

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI DIPARTIMENTO
PRIMO BIENNIO
[FRANCESE – TERZA LINGUA]**

CLASSE TERZA

TUR

COMPETENZE DISCIPLINARI

riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente
 capire nomi familiari, parole e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi
 interagire in modo semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e ad aiutare l'alunno a formulare le sue frasi; porre domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati e rispondere a domande analoghe
 usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone e oggetti conosciuti, gusti e preferenze
 compilare moduli con dati personali, scrivere brevi testi come annunci, messaggi e cartoline, dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--|--|--|------------------|
| <p>Participer à des conversations brèves pour se présenter, présenter quelqu'un. Échanger des informations personnelles simples et demander/dire la date.</p> <p>Repérer l'intention communicative et les points principaux de brefs messages oraux exprimés à un rythme lent et avec clarté.</p> <p>Remplir une fiche de renseignements personnels et écrire de courts messages.</p> <p>Comprendre des textes courts et très simples, avec l'aide de l'information visuelle</p> | <p>saluer et prendre congé demander comment ça va et répondre remercier, s'excuser... Se présenter et présenter quelqu'un Demander et dire le nom Demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession) Dire la date</p> | <p>Les pronoms personnels sujet Les verbes être et avoir Les articles indéfinis Les articles définis Le pluriel des noms et des adjectifs Les nombres de 0 à 39. Les nombres de 40 à 100 Les verbes du 1er groupe (-er) le verbe s'appeler La phrase interrogative directe Les adjectifs interrogatifs quel, quelle, quels, quelles Le féminin des noms et des adjectifs Les articles contractés Le verbe venir Les personnes Quelques métiers Pays et nationalités Les jours de la semaine -Les mois et les saisons</p> | <p>TRIMESTRE</p> |

| | | | |
|--|--|---|------------------|
| <p>Poser des questions simples et répondre sur des sujets familiers, soi-même, sa famille, ses goûts et ses activités. Saisir les points essentiels d'enregistrements courts relatifs à des questions quotidiennes prévisibles, exprimés lentement et clairement. Écrire des messages à des amis ou de courts textes descriptifs à l'aide d'expressions et de phrases simples. Comprendre l'idée générale de textes écrits donnant des informations et des descriptions courtes et simples</p> | <p>Parler de sa famille Décrire quelqu'un Parler de ses goûts</p> | <p>Les jours de la semaine Les mois et les saisons La forme négative Le pluriel des noms et des adjectifs Les pronoms personnels toniques Les adjectifs possessifs C'est, ce sont – Il / elle est, ils / elles sont Le féminin des noms et des adjectifs Les adverbes très, beaucoup et beaucoup de Le verbe préférer Les verbes aller et Faire</p> <p>La famille et les liens de parenté L'aspect physique Le caractère Les couleurs Sports et loisirs</p> <p>Le pronom on Les adjectifs démonstratifs Il y a La phrase interrogative directe Le passé récent et le futur proche Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers Les verbes prendre et partir Les prépositions devant les noms géographiques Les parties du jour Les actions de tous les jours Sports et loisirs Des expressions de temps</p> | <p>TRIMESTRE</p> |
| <p>Poser des questions simples sur la routine de quelqu'un et demander l'heure, ainsi que répondre à de telles questions. Saisir l'essentiel de messages et témoignages oraux, à condition qu'ils soient simples et clairs. Écrire des messages à des amis ou de brefs textes descriptifs sur des sujets familiers. Trouver une information particulière, prévisible dans des documents courants</p> | <p>Demander et dire quelle heure il est Parler de sa routine et indiquer la fréquence d'une action</p> | <p>Le caractère Les couleurs Sports et loisirs Le pronom on Les adjectifs démonstratifs Il y a La phrase interrogative directe Le passé récent et le futur proche Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers</p> | <p>TRIMESTRE</p> |

| | | | |
|---|--|--|-------------|
| | | <p>Les verbes prendre et partir</p> <p>Les prépositions devant les noms géographiques</p> <p>Les parties du jour</p> <p>Les actions de tous les jours</p> <p>Sports et loisirs</p> <p>Des expressions de temps</p> | |
| <p>Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous, indiquer le chemin à quelqu'un.</p> <p>Saisir l'essentiel d'enregistrements brefs et clairs relatifs à des sujets familiers, tels que les activités de loisir.</p> <p>Rédiger des messages simples et efficaces pour proposer une activité de loisir et donner des informations concrètes.</p> <p>Identifier la typologie de documents courants et savoir en tirer des informations à condition qu'elles soient présentées de manière claire et simple</p> | <p>Poser de faire une activité ensemble et répondre</p> <p>Fixer un rendez-vous</p> <p>Indiquer le chemin</p> | <p>Les prépositions de lieu</p> <p>Les verbes du deuxième groupe (-ir)</p> <p>L'impératif</p> <p>Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)</p> <p>Il faut</p> <p>Les ordinaux</p> <p>Le pluriel des noms et des adjectifs</p> <p>La préposition chez</p> <p>Pourquoi...? Parce que...</p> <p>Les verbes devoir, pouvoir et vouloir</p> <p>Lieux de rendez-vous</p> <p>Circuler</p> <p>Les repères</p> <p>Moyens de transport</p> | PENTAMESTRE |
| <p>Communiquer lors de tâches simples telles qu'acheter des produits, commander à boire ou à manger. Saisir l'essentiel de conversations relatives à des sujets familiers.</p> <p>Comprendre des instructions et suivre des directives simples.</p> <p>Rédiger des textes d'usage courant tels qu'une liste des courses, un menu, une recette de cuisine, un message à un ami.</p> <p>Comprendre l'essentiel de documents de la vie courante rédigés dans une langue claire et relatifs à des sujets familiers</p> | <p>Acheter des produits ou des articles</p> <p>Demander et dire le prix</p> <p>Proposer quelque chose à manger ou à boire</p> <p>Commander au restaurant ou au bar</p> | <p>Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)</p> <p>L'article partitif</p> <p>Le pronom en</p> <p>La négation avec ne... que</p> <p>Les adjectifs beau, nouveau et vieux</p> <p>La phrase interrogative négative</p> <p>Les nombres à partir de 101</p> <p>Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers</p> <p>Les verbes boire et Vendre</p> <p>Les magasins et la</p> | PENTAMESTRE |

| | | | |
|---|--|---|-------------|
| | | merchandise Les commerçants Pour payer Sur la table | |
| Utiliser des expressions adéquates pour féliciter quelqu'un et formuler des vœux. Expliquer et justifier très simplement en quoi une chose plaît ou déplaît. Interagir lors de tâches simples telles que l'achat d'un vêtement ou d'un accessoire. Comprendre des échanges formulés dans une langue contemporaine et claire, relatifs aux styles vestimentaires. Décrire son style vestimentaire ou celui d'autres personnes en donnant brièvement son avis | Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Choisir un vêtement ou un accessoire | Le passé composé Le pronom y L'adjectif tout Le superlatif absolu Les verbes d'opinion Le verbe offrir Les verbes croire et mettre Les fêtes Les vêtements et les accessoires Caractéristiques, matières, motifs | PENTAMESTRE |

SAPERI ESSENZIALI

Comprendere le informazioni essenziali di un discorso scritto e orale. Produrre e riassumere testi semplici su argomenti noti. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale. Esporre gli elementi essenziali di argomenti noti. Produrre testi scritti molto essenziali su tematiche di interesse personale e/o sociale, culturale.

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--|---|--|-----------|
| Participer dans une manière simple à des conversations très brèves pour se présenter, présenter quelqu'un. Échanger des informations personnelles simples et demander/dire la date. Remplir une fiche de renseignements personnels et écrire de courts messages. Comprendre des textes courts et très simples, avec l'aide de l'information visuelle | saluer et prendre congé demander comment ça va et répondre remercier, s'excuser... Se présenter et présenter quelqu'un Demander et dire le nom Demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession) Dire la date | Les pronoms personnels sujet Les verbes être et avoir Les articles indéfinis Les articles définis Le pluriel des noms et des adjectifs Les nombres de 0 à 39. Les nombres de 40 à 100 Les verbes du 1er groupe (-er) le verbe s'appeler La phrase interrogative directe (1) Les adjectifs interrogatifs quel, quelle, quels, quelles Le féminin des noms et des adjectifs Les articles contractés Le verbe venir Les personnes | TRIMESTRE |

| | | | |
|--|--|---|-----------|
| | | <p>Quelques métiers Pays et nationalités Les jours de la semaine -Les mois et les saisons</p> | |
| <p>Poser des questions simples et répondre sur des sujets familiers, soi-même, sa famille, ses goûts et ses activités. Écrire des messages à des amis ou de simples et courts textes descriptifs à l'aide d'expressions et de phrases simples. Comprendre l'idée générale de textes écrits donnant des informations et des descriptions courtes et simples</p> | <p>Parler de sa famille Décrire quelqu'un Parler de ses goûts</p> | <p>Les jours de la semaine Les mois et les saisons La forme négative Le pluriel des noms et des adjectifs Les pronoms personnels toniques Les adjectifs possessifs C'est, ce sont – Il / elle est, ils / elles sont Le féminin des noms et des adjectifs Les adverbes très, beaucoup et beaucoup de Le verbe préférer Les verbes aller et Faire</p> <p>La famille et les liens de parenté L'aspect physique Le caractère Les couleurs Sports et loisirs</p> <p>Le pronom on Les adjectifs démonstratifs Il y a La phrase interrogative directe Le passé récent et le futur proche Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers Les verbes prendre et partir Les prépositions devant les noms géographiques Les parties du jour Les actions de tous les jours Sports et loisirs Des expressions de temps</p> | TRIMESTRE |
| <p>Poser des questions simples sur la routine de quelqu'un et demander l'heure, ainsi que répondre à de telles questions. Saisir l'essentiel de messages et témoignages oraux, à condition qu'ils soient simples et clairs. Écrire des messages à des amis ou de brefs textes descriptifs sur des sujets familiers.</p> | <p>Demander et dire quelle heure il est Parler de sa routine et indiquer la fréquence d'une action</p> | <p>Le caractère Les couleurs Sports et loisirs Le pronom on Les adjectifs démonstratifs Il y a La phrase interrogative directe (2) Les verbes du premier groupe (-er) Les verbes prendre et</p> | TRIMESTRE |

| | | | |
|---|--|--|--------------------|
| <p>Trouver une information particulière, prévisible dans des documents courants</p> | | <p>partir Les prépositions devant les noms géographiques Les parties du jour Les actions de tous les jours Sports et loisirs Des expressions de temps</p> | |
| <p>Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous. Rédiger des messages simples et efficaces pour proposer une activité de loisir. Identifier la typologie de documents courants.</p> | <p>Proposer de faire une activité ensemble et répondre Fixer un rendez-vous Indiquer le chemin</p> | <p>Les prépositions de lieu Les verbes du deuxième groupe (-ir) L'impératif Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD) Il faut Les ordinaux Le pluriel des noms et des adjectifs La préposition chez Pourquoi...? Parce que... Les verbes devoir, pouvoir et vouloir</p> <p>Lieux de rendez-vous Circuler Les repères Moyens de transport</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |
| <p>Communiquer lors de tâches simples telles qu'acheter des produits, commander à boire ou à manger. Comprendre des instructions et suivre des directives simples. Rédiger des textes d'usage courant tels qu'une liste des courses, un message à un ami. Comprendre l'essentiel de documents de la vie courante rédigés dans une langue claire et relatifs à des sujets familiers</p> | <p>Acheter des produits ou des articles Demander et dire le prix Proposer quelque chose à manger ou à boire Commander au restaurant ou au bar</p> | <p>Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI) L'article partitif Le pronom en Les adjectifs beau, nouveau et vieux Les nombres à partir de 101 Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers Les verbes boire et Vendre</p> <p>Les magasins et la merchandise Les commerçants Pour payer Sur la table</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |
| <p>Utiliser des expressions adéquates pour féliciter quelqu'un et formuler des vœux. Expliquer et justifier très simplement en quoi une chose plaît ou déplaît. Interagir lors de tâches simples telles que l'achat d'un vêtement ou d'un accessoire. Décrire son style vestimentaire</p> | <p>Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Choisir un vêtement ou un accessoire</p> | <p>Le passé composé Le pronom y L'adjectif tout Le superlatif absolu Les verbes d'opinion Le verbe offrir Les verbes croire et mettre</p> <p>Les fêtes Les vêtements et les</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| en donnant brièvement son avis | | accessoires Caractéristiques, matières, motifs | |
|--------------------------------|--|---|--|

CLASSE QUARTA

TUR

COMPETENZE DISCIPLINARI

capire espressioni e parole di utilizzo frequente relative alla vita di tutti i giorni (per esempio gli acquisti, l'ambiente circostante, la vita scolastica), afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
 capire testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in documenti di uso corrente, quali pubblicità, programmi, menu e orari; capire lettere personali semplici
 comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio diretto di informazioni su argomenti noti e attività consuete
 raccontare esperienze passate, descrivere e comparare oggetti, luoghi, situazioni, esprimere il proprio stato d'animo, parlare di progetti e desideri
 scrivere testi di esigua complessità, ma completi e coerenti su argomenti familiari; scrivere lettere e messaggi per raccontare fatti e descrivere circostanze, esprimere emozioni, chiedere e dare informazioni

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--|--|--|-----------|
| Décrire de manière élémentaire mais cohérente son environnement et des activités passées. Saisir l'essentiel de descriptions de logements. Comprendre le sens global de témoignages et de simples conversations concernant des expériences personnelles. Écrire un mail à un ami pour raconter une expérience personnelle ou décrire son environnement, en utilisant les expressions typiques du message électronique. Trouver des renseignements spécifiques dans des annonces immobilières. Comprendre l'essentiel de lettres et messages personnels ainsi que de courts articles de presse. | Décrire un logement Raconter une expérience personnelle Écrire un e-mail | L'imparfait La forme progressive Quelques adverbes de temps Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où Des prépositions et locutions prépositives de lieu Les verbes dire et écrire Les meubles et l'équipement de la maison Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) | TRIMESTRE |
| Échanger des informations simples et directes sur le temps atmosphérique. Exposer ses projets. Comparer des personnes, des activités, des lieux et des objets à partir de supports visuels. | Parler de la météo Faire des comparaisons Parler de ses projets | Le comparatif Le superlatif relatif Le futur simple Les verbes impersonnels Le féminin des noms et des adjectifs (3) | TRIMESTRE |

| | | | |
|---|---|---|--------------------|
| <p>Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à un sujet courant tel que la météo, à condition que la diction soit claire et le débit lent. Produire des documents d'usage quotidien comportant des textes courts mais cohérents, ayant trait aux sujets étudiés. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes peu complexes concernant des sujets courants.</p> | | <p>Les adjectifs indéfinis autre(s) et même(s) Les verbes recevoir, savoir et voir Le verbe connaître La météo</p> | |
| <p>Décrire des animaux et des circonstances en termes simples mais de manière efficace. Échanger des informations claires et directes sur des expériences personnelles. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à des événements passés à condition que la diction soit claire et le débit lent. Produire des documents d'usage quotidien (affiches, annonces...) comportant des textes courts mais cohérents. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes concernant les sujets étudiés.</p> | <p>Parler d'un animal Raconter un fait</p> | <p>Révision du passé composé et de l'imparfait Le plus-que-parfait L'accord du participe passé Les pronoms démonstratifs Les pronoms démonstratifs neutres L'infinitif prépositions avant et après Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s et plusieurs Quelques animaux Pour décrire un animal Quelques indicateurs temporels</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |
| <p>Obtenir l'attention de ses interlocuteurs pour prendre et garder la parole dans une conversation simple. Réagir à des sentiments et des émotions et les exprimer. Faire et accepter/refuser des excuses. Comprendre le sens global d'un échange ou d'un discours clairement articulé concernant des sujets familiers. Produire des documents, simples mais cohérents, tels que des messages pour demander pardon</p> | <p>Exprimer son état d'âme Donner, prendre et garder la parole S'excuser, accepter ou refuser des excuses</p> | <p>Révision du futur simple Le futur antérieur Le pronom relatif dont L'expression de la cause Révision de c'est, ce sont; il / elle est, ils / elles sont Les adverbes en -ment Les indéfinis chaque et chacun(e) Le verbe plaire Les adjectifs des émotions</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |

| | | | |
|--|--|-------------------|--|
| ou exprimer ses sentiments. Saisir l'essentiel de documents de la vie courante, tels que des témoignages ou articles de presse peu complexes. | | Des interjections | |
|--|--|-------------------|--|

SAPERI ESSENZIALI

Comprendere le informazioni essenziali di un discorso scritto e orale. Produrre e riassumere testi semplici su argomenti noti. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale. Esporre gli elementi essenziali di argomenti noti. Produrre testi scritti molto essenziali su tematiche di interesse personale e/o sociale, culturale.

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--|--|--|-----------|
| Décrire de manière élémentaire mais cohérente son environnement et des activités passées. Saisir l'essentiel de descriptions de logements. Comprendre le sens global de témoignages et de simples conversations concernant des expériences personnelles. Écrire un mail à un ami pour raconter une expérience personnelle ou décrire son environnement, en utilisant les expressions typiques du message électronique. Trouver des renseignements spécifiques dans des annonces immobilières. Comprendre l'essentiel de lettres et messages personnels ainsi que de courts articles de presse. | Décrire un logement Raconter une expérience personnelle Écrire un e-mail | L'imparfait Quelques adverbes de temps Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où Des prépositions et locutions prépositives de lieu Les verbes dire et écrire Les meubles et l'équipement de la maison Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) | TRIMESTRE |
| Échanger des informations simples et directes sur le temps atmosphérique. Exposer ses projets. Comparer des personnes, des activités, des lieux et des objets à partir de supports visuels. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à un sujet courant tel que la météo, à condition que la diction soit claire et le débit lent. | Parler de la météo Faire des comparaisons Parler de ses projets | Le comparatif Le superlatif relatif Le futur simple Les verbes impersonnels Le féminin des noms et des adjectifs (3) Les adjectifs indéfinis autre(s) et même(s) Les verbes recevoir, savoir et voir Le verbe connaître La météo | TRIMESTRE |

| | | | |
|---|---|--|--------------------|
| <p>Produire des documents d'usage quotidien comportant des textes courts mais cohérents, ayant trait aux sujets étudiés.</p> <p>Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes peu complexes concernant des sujets courants.</p> | | | |
| <p>Décrire des animaux et des circonstances en termes simples mais de manière efficace.</p> <p>Échanger des informations claires et directes sur des expériences personnelles.</p> <p>Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à des événements passés à condition que la diction soit claire et le débit lent.</p> <p>Produire des documents d'usage quotidien (affiches, annonces...) comportant des textes courts mais cohérents.</p> <p>Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes concernant les sujets étudiés.</p> | <p>Parler d'un animal</p> <p>Raconter un fait</p> | <p>Révision du passé composé et de l'imparfait</p> <p>L'accord du participe passé</p> <p>Les pronoms démonstratifs</p> <p>Les pronoms démonstratifs neutres</p> <p>L'infinitif</p> <p>prépositions avant et après</p> <p>Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s et plusieurs</p> <p>Quelques animaux</p> <p>Pour décrire un animal</p> <p>Quelques indicateurs temporels</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |
| <p>Obtenir l'attention de ses interlocuteurs pour prendre et garder la parole dans une conversation simple.</p> <p>Réagir à des sentiments et des émotions et les exprimer. Faire et accepter/refuser des excuses.</p> <p>Comprendre le sens global d'un échange ou d'un discours clairement articulé concernant des sujets familiers.</p> <p>Produire des documents, simples mais cohérents, tels que des messages pour demander pardon ou exprimer ses sentiments.</p> <p>Saisir l'essentiel de documents de la vie courante, tels que des témoignages ou articles de presse peu complexes.</p> | <p>Exprimer son état d'âme</p> <p>Donner, prendre et garder la parole</p> <p>S'excuser, accepter ou refuser des excuses</p> | <p>Révision du futur simple</p> <p>Le pronom relatif dont</p> <p>Révision de c'est, ce sont; il / elle est, ils / elles sont</p> <p>Les adverbes en -ment</p> <p>Les adjectifs des émotions</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |

CLASSE QUINTA

TUR

COMPETENZE DISCIPLINARI

riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente
 capire nomi familiari, parole e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi
 interagire in modo semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e ad aiutare l'alunno a formulare le sue frasi; porre domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati e rispondere a domande analoghe
 usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone e oggetti conosciuti, gusti e preferenze
 compilare moduli con dati personali, scrivere brevi testi come annunci, messaggi e cartoline, dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--|--|---|---|
| <p>Capire conversazioni, annunci e discorsi quando viene utilizzato un linguaggio standard e si trattano argomenti almeno in parte noti (salute, attualità...)</p> | <p>Demander des renseignements ou des services à l'oral et à l'écrit</p> <p>Exprimer un désir, un espoir, un souhait</p> | <p>Le conditionnel</p> <p>Le futur dans le passé</p> <p>Monsieur, Madame et Mademoiselle</p> <p>Les indéfinis rien, personne et aucun(e)</p> <p>Le pronom interrogatif quel</p> <p>Les pronoms relatifs composés</p> <p>Le voyage</p> <p>Le billet de train</p> <p>La chambre d'hôtel</p> | <p>TRIMESTRE</p> |
| <p>Capire il contenuto di un testo (blog, lettera...) diretto e non complesso far fronte a un buon numero di situazioni che si possono incontrare nel corso di un viaggio in una regione di lingua francese.</p> | <p>Dire comment on se sent, où on a mal</p> <p>Donner des conseils</p> | <p>L'hypothèse</p> <p>Quelques connecteurs logiques</p> <p>Les indéfinis tout, toute, tous, toutes</p> <p>Les pronoms possessifs</p> <p>Le subjonctif présent</p> <p>Le subjonctif irrégulier</p> <p>Quelques emplois du subjonctif</p> <p>Le verbe suivre</p> <p>Le corps humain</p> <p>Des « bobos » grands et petits</p> <p>Quelques symptômes</p> <p>Quelques remèdes</p> | <p>TRIMESTRE- PENTAMESTRE PENTAMESTRE</p> |
| <p>Prendere parte a conversazioni su argomenti familiari o di interesse personale o generale Dare e chiedere consigli, spiegare avvenimenti personali; parlare del proprio stato di salute.</p> <p>Scrivere testi non complessi, coesi e coerenti su</p> | <p>Raconter la vie de quelqu'un</p> <p>Fournir des informations sur un sujet d'actualité</p> | <p>Les pronoms personnels compléments accouplés</p> <p>Les pronoms personnels compléments accouplés avec l'impératif</p> <p>La forme passive</p> <p>Les prépositions par et pour</p> <p>Les verbes naître, vivre et mourir</p> <p>Les étapes de la vie</p> <p>Des moments heureux... et malheureux</p> <p>La presse</p> <p>La télévision</p> <p>L'ordinateur et Internet</p> | <p>PENTAMESTRE</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| argomenti di interesse personale o generale; produrre documenti d'uso corrente per descrivere situazioni ed esperienze, dare consigli o informazioni, esprimere opinioni e impressioni | | | |
|--|--|--|--|

SAPERI ESSENZIALI

Comprendere le informazioni essenziali di un discorso scritto e orale. Produrre e riassumere testi semplici su argomenti noti. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale. Esporre gli elementi essenziali di argomenti noti. Produrre testi scritti molto essenziali su tematiche di interesse personale e/o sociale, culturale.

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|---|--|---|-------------------------|
| Comprendere globalmente un discorso scritto e orale. Produrre e riassumere testi su argomenti noti. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio semplice, adeguato al proprio livello, con una pronuncia e intonazione accettabili. | Ascoltare e capire semplici dialoghi e messaggi relativi ai soggetti di apprendimento. Leggere e capire: il testo di una canzone, la descrizione di abitudini alimentari, un menu in un ristorante, un dépliant turistico, un itinerario, un testo sulla moda,. | Le conditionnel Monsieur, Madame et Mademoiselle rien, personne Le pronom interrogatif lequel Les pronoms relatifs composés Le voyage Le billet de train La chambre d'hôtel | TRIMESTRE |
| Esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza e scorrevolezza. | Leggere e capire: il testo di una canzone, la descrizione di abitudini alimentari, un menu in un ristorante, un dépliant turistico, un itinerario, un testo sulla moda,. | L'hypothèse 1° Quelques connecteurs logiques Les indéfinis tout, toute, tous, toutes Les pronoms possessifs Le corps humain Des «bobos» grands et petits Quelques symptômes Quelques remèdes | TRIMESTRE - PENTAMESTRE |
| Produrre semplici testi scritti su tematiche di interesse personale e culturale | Scrivere un cartoncino di auguri, un invito, la descrizione di abitudini alimentari, una mail in cui si descrive un hotel o un breve programma di viaggio. | Les prépositions par et pour Les verbs naître, vivre et mourir Les étapes de la vie Des moments heureux... et malheureux | PENTAMESTRE |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Parlare delle proprie abitudini, del tempo, dei propri progetti, dei propri sogni (viaggi, lavoro, moda) | La presse La télévision L'ordinateur et Internet | |
|--|--|--|--|

METODOLOGIE DIDATTICHE

Attività laboratoriali
 XLezioni frontali, dialogiche e partecipate
 Discussione guidata
 Lezione con esperti
 XEsercitazioni individuale e di gruppo
 Cooperative learning
 Tutoring
 XFlipped classroom
 XAnalisi di testi, manuali, documenti
 Attività motoria in palestra e all'aperto
 XVerifica formativa
 Altro ...

STRUMENTI DIDATTICI

XLibri di testo
 XTesti di approfondimento
 Manuali tecnici
 XDizionari, codici, prontuari, glossari, carte geografiche, atlanti
 XQuotidiani, riviste, riviste specializzate
 XProgrammi informatici
 Attrezzature e strumenti di laboratorio
 Calcolatrice scientifica
 XStrumenti e aule multimediali
 Attrezzature sportive
 XPiattaforma G-Suite
 XDispositivi personali
 XRegistro elettronico
 XContenuti multimediali libri di testo)
 Altro

VERIFICHE

Xdomande flash
 Xinterventi significativi durante la lezione, colloqui o relazioni orali
 Xprove semistrutturate e/o strutturate
 Xinterrogazione in presenza
 Xinterrogazione attraverso piattaforme digitali
 Xproduzione scritta
 prodotto multimediale
 Xvalutazione di gruppo
 Xvalutazione calibrata tra lavoro di gruppo e singola prestazione
 studio di casi

Xvalutazione formativa

Xcorrezione di esercizi

Xquestionario

- analisi del testo, tema, problema, relazione, scrittura documentata
- rilievi scaturiti dal debate, dalla flipped classroom e dal public speaking
- test online
- altro in base alle specificità delle singole discipline

[Numero di verifiche per ogni periodo formativo]

Trimestre: 2 scritte, 2 orali

Pentamestre: 3 scritte, 2 orali