
- Finanza Pubblica;
- I principi di redazione del bilancio;
- Tipologia di bilancio;
- Bilancio decisionale e ulteriori livelli di entrata e spese ;
- Il bilancio e il nuovo sistema di contabilità economico/patrimoniale;
- Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto della finanza pubblica italiana ed europea.
- Politiche di bilancio e rapporti con UE
- Teorie sulla politica di bilancio
- Il Disavanzo
- Il Patto stabilità e crescita
- Il Crescente ruolo dell'Ue in tema di finanza pubblica
- Il Principio del pareggio di bilancio e il semestre europeo
- Il Sistema di bilancio UK, Francia e Spagna

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 3**

### **IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO**

- Caratteri generali del sistema tributario italiano
- Imposte dirette/indirette
- Il Sistema tributario italiano e il federalismo fiscale
- La Struttura amministrazione finanziaria italiana
- Dichiarazioni tributarie
- Gli effetti delle imposizioni fiscali sul contribuente
- Imposta sul reddito sulle persone fisiche (IRPEF)
- Base imponibile, differenti categorie di redditi
- I redditi fondiari, di capitale, di impresa, da lavoro dipendente, da lavoro autonomo e da redditi diversi
- Imposta sul reddito delle società (IRES)

- Imposta regionale sulle attività produttive (IRAP)
- Imposta sul valore aggiunto (IVA), caratteri generali, finalità e oggetto.
- Imposizione fiscale in alcuni paesi europei ed extra-europei (Francia e Inghilterra)

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 4

##### POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI

- Soggetti politica economica
- Stadi, modelli e le variabili della politica economica
- Azioni della politica economica
- Politica economica e i legami con il diritto
- Politiche di governance in ambito economico
- Politica economica comunitaria
- Politica economica internazionale
- Politica doganale comunitaria
- Agenzia delle dogane, l'autorità e i sistemi di controllo
- Territorio doganale e le operazioni con l'estero.

#### SPAGNOLO

Docente: Sbirziola Danika Maria

Disciplina: Spagnolo

Classe: 5B RIM

a.s. 2020/21

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

##### **FUNZIONI COMUNICATIVE**

- El currículum vitae
- La carta de presentación
- La entrevista de trabajo

##### **APPROFONDIMENTI**

- La organización de la empresa
- Los departamentos de una empresa:  
-Producción, Compras, Comercial, Administración y Finanzas. Recursos Humanos

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2

##### **FUNZIONI COMUNICATIVE**

- Participar en una reunión

##### **APPROFONDIMENTI**

- Participar en una feria
- Los pasos para organizar un viaje de trabajo
- Feria: Antes del evento, Durante el evento, Después del evento

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3**

#### **El marketing**

- Marketing analítico
- Marketing estratégico
- Marketing operacional

Productos, precios y promociones

#### **La publicidad**

La campaña publicitaria

El marketing directo e indirecto

El marketing mix

Las 4 C del Marketing

Publicidad Subliminal: Qué significa y para qué sirve (facoltativo)

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4**

#### **La Unión Europea**

Origen y evolución

Objetivos

La Unión económica y el euro

Nuevos retos: el Brexit y la refundación de la UE

Instituciones y organismos de la UE

Los objetivos del desarrollo sostenible

Guías para salvar el mundo

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5**

#### **El Estado español**

La Constitución de 1978

La monarquía

Las comunidades autónomas (nivel de autonomía, sistema fiscal)

Las lenguas de España

#### **La España actual**

Hacia el siglo XXI

España en el nuevo milenio

De la crisis de Gobierno al desafío independentista

El gobierno de Pedro Sánchez

La crisis económica de 2008 (la burbuja inmobiliaria, el movimiento de los indignados)

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6**

#### **La globalización**

Qué es la globalización

Impacto en la economía

La teoría de la manipulación mediática según Noam Chomsky

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7</b> <b>El Desastre del 98'</b> La guerra de Cuba de 1895-1998 El Reinado de Alfonso XIII La guerra de Marruecos Por qué España no participó en la primera guerra mundial La Dictadura de Primo de Rivera (directorio militar-directorio civil)	
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8</b> <b>La Segunda República española</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienio de centro izquierda</li> <li>- Bienio radical-cedista</li> <li>- 1936 Victoria del Frente popular</li> </ul> <b>Guerra civil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razones que determinaron la derrota de República y la victoria de Franco.</li> </ul> <b>La Dictadura de Francisco Franco</b>	
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°9</b> <b>La emigración italiana en Argentina</b> Italianismos en el habla popular en Argentina <b>El Cocoliche y el Lunfardo</b>	
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°10</b> <b>EDUCAZIONE CIVICA</b> <b>Los secretos de la Garduña:</b> La leyenda la Mafia italiana fue inventada por criminales de la España imperial. <b>La silenciosa infestación de mafias italianas en España</b>	
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°10</b> <b>Frida Kahlo</b> Vida y obras	<b>FACOLTATIVO</b>

## MATEMATICA

Docente: GIOVANNI DEL GIACCO		
Disciplina: MATEMATICA APPLICATA	Classe: V B RIM	a.s. 2020/2021

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:</b> Contenuti minimi
Funzioni reali di una variabile reale; dominio; funzioni continue; concetto di discontinuità di una funzione; calcolo dei limiti; definizione e calcolo di derivata prima e seconda; studio delle derivate, calcolo combinatorio, calcolo delle probabilità.

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

Contenuti generali del corso:

STUDIO DI UNA FUNZIONE: le funzioni reali di una variabile reale; concetto di intorno di un punto Il limite finito di una funzione in un punto; le funzioni continue; Il limite destro e il limite sinistro di una funzione in un punto; il limite infinito di una funzione in un punto; il limite infinito di una funzione quando  $x$  tende all'infinito; le operazioni sui limiti; il calcolo dei limiti e le forme indeterminate; i punti di discontinuità di una funzione; gli infinitesimi, gli infiniti e loro confronto; asintoti orizzontali, verticali, obliqui; le derivate fondamentali; il calcolo delle derivate; la derivata di una funzione composta; derivata di ordine superiore; teorema di de l'hôpital e lagrange; concetto e calcolo di punti di massimo, minimo, sella, punto critico. Calcolo dei punti di massimo e di minimo di funzioni libere da vincoli, studio completo di una funzione e sua rappresentazione grafica.

## RELIGIONE

Docente: **MELANIA GANOVICI**

Disciplina: **IRC**

Classe: **5<sup>A</sup>B RIM**

a.s.**2020-2021**

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°1: Problematiche etiche dei social media e della rete

Contenuti

1. Introduzione ai problemi etici dei social media e della rete: sorveglianza, manipolazione, implicazioni psicologiche e sociali. Riflessioni a partire dal documentario di Netflix "The social dilemma". Materiale dal "Center for Humane technology" di Tristan Harris.
2. Riflessione sul concetto di libertà dal punto di vista filosofico e religioso. La libertà sui social e la perdita della libertà nell'interazione con i social. Materiale tratto dal saggio "Dieci ragioni per cancellare subito i tuoi account social" di Jaron Lanier.
3. Fake news, bolle sociali e rischi per la democrazia. Riflessioni a partire dal documentario di Netflix "The social dilemma".
4. L'economia dell'attenzione e le sue implicazioni etiche. Riflessioni a partire da "The social dilemma" e dal saggio "How to do nothing" di Jenny Odell.

5. Problemi legati a Social e Fake news, un esempio concreto: il cambiamento climatico.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: Il cristianesimo e le nuove sfide: l'ecologia integrale**

### **Contenuti**

1. Il legame tra libertà e responsabilità e la crisi dell'attuale modello di sviluppo. Riflessione del sociologo Mauro Magatti anche con riferimento agli effetti dell'attuale pandemia.
2. La salvaguardia dell'ambiente e il suo legame con la salvaguardia della salute. Riflessioni a partire dal film "Erin Brokovich -- Forte come la verità".
3. La responsabilità sociale delle aziende, il guadagno fine a sé stesso e la verità. "Erin Brokovich -- Forte come la verità".
4. L'interesse personale e la responsabilità nei confronti del pianeta, degli altri e delle generazioni future.
5. Il legame tra etica ambientale e lotta alla criminalità: lettura e commento di un frammento del saggio "Gomorra" di Roberto Saviano sullo smaltimento illegale dei rifiuti tossici.
6. La lotta per lo sviluppo sostenibile e il futuro delle nuove generazioni: l'esempio di Greta Thunberg.

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2: Riflessione sugli eventi fondanti del Cristianesimo**

### **Contenuti**

1. La festa cristiana del Natale
2. La resurrezione di Gesù, un enigma storico

## **Consiglio di classe con firma dei docenti.**

*(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del "firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c. 2, d.lgs. 39/93")*

<b>N°</b>	<b>COGNOME E NOME</b>	<b>MATERIA</b>	<b>FIRMA</b>
<b>1</b>	<b>PRINA PAOLO</b>	ECONOMIA AZIENDALE	
<b>2</b>	<b>ZINGARO VITTORIA</b>	INGLESE	
<b>3</b>	<b>DELL'ACQUA ELENA</b>	ITALIANO STORIA	
<b>4</b>	<b>GARAVAGLIA MASSIMILIANO</b>	TEDESCO	
<b>5</b>	<b>SBIRZIOLA DANIKA</b>	SPAGNOLO	
<b>6</b>	<b>CORDARO DALILA</b>	FRANCESE	
<b>7</b>	<b>MONTESANO CARMEN</b>	DIRITTO RIM	
<b>8</b>	<b>DE RISI ROSSELLA</b>	SCIENZE MOTORIE	
<b>9</b>	<b>DEL GIACCO GIOVANNI</b>	MATEMATICA	
<b>10</b>	<b>GANOVICI MELANIA</b>	RELIGIONE	