



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE
CARLO DELL'ACQUA
LEGNANO**



PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Rollo Rosalba		
Disciplina: Lingua e letteratura italiana	Classe: IIB TUR	a.s. 2020/21

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.1: Gli strumenti della poesia

Contenuti

Gli elementi di base della poesia

- Significato e significante;
- Scelte linguistiche nel linguaggio poetico;
- Caratteristiche del testo poetico;
- Il verso;
- La parafrasi.

Gli aspetti del significante

- La metrica italiana;
- La misura del verso;
- Le figure metriche di unione e separazione;
- Figure retoriche (di suono, di posizione, di significato)

Componimenti poetici

Sonetto

u. Foscolo "In morte del fratello Giovanni"

Dante Alighieri "A ciascun'alma presa e gentil core"

G. Caproni "Per Lei"

Madrigale

T. Tasso "Ecco mormorar l'onde"

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2 Temi

Contenuti

Innamorarsi, amare, perdersi

L'amore racconto dei poeti

Rappresentare l'amore in letteratura

La poesia lirica e la poesia d'amore

- F. Petrarca "Pace non trovo et non ò da far guerra"

Ridere

La poesia comica

- C. Angiolieri "S'i' fosse foco arderei 'l mondo"

Di padre in figlio

Padri e figli si raccontano

- G. Pascoli "X Agosto"
- U. Saba "Mio padre è stato per me "l'assassino"
- Merini "Il Pastrano"
- V. Magrelli "Ingegnoso, mio figlio si chiude nella doccia"

Il rapporto uomo- macchina

Il rapporto uomo-macchina

Una vita migliore

La scienza, che paura!

- E. Allan Poe "Alla scienza"

Paesaggi

Paesaggi dell'anima e paesaggi sociali

Luoghi della memoria e luoghi della vita

- U. Foscolo "Né più mai toccherò le sacre sponde"

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 3 Un'autore, un'opera

Contenuti

Eugenio Montale (vita e opere)

- E. Montale "Spesso il male di vivere ho incontrato"

A. Manzoni (vita)

A. Manzoni "I Promessi sposi"

- Trama
- Analisi dei personaggi principali

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 4 Laboratorio Cittadini Globali e testi non letterari

Contenuti

La parità di genere (stereotipi al femminile -stereotipi al maschile)

- V. Woolf "Storia di Judith Shakespeare"
- S. de Beauvoir "Nata nel 1908"

Bullismo e cyberbullismo (Definizione bullismo e cyberbullismo; storie di bulli, Interventi anti-bullismo)

- Menesini, Palladino, Nocentini "L'importanza del gruppo"
- I. McEwan "Si chiamava Barry Tamerlane"

Cittadinanza e informazione

Luigi Pintor "Bottiglie vuote"

Stephanie Sinclair "Spose bambine"

Compito di realtà "Storie di donne straordinarie"

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 5 Riflessione linguistica
<p>Contenuti Ripasso: la frase semplice: frase minima ed espansioni La frase complessa (indipendente, complessa) Principale Coordinata Subordinate (gradi, tipi e funzione) Soggettiva; Oggettiva; Temporale; locativa; Finale; Causale Dichiarativa Concessiva; Modali;</p> <p>Produzione Il testo espositivo Il testo argomentativo (scopo e funzione; Struttura; argomentazione assertiva; stesura)</p> <p>Lettere proposte per le vacanze estive A scelta (2 libri)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A. D'Avenia "Bianca come il latte rossa come il sangue" La Feltrinelli • R. Saviano "La Paranza dei bambini", Feltrinelli • A. Cazzullo "Metti via quel cellulare" Mondadori
UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 6 Laboratorio Cittadini Globali
<p>Contenuti La parità di genere (stereotipi al femminile -stereotipi al maschile)</p> <ul style="list-style-type: none"> • V. Woolf "Storia di Judith Shakespeare" • S. de Beauvoir "Nata nel 1908" <p>Bullismo e cyberbullismo (Definizione bullismo e cyberbullismo; storie di bulli, Interventi anti-bullismo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menesini, Palladino, Nocentini "L'importanza del gruppo" • I. McEwan "Si chiamava Barry Tamerlane" • Visione del film "Un Bacio" di I. Cotroneo

Data 21/05/2021

Il docente

Prof.ssa Rosalba Rollo

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.