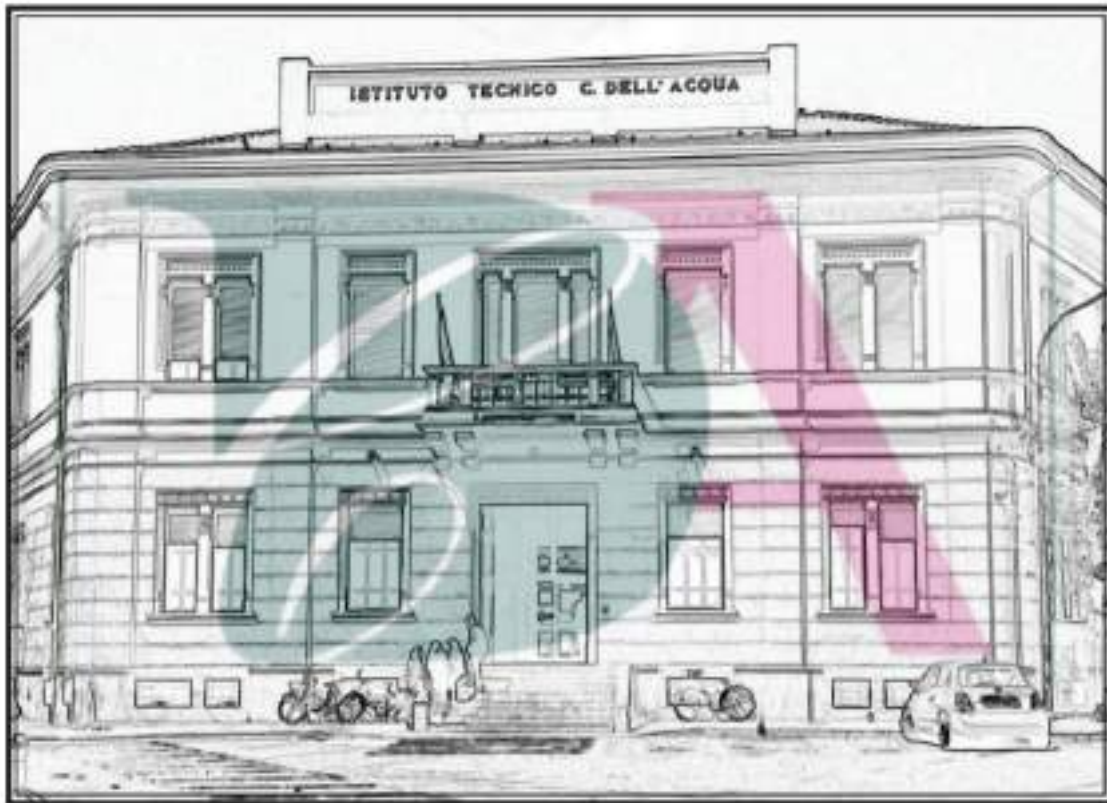




**Istituto Superiore Statale  
"Carlo Dell'Acqua"  
Legnano**



**Documento del consiglio di classe  
Classe 5<sup>^</sup>ARIM  
anno scolastico 2021-2022**

## SOMMARIO

Presentazione della classe .....	3
Progettazione del consiglio di classe .....	6
Criteri di valutazione .....	12
Percorsi didattici .....	15
Prove Esame di Stato .....	31
Elenco allegati .....	33
Consiglio di classe .....	96

## Presentazione della classe

**COORDINATORE DI CLASSE: ZINGARO VITTORIA**

**SEGRETARIO: FONTANA ADRIANA**

### DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina	Continuità didattica		
		3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
DELL'ACQUA ELENA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA			X
MICHELON SIMONA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	X	X	X
ZINGARO VITTORIA	LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE	X	X	X
CUCINOTTA GIANCARLO	MATEMATICA	X	X	X
COSTANZO CARLA	DIRITTO E RELAZIONI INTERNAZIONALI E COORDINATORE EDUCAZIONE CIVICA			X
CORDARO DALILA	LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE	X	X	X
SBIRZIOLA DANIKA (sostituita fino alla fine dell'anno scolastico 2021/2022 da FONTANA ADRIANA)	LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA		X	X
DE RISI ROSSELLA	SCIENZE MOTORIE	X	X	X
GARAVAGLIA MASSIMILIANO (solo per 1 studente, Adrario Andrea)	LINGUA E CIVILTÀ' TEDESCA			X
GANOVICI MELANIA	RELIGIONE	X	X	X

## Quadro orario

<b>Attività e insegnamenti</b>	<b>1<sup>^</sup></b>	<b>2<sup>^</sup></b>	<b>3<sup>^</sup></b>	<b>4<sup>^</sup></b>	<b>5<sup>^</sup></b>
Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
2 <sup>^</sup> Lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Scienze integrate (FISICA)	2				
Scienze integrate (CHIMICA)		2			
Scienze integrate (SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)	2	2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Diritto ed Economia	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Attività ed insegnamenti di indirizzo</b>					
Diritto			2	2	2
Relazioni internazionali			2	2	3
Economia aziendale e geopolitica			5	5	6
Tecnologia della comunicazione			2	2	
3 <sup>^</sup> Lingua comunitaria			3	3	3

## Profilo atteso in uscita

# AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING-ARTICOLAZIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI E MARKETING

**Il diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze** Il Diplomato in “Relazioni Internazionali per il Marketing” ha competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici, nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, del sistema aziendale (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativi-finanziari e dell’economia sociale).

A conclusione del percorso quinquennale il diplomato nell’indirizzo “Relazioni Internazionali per il Marketing” è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;

redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari azienda gestire adempimenti di natura fiscale;

- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Il profilo si caratterizza per il riferimento sia nell’ ambito della comunicazione aziendale con l’utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici, sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geopolitiche e vari contesti lavorativi.

## Profilo della classe

La classe 5<sup>A</sup>ARIM è formata da 19 studenti, di cui 5 maschi e 14 femmine, tutti provenienti dalla classe formatasi in terza, che era costituita da 23 allievi, di cui 4 ammessi alla classe quarta ( 3 studenti sono passati al corso serale, 1 studente è stato respinto ed è passato al corso serale) e poi 19 all'attuale quinta.

Il Consiglio di Classe non ha mantenuto una sostanziale continuità didattica nelle seguenti discipline: Lingua e letteratura italiana, Storia, Diritto e Relazioni Internazionali, Lingua e civiltà tedesca, Lingua e civiltà spagnola, ciononostante la classe non ha risentito di questi cambiamenti, dimostrando costante interesse e impegno in tutte le attività didattiche.

Nel corso del triennio i risultati nelle varie discipline sono stati nel complesso buoni, con punte di eccellenza.

Per il raggiungimento degli obiettivi trasversali, individuati all'inizio dell'anno scolastico nella Progettazione del Consiglio di classe (qui di seguito riportata), sono state attivate delle strategie che hanno poi permesso il conseguimento delle competenze in modo decisamente soddisfacente nella maggior parte degli studenti.

## Progettazione del consiglio di classe approvata il 9 novembre 2021

### Obiettivi trasversali

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi formativi-educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi didattici cognitivo-disciplinari).

### Obiettivi educativi

#### **CITTADINANZA ATTIVA**

Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, nel rispetto delle diversità sociali e culturali, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenta, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

#### **COMPETENZA DIGITALE**

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.

#### **SPIRITO DI INIZIATIVA**

Sviluppare la capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri, utilizzando la creatività, il pensiero critico, la capacità di risoluzione di problemi, l'iniziativa personale, la perseveranza e la capacità di lavorare in modalità collaborativa.

#### **CONSAPEVOLEZZA CULTURALE**

Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e del proprio patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e sviluppare la comprensione del fatto

che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

## Obiettivi formativi e cognitivi

- Esprimersi con ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera
- Utilizzare le conoscenze acquisite e saperle collegare tra loro
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e fonti di diverso tipo, rese disponibili anche con strumenti digitali
- Argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti, interagendo in modo appropriato al contesto, anche in ambiti internazionali
- Sviluppare la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi
- Sviluppare abilità integrate di risoluzione dei problemi finalizzate al miglioramento del proprio processo di apprendimento
- Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite e sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini, anche al fine di un corretto orientamento post-diploma
- Sviluppare la capacità di gestire l'incertezza e lo stress, gli ostacoli e i cambiamenti
- Sviluppare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici
- Rispettare le diversità altrui ed essere disponibile a superare i pregiudizi
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo in modalità collaborativa
- Diventare consapevole della propria identità personale, sociale e culturale e rispettare quelle altrui

## Strategie per il conseguimento delle competenze

### Formative/Cognitive

Ogni docente deve:

- Dare indicazioni per lo sviluppo di un valido metodo di studio
- Attivare la motivazione, informando la classe circa le competenze da sviluppare ed il percorso da compiere
- Stimolare la comprensione attraverso suggerimenti, esempi, confronti
- Stimolare il recupero delle conoscenze già acquisite, necessarie per il nuovo percorso
- Porre domande mirate a verificare il livello di attenzione e di ascolto durante le lezioni
- Valorizzare interventi pertinenti e opportuni, anche con una valutazione positiva
- Esigere riflessione nello studio e nel lavoro individuale
- Esigere chiarezza e correttezza espositiva
- Suggestire modalità di lavoro per migliorare la capacità di sintetizzare, di rielaborare e di applicare i contenuti di studio
- Rendere chiari i criteri di valutazione ed i requisiti per i livelli di sufficienza, al fine di aiutare l'alunno a formulare da solo una valutazione dei propri punti di forza e di debolezza e, conseguentemente, migliorare il metodo di studio
- Esplicitare le valutazioni con trascrizione sul registro elettronico
- Aiutare lo studente a conoscere il proprio stile di apprendimento
- Aiutare lo studente a migliorare il proprio processo di autovalutazione
- Considerare i lavori di gruppo in classe e/o a casa come strategie funzionali non solo per l'apprendimento ma anche per favorire i rapporti interpersonali.

## Modalità di lavoro

Discipline	ITALIANO	STORIA	TEDESCO	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO/RIM	SPAGNOLO	INGLESE	FRANCESE	MATEMATICA	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE	
Attività laboratoriali			X	X		X	X	X				
Lezioni frontali, dialogiche e partecipate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Discussione guidata	X		X	X	X	X	X	X	X		X	
Lezione con esperti			X	X	X	X	X	X				
Dal "Problem finding" al "Problem solving"				X								
Esercitazioni individuale e di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Cooperative learning	X	X		X		X	X	X		X		
Tutoring												
Flipped classroom	X	X	X	X		X	X	X		X		
Analisi di testi, manuali, documenti	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Attività motoria in palestra e all'aperto										X		
Verifica formativa				X								
Lezioni in videoconferenza utilizzando gli strumenti di GSuite, con collegamenti della durata media di _____ minuti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Discussione in videoconferenza	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Esercitazioni in classe con collegamento nei primi e negli ultimi minuti di lezione (avvio e revisione dell'attività)												
Assegnazione di materiali e compiti attraverso la piattaforma	X	X	X	X								



classroom												
Proposta di attività individualizzate e personalizzate per favorire il recupero didattico/disciplinar e e l'inclusione socio/relazionale			X									
Altro .....												

## Strumenti didattici

Discipline	ITALIANO	STORIA	TEDESCO	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO/RIM	SPAGNOLO	INGLESE	FRANCESE	MATEMATICA	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE	
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Testi di approfondimento	X	X	X	X		X	X	X	X		X	
Manuali tecnici				X					X			
Dizionari, codici, prontuari, glossari, carte geografiche, atlanti	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Quotidiani, riviste, riviste specializzate	X	X	X	X	X	X	X	X			X	
Programmi informatici					X							
Attrezzature e strumenti di laboratorio												
Calcolatrice scientifica									X			
Strumenti e aule multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Attrezzature sportive										X		
Piattaforma G-Suite	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Device personali e connessione internet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Registro elettronico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Altre piattaforme Educational con qualificazione Agid (contenuti multimediali libri di testo)												
Altro .....												

## Strategie per l'inclusione

Gli/le allievi/e dsa presenti nella classe hanno usufruito delle misure compensative e dispensative concordate dal consiglio di classe raggiungendo il successo formativo nelle diverse materie.

## Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe

Discipline	ITALIANO	STORIA	TEDESCO	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO/RIM	SPAGNOLO	INGLESE	FRANCESE	MATEMATICA	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE	
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Presentazione di progetti				X								
Prove di laboratorio			X	X		X	X	X				
Prove strutturate			X	X	X	X	X	X	X	X		
Prove semi-strutturate	X	X	X		X	X	X	X	X	X		
Domande aperte	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Verifiche scritte di vario tipo (relazioni, temi, questionari, analisi testuali, problemi)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Soluzione di casi				X					X		X	
Esercizi (numerici, grafici, linguistici)			X	X		X	X	X	X			
Intervento significativo durante la lezione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Correzione dei compiti svolti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Compiti di realtà	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Compiti autentici												
Altro .....												

# Criteri di valutazione

## Criteri di valutazione degli apprendimenti

I Consigli di Classe, per la determinazione del voto di profitto, prenderanno in considerazione non solo i risultati delle prove sostenute nelle diverse discipline, ma tutti i fattori concorrenti alla valutazione dei risultati conseguiti nel corso del triennio scolastico:

- livello di partenza,
- assiduità della presenza,
- qualità dell'impegno,
- coinvolgimento e partecipazione nel lavoro,
- costanza;
- esiti degli interventi di recupero messi in atto.

In tal modo la valutazione finale tenderà a configurarsi come risultato di un processo continuo e coerente di accertamento e riconoscimento dell'andamento degli studi, del quale deve assumere consapevolezza lo stesso allievo.

Per il corrente anno scolastico, vista l'attuazione in qualche caso della DAD (Didattica a distanza) e della DDI (Didattica digitale integrata) dovuta allo stato di emergenza sanitaria Covid 19, la valutazione finale disciplinare terrà conto delle Indicazioni e-Learning approvate nel Collegio Docenti del 30 marzo 2020 e al Piano Scolastico per la Didattica digitale integrata approvato nel Collegio Docenti del 6 ottobre 2020.

## Criteri di valutazione del comportamento approvati dal Collegio docenti del 14/12/2021

### VOTO 10:

- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica
- Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo propositivo e collaborativi all'interno della classe in presenza e nella classe virtuale
- Ottima socializzazione.

### VOTO 9:

- Interesse e partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
- Rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Ruolo collaborativo in presenza e nella classe virtuale
- Buona socializzazione.

### VOTO 8:

- Discreta partecipazione alle lezioni in presenza e in DAD
- Adempimento dei doveri scolastici
- Rispetto delle norme disciplinari e d'istituto e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Equilibrio nei rapporti interpersonali.

#### **VOTO 7:**

- Modesta partecipazione alle attività scolastiche in presenza e in DAD
- Svolgimento quasi sempre puntuale dei compiti assegnati
- Rispetto non sempre costante delle norme relative alla vita scolastica, anche in modalità virtuale
- Occasionale disturbo del regolare svolgimento delle lezioni
- Partecipazione poco collaborativa all'interno del gruppo classe sia in presenza che da remoto.

#### **VOTO 6:**

- Disinteresse nei confronti delle varie discipline manifestato anche durante le lezioni da remoto con collegamenti discontinui Svolgimento saltuario dei compiti
- Frequente disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico e delle disposizioni interne inerenti alla DAD
- Frequenti ritardi (in ingresso e/o cambio dell'ora) e uscite anticipate anche nella partecipazione alla lezione da remoto
- Comportamento negativo all'interno della classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

#### **VOTO 5:**

- Completo disinteresse per le attività didattiche
- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni
- Assiduo disturbo dell'attività didattica in presenza e in DAD
- Episodi di vandalismo, bullismo, cyberbullismo e qualsiasi comportamento che integri gli estremi di reato (ingiuria, lesioni, percosse, furto, danneggiamento, etc.) documentati
- Falsificazione di firme
- Provvedimenti disciplinari (sospensioni)
- Comportamento fortemente negativo all'interno del gruppo classe in presenza e nelle lezioni virtuali.

### **Criteri di valutazione e di attribuzione del credito scolastico, approvati dal Collegio docenti del 14/12/2021**

Il credito scolastico tiene conto del profitto strettamente scolastico dello studente.

L'attribuzione del valore del credito scolastico all'interno della banda di oscillazione fa riferimento ai seguenti parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 14 dicembre 2021.

Il Consiglio di classe assegna il credito scolastico nel rispetto delle disposizioni di legge (Art. 15 del d.lgs. n° 62 13/04/2017) e attribuisce il punto più alto all'interno della banda di oscillazione definita dalla normativa in presenza di uno dei seguenti indicatori o parametri:

- a) con media dei voti la cui parte decimale è maggiore o uguale allo 0,5;
- b) in presenza di esperienze formative, di attività complementari e integrative, documentate e svolte con impegno continuativo, quali:
  1. partecipazione non sporadica ad attività organizzate dall'Istituto (circa 10 ore): volontariato, accoglienza-orientamento, culturali, sportive e di promozione della salute;

2. tirocini PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento), in aggiunta alla quota obbligatoria richiesta dalla normativa, e/o certificate esperienze lavorative, entrambi della durata di almeno 3 settimane;
3. attività didattiche svolte all'estero: percorsi PCTO, soggiorni in scuole e in campus;
4. corsi extracurricolari, presso l'istituto o presso agenzie esterne, della durata di almeno 20 ore (es. corsi Lar);
5. certificazioni informatiche, linguistiche, artistiche, musicali e culturali;
6. partecipazione a competizioni inserite nel Programma ministeriale per la valorizzazione delle eccellenze (cfr. tabella allegata annualmente al corrispettivo Decreto Ministeriale);
7. attività formative (culturali, sportive, ecc...) svolte al di fuori dell'ambito scolastico della durata di almeno 20 ore;
8. interesse e impegno nell'IRC (Insegnamento della religione cattolica) o nella materia alternativa con giudizio di almeno "buono".
9. impegno e frequenza regolari nel corso dell'anno per studenti in particolare condizione di stato lavorativo (sezione serale).

Il voto in condotta di almeno 7 è prerequisite per ottenere il punto più alto all'interno della banda di oscillazione.

## Conversione del credito scolastico a.s 2021/2022

L'art. 11 dell'O.M n. 65 del 14/3/2022 attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso fino a un massimo di cinquanta punti su cento. In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe provvederà a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella di cui all'allegato C alla suddetta ordinanza qui riportata.

Tabella conversione del credito scolastico complessivo

<b>Punteggio in base 40</b>	<b>Punteggio in base 50</b>
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

## Percorsi didattici

### Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi inter/pluri-disciplinari:

TITOLO/TEMATICA	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
<b>Le rivoluzioni industriali</b>	saper relazionare sia in forma scritta che orale riguardo alle rivoluzioni industriali	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Tedesco, Ec aziendale	Trimestre/pentames tre	lezione frontale e partecipata, lavori di gruppo, video, film, libri di testo, altri testi	verifiche scritte e/o orali, verifiche pluridisciplinari
<b>L'artista, l'arte e la concezione della vita</b>	saper relazionare in forma scritta e orale riguardo alla corrente letteraria del Decadentism o e dell'Estetismo in Italia, Inghilterra, Francia, Germania e saper analizzare passi dalle opere di alcuni autori decadenti/esteti europei.	Italiano, Inglese, Francese e Tedesco	pentamestre	lezione frontale e partecipata, lavori di gruppo, video, film, ppt, libri di testo, altri testi	verifiche scritte e/o orali, verifiche pluridisciplinari
<b>Unione Europea</b>	saper relazionare in forma scritta e orale riguardo all'Unione Europea: -storia -istituzioni UE -sfide e problemi che l'Unione europea sta attualmente affrontando	Storia, Relazioni. Internazionali Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo	pentamestre	lezione frontale, partecipata lavori di gruppo, video, film, ppt, libri di testo, altri testi	verifiche scritte e/o orali, verifiche pluridisciplinari
<b>I sistemi di governo europei</b>	saper relazionare in	Diritto, Inglese;	pentamestre	lezione frontale,	verifiche scritte e/o

<b>e americano a confronto</b>	forma scritta e orale riguardo a diversi sistemi governativi e saper metterli a confronto	Francese, Tedesco, Spagnolo, Storia		partecipata, lavori di gruppo, video, film, ppt, libri di testo, altri testi	orali, test pluridisciplinari
<b>Marketing, pubblicità e promozione</b>	-saper relazionare in forma scritta e orale riguardo a marketing, pubblicità e promozione -saper inquadrare l'attività di marketing, pubblicità e promozione nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni	Economia aziendale, Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco	trimestre	lezione frontale e partecipata, video, lavori di gruppo	verifiche orali e scritte, presentazioni e lavori di gruppo su spot pubblicitari. Test pluridisciplinari
<b>Lotta per i diritti civili</b>	-perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla violenza, violazione dei diritti umani, alla criminalità organizzata e alle mafie	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Tedesco	trimestre/pentamestre	Lezione frontale e partecipata, presentazioni ppt, video, lavori di gruppo, documenti, altri testi	verifiche scritte e/o orali, test pluridisciplinari



## Ed. Civica

La disciplina di Ed. Civica, in conformità a quanto previsto dalla Legge 92 del 20/8/2019 e al Decreto Ministeriale n.35 del 22/6/2021, è stata svolta con la trattazione dei seguenti percorsi e tematiche.

### Anno scolastico 2020/2021

#### TEMATICA: LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA (OBIETTIVO 8 AGENDA 2030)

##### COMPETENZE:

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza digitale

### Anno scolastico 2021/2022

#### TEMATICA: EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' ATTRAVERSO LA PROMOZIONE DI PRINCIPI, VALORI E MEZZI DI CONTRASTO ALLA CRIMINALITA' ORGANIZZATA (OBIETTIVO 16 AGENDA 2030)

##### COMPETENZE:

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e mezzi di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Competenze digitali: navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali, gestire dati, informazioni e contenuti digitali.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

TEMATICA/TITOLO	ABILITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
Analisi Goal 8	Saper leggere ed interpretare i materiali assegnati	Economia Aziendale	Novembre 2020 4 ore	<a href="https://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals/goal-8-decent-work-and-economic-growth.html">https://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals/goal-8-decent-work-and-economic-growth.html</a>  Corso sulle competenze digitali.(esterno) ORD	Verifica orale
Capitalismo Illuminato tra	Saper leggere ed interpretare	Italiano e Storia	Novembre /Dicembre 2020	Visione Film "La forza di un sogno" biografia di A. Olivetti	Dibattito e verifica scritta/ora

<p>passato e presente</p> <p>Biografie di: Carlo Dell'Acqua, Olivetti, Brunello Cucinelli</p>	<p>i materiali assegnati</p>		<p>7 ore</p>	<p>Carlo Dell'Acqua: biografia, lavoro e impegno politico</p> <p>Olivetti: biografia, storia di un imprenditore e di un'idea di comunità lavorante</p> <p>Brunello Cucinelli e il capitalismo umanistico</p>	<p>le</p>
<p>Agenda ONU 2030 obiettivo 12</p> <p>Le imprese socialmente responsabili</p> <p><b>(Caratteri generali)</b></p>	<p>Stabilire collegamenti in una prospettiva del lavoro tra culture locali nazionali e internazionali</p>	<p>Economia aziendale</p>	<p>Dicembre 2020</p> <p>3 ore</p>	<p>Casi studio ed esercizi per la determinazione della distribuzione del valore aggiunto.</p>	<p>Verifica scritta/orale</p>
<p>Business Ethics</p>	<p>Saper relazionare in lingua inglese sia in forma scritta che orale sul "fare impresa" in modo eticamente corretto, attraverso la comprensione e l'interpretazione di interviste e testimonianze di imprenditori che hanno fondato le proprie imprese su</p>	<p>Inglese</p>	<p>Febbraio/marzo 2021</p> <p>4 ore</p>	<p>Lettura articoli e saggi sul capitalismo e dignità del lavoro</p> <p>Analisi e interpretazioni di video riguardo a interviste e testimonianze di un imprenditore italiano: Brunello Cucinelli.</p> <p>-“Lavoro, dignità e capitalismo: due chiacchiere al bar   Brunello Cucinelli”</p> <p><a href="https://youtu.be/8HCwGz4HE">youtu.be/8HCwGz4HE</a></p> <p>TEDxTalks Padova 22 giugno 2017 - durata:22:29</p> <p>-“Solomeo,Italy:Where the king of cashmere rules with a gentle hand”</p> <p> Think  NBC News 10 ottobre 2017</p> <p>durata: 3:58</p> <p>“La mia idea di capitalismo umanistico”</p>	<p>Verifica orale e scritta</p>

Capitalismo e dignità del lavoro	principi all'insegna dell'equità e del rispetto	Storia	Marzo 2021 1 ora	brunellocucinelli.com/it/humanistic-capitalism.com  Lettura articoli e saggi	Discussione
Articoli Costituzione del Lavoro: Art. 1, Art 4, Artt. 35-40  Lo Statuto dei lavoratori – L. n. 300/1970	Valutare i principi base del sistema di valori della costituzione con i diritti umani, distinguere le varie fonti normative e la loro gerarchia	Diritto	Marzo 2021 4 ore	Libro di testo. Video sugli articoli della Costituzione su RaiPlay	Verifica orale, oppure a domande strutturate o aperte
Esplosione della bolla dei mutui e conseguente tracollo del mercato globale del 2007/2008	Saper comprendere ed interpretare i punti salienti di un film	Francese e Spagnolo o Tedesco	Aprile 2021 3 ore	Visioni di alcuni stralci significativi dal film, " Big Short" ( La grande scommessa)	Discussione partecipata
Prodotto Finale  Le applicazioni digitali utili anche in ambito lavorativo	Creare contenuti digitali utili e innovativi soprattutto in ambito lavorativo con APP INVENTOR	Informatica	Aprile/maggio 2021 8 ore	Lavori di Gruppo ed esperimenti con l'uso dello smartphone	Valutazione delle app create
			<b>Anno Scolastico 2021/2022</b>		
Le	-saper	Inglese e	Gennaio 2022	Lezione frontale e partecipata, uso di PPT predisposti dall'insegnante,	Verifica orale/scritta

organizzazioni mafiose nel contesto internazionale ed europeo	relazionare sulle associazioni mafiose nel contesto internazionale ed europeo: USA e Spagna	Spagnolo	6 ore	documenti, video, altri testi	ta
Settore economico	Approfondimento sulla Magistratura in relazione alle organizzazioni criminali	Diritto	Gennaio/febbraio 2022 5 ore	lezione frontale e partecipata	verifica orale, dibattito in classe, analisi di caso
Visione di film relativi alla mafia: "Cento passi" "Il traditore"	Saper individuare gli elementi principali della mafia	Matematica	Aprile 2022 4 ore	Visione film e lezione breve ma partecipata	Breve discussione non valutabile
Origini della mafia e le sue ramificazioni sul territorio europeo ed internazionale	-saper relazionare in forma scritta e orale riguardo alle origini della mafia e delle sue ramificazioni sul territorio europeo ed internazionale - Il rapporto tra la mafia e la dittatura fascista  - le stragi di mafia degli anni '80/'90	Italiano, Storia, Francese, Tedesco Scienze motorie	Marzo 10 ore	Lezione frontale e partecipata, video, internet, documenti, presentazioni in ppt, altri testi, lavori di gruppo, analisi di testi coerenti con il tema	Verifica scritta e/o orale, test pluridisciplinari, presentazione di lavori di gruppo

	-Mafia e sport: il caso Pantani				
Incontro in streaming con la ministra Marta Cartabia sul tema giustizia al centro	-essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.	Diritto e Storia	11 ottobre 2021  2 ore	Videoconferenza	Dibattito in classe non valutato
Amministrazione trasparente	Prendere coscienza del principio della trasparenza, inteso come accessibilità totale alle informazioni che riguardano l'organizzazione e l'attività delle PA	Economia aziendale	Marzo 2022  3 ore	Amministrazione trasparente e accountability delle PA. Implicazioni micro e macro economiche.	Dibattito in classe
Le organizzazioni criminali sul territorio nazionale  -Il reato di associazione a delinquere di stampo mafioso. -I compiti della Magistratura. -I settori dove la mafia ha messo radici.	-saper cercare informazioni specifiche e collaborare in gruppi di lavoro.  -saper mettere in relazione un fenomeno locale con un fenomeno nazionale Saper relazionare	Diritto	Aprile 2022  6 ore	Lezione frontale. Libro di testo.	Prodotto finale:  Presentazione di un evento legato alla mafia da parte degli allievi. Compito di realtà

-Esempio di grande processo di mafia	in merito a un processo di mafia, conoscere la struttura della Magistratura e l'importanza del reato di associazione a delinquere				
Incontro online: "Il riutilizzo sociale dei beni confiscati: percorsi di rinascita e legalità" – Relatore: Riccardo Falcone, giornalista e attivista dell'associazione Libera nazionale	Conoscere come i beni confiscati alla mafia vengano riutilizzati in campo sociale	Diritto	1 marzo 2022  2 ore	Incontro online	Dibattito in classe
Il processo penale	Incontro con gli avvocati della Camera penale di Milano	Diritto	15 marzo 2022 (1^ incontro) 2 ore  29 marzo 2022 (2^ incontro) 2 ore	1^ incontro: il processo penale: garanzie costituzionali  2^ incontro: I reati di stampo mafioso nel processo penale	Dibattito in classe
Incontro con Enrico Vanzini, ex deportato a Dachau	Testimonianza diretta di un deportato	Italiano, Storia, Economia aziendale	26 aprile 2022  2 ore	Incontro in Aula magna	Dibattito in classe

## Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, previsti dalla legge 107/2015, sono stati ridefiniti dalla Legge n.145 del 2018 nella denominazione Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (PTCO) e nell'ammontare minimo delle ore obbligatorie, tuttavia non hanno perso la loro rilevanza didattica, educativa e, soprattutto, orientativa. Nel nostro Istituto tali percorsi sono inseriti nel PTOF con progetti specifici per ciascun indirizzo a partire dal terzo anno.

ATTIVITÀ DEL PROGETTO	COMPETENZE	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE E DIDATTICHE	STRUMENTI
Corsi sulla sicurezza (formazione generale e sui rischi specifici rischio basso)	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Cenni legislativi D. Lgs. 81/08, figure della sicurezza, concetti di rischio, danno, protezione, infortunio, norme comportamentali da tenere in azienda, DVR, DPI, segnaletica, rischio elettrico, videoterminale, illuminazione, rumore microclima, rischio incendio.	a.s. 2019/2020	Lezione frontale e partecipata, soluzione di casi	Lim, Monitor, materiale multimediale
Esperienza in azienda/ tirocini	-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare -Competenza imprenditoriale -Competenze professionalizzanti secondo l'ambito d'inserimento	Permanenza in azienda, secondo gli orari aziendali: svolgimento delle attività indicate dal tutor aziendale	a.s. 2020/2021 dal 22/02 al 13/03/2021	Compiti in situazione, compiti di realtà	Documenti, modulistica, telefono, fotocopiatrice, Pc, software aziendali specifici...
IFS "FEET"	-sperimentare il processo per l'attivazione di un'attività	classe terza: -analisi del territorio; scelta	a.s. 2019/2020 2020/2021 2021/2022	Attività di laboratorio: -lavoro in gruppo	-Piattaforma Confao -PC -Laboratorio

	<p>produttiva; -utilizzare i relativi software e un mercato elettronico, in cui le imprese simulate effettuano le transazioni commerciali e finanziarie; -redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; -utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;</p>	<p>azienda, logo, mission, vision Classe quarta: -Atto costitutivo e Statuto -Business plan -Sito Internet aziendale (tradotto nelle diverse lingue straniere oggetto di studio) -Catalogo Classe quinta -conclusione costituzione azienda, gestione (P.I., conto corrente...) -transazioni finanziarie -video e volantini pubblicitari in inglese</p>		<p>-lezione partecipata -problem solving -compiti di realtà -visite aziendali/fiere</p>	<p>Informatica -utilizzo rete Internet -videocamera</p>
Incontri di formazione	<p>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente</p>	<p>Incontri con esperti del settore di indirizzo in collaborazione con Randstad, associazioni di categoria, ecc.. (per il dettaglio cfr. le schede individuali degli studenti)</p>	<p>a.s. 2019/2020 2020/2021 2021/2022</p>	<p>Lezione frontale e partecipata</p>	<p>Pc, materiale multimediali, rete Internet...</p>
Incontri di orientamento o per l'università	<p>-Prendere consapevolezza dei propri punti di forza e debolezza in modo da saper affrontare in maniera più consapevole la scelta inerente il proprio percorso di studi futuro.</p>	<p>Incontri presso università</p>	<p>Durante il corso dell'anno</p>	<p>Visita da parte degli studenti delle università partecipando agli open day</p>	



Nelle esperienze in azienda di PCTO gli studenti hanno conseguito delle valutazioni più che buone, mantenendo un comportamento responsabile e corretto, dimostrando entusiasmo e capacità di interazione e collaborazione e assolvendo con serietà ai compiti assegnati. Grazie al loro impegno alcuni sono stati ricontattati in estate per lavorare nell'azienda dove avevano svolto il tirocinio. Nell'elaborazione dell'IFS hanno saputo collaborare, ideare e condividere idee originali, realizzando un prodotto di valore.

Al presente documento sono complementari i seguenti allegati:

- **schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio (All.1)**
- 
- 

### Attività didattica CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Lingua utilizzata: Inglese

Discipline coinvolte: Letteratura italiana e storia

Metodologia e modalità di lavoro:

Insegnamento gestito dal docente di disciplina

Insegnamento in co-presenza con esperto madrelingua e docente referente CLIL di classe

Analisi e spiegazione in classe dell'elaborato in power point da parte dell'insegnante di inglese.

TITOLO	COMPETENZE	CONTENUTI	TEMPI	METODOLOGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA
Northern Italy Lake district: nature, culture and sustainability	Saper relazionare in lingua inglese, sia in forma scritta che orale, riguardo alle misure ecosostenibili, i progetti e gli interventi messi in atto dalle municipalità e regioni nel Distretto dei laghi dell'Italia settentrionale, mirati alla salvaguardia del patrimonio naturalistico, paesaggistico e culturale  -saper operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze	Il patrimonio culturale, naturalistico e le misure ecosostenibili del Distretto dei laghi dell'Italia settentrionale	Trimestre/Pentamestre  ( 9 ore di lezione, compresa verifica finale, tenute da esperto madrelingua e dal docente referente CLIL di classe, prof.ssa Dell'Acqua Elena	-Lezione frontale e partecipata -Lavori di gruppo -visite sul posto	Gli studenti in piccoli gruppi hanno realizzato ed esposto elaborati multimediali, ciascuno dei quali inerente un'area lacuale del mondo. Tenendo in debita considerazione e alcuni global goals (nr 3, 6, 11, 12, 14, 15...) dell'Agenda 2030, gli studenti hanno analizzato e verificato lo stato in essere della sostenibilità

produttive del Paese -saper rispettare e valorizzare il patrimonio culturale, naturalistico e dei beni pubblici comuni -rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità				sia in termini ambientali che umani dell'area prescelta.

**Uscite didattiche, viaggi istruzione, stage estero, partecipazione a concorsi, eventi sportivi, progetti del triennio**

<b>TIPOLOGIA E BREVE DESCRIZIONE</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>LUOGO</b>	<b>PERIODO</b>
Incontro con Amga sulla raccolta differenziata	Tutte le materie	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	A.S. 2019/2020 1 ottobre 2019
Seminario organizzato da Associazione Apron Stage, Milano, dal titolo "Climate change"	Inglese	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	A.S. 2019/2020 9 novembre 2019
Incontro di spiegazione progetto "Reload", organizzato da educatori riguardo a come spiegare a ragazzi coetanei (di seconda) alcune tematiche legate alle dipendenze	Tutte le discipline	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	A.S. 2019/2020 11 novembre 2019

Incontro organizzato dall'associazione ANLAIDS sulle malattie trasmissibili	Tutte le discipline	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	A.S. 2019/2020 19 novembre 2019
Uscita didattica per vedere la mostra al castello sforzesco dal titolo "Leonardo Da Vinci- The Secret of a Genius"	Italiano	Milano	A.S. 2019/2020 20 dicembre 2019
Incontro sul cyberbullismo in occasione del "Safer Internet Day"	Tutte le discipline	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	A.S. 2019/2020 11 febbraio 2020
Incontro con la protezione civile Legnano	Tutte le discipline	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	27 aprile 2021
Webinar con la Prof.ssa Magda Novelli, presidente Associazione ODLI e docente di lingua e letteratura italiana presso l'università della Florida, Miami. Presentazione dei progetti che l'istituto Dell'Acqua ha avviato con l'università di Miami e il Consolato d'Italia a Miami e l'associazione ODLI di Miami ovvero il contest "L'italiano tra parola e immagine: graffiti, illustrazioni, fumetti" in occasione della XX settimana della lingua italiana nel mondo in collaborazione con il consolato d'Italia a Miami;	Tutte le discipline	Istituto Superiore Carlo dell'Acqua	8 giugno 2021

<p>- progetto Steam in corso tra le classi del Liceo Artistico e gli studenti della Senior High School di Miami South Beach; - presentazione del progetto "Broccolino: a language lost and found" all'evento ITALY IN TRANSIT, V Simposio Internazionale, organizzato dalla Florida Atlantic University.</p>			
<p>Webinar "sostenibilità e modalità comunicative alternative con gli stakeholders" organizzato dal salone della csr di Milano</p>	Economia aziendale	Istituto superiore Carlo dell'Acqua	13 ottobre 2021
<p>Campionato nazionale delle lingue straniere dell'Università di Urbino Un gruppo di studenti si è sottoposto a un test di grammatica e di comprensione di lettura con l'obiettivo di potersi classificare per la disputa delle semifinali all'università di Urbino. I ragazzi hanno svolto la prova per la lingua inglese e tedesca</p>	Inglese, tedesco	Test online presso il laboratorio linguistico, Istituto Superiore Carlo Dell'Acqua	13 novembre 2021
<p>Viaggio di istruzione</p>	Italiano e Storia	<p>-Salò -Gardone Riviera: Il Vittoriale degli italiani -Limone sul Garda: la</p>	6 aprile 2022

		ciclopista	
Uscita didattica - Visita alla mostra, "Nel nome di Dante".	Italiano	Palazzo Leone da Perego, Legnano	4 novembre 2021
Uscita didattica sul territorio per attività motoria su ghiaccio	Scienze motorie	Legnano	dicembre/ gennaio
Certificazioni linguistiche B1, B2, C1	Inglese	Corsi di preparazione certificazioni con esperti madrelingua e esami di certificazioni presso Istituto Superiore Carlo Dell'Acqua	trimestre/ pentamestre
Simposio "Italy in transit", organizzato dalla Florida Atlantic University di Boca Raton (FL)	Inglese	Simposio online	12 febbraio 2022 Gli studenti parteciperanno attivamente presentando un progetto in power point dal titolo: "Northern Italy Lake district: nature, culture and sustainability
INVALSI	Italiano Inglese Matematica		marzo 2022
Virtual Exchange Project: "PASSO" con studenti di Minamitama High School, Tokyo. Tematica: SDGs – Agenda 2030 Competenze: -approfondire i Global Goals dell'Agenda Onu	Inglese		Trimestre e pentamestre 35 ore (online e preparazione elaborati e ricerche). Valutazione degli elaborati finali in ppt presentati e condivisi dagli studenti online

<p>2030</p> <p>-saper proporre strategie e misure concrete mirate al raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda Onu 2030</p> <p>-saper operare comparazioni tra i provvedimenti adottati dal Governo giapponese e quello italiano per il raggiungimento dello sviluppo sostenibile auspicato dall'Agenda ONU 2030</p> <p>-potenziamento della lingua inglese, dell'abilità di public speaking e di debate</p> <p>- saper creare legami di amicizia duraturi nel tempo con ragazzi di un altro continente</p> <p>10 gruppi di lavoro composti da studenti giapponesi e italiani discutono e approfondiscono i Global Goals dell'Agenda 2030, mettono a confronto le misure poste in atto dal Governo giapponese e dal Governo italiano, per raggiungere gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU e propongono soluzioni e strategie,</p>			
--	--	--	--

concretamente possibili, da realizzarsi nell'immediato futuro. Strumenti: piattaforme Zoom e Google Meet, video, testi, documenti, ppt,...			
Incontro: Omocausto Associazione Arcigay di Milano	Tutte le discipline	Incontro online	27 gennaio 2022
Incontro con Paolo Alli, ex Presidente dell'Assemblea Parlamentare della Nato. Relazione sulla situazione storico e geopolitica legata all'attuale conflitto in Ucraina	Tutte le discipline	Incontro in aula magna e in streaming	25 marzo 2022

## Prove Esame di Stato

### Prima prova scritta

- Simulazione della prima prova scritta di Italiano: 12 aprile 2022
- Durata della prova: 6 ore

Si allega copia della simulazione della prima prova (All. 2)

Si allegano griglie di valutazione della prima prova scritta (All. 3)

Si riporta la tabella di conversione del punteggi della prima prova scritta ai sensi dell'all. C all'O.M. n°65 del 14/3/2022.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1

2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

## Seconda prova scritta

- Simulazioni della Seconda prova scritta di Economia aziendale e geopolitica: 03 maggio 2022
- Durata della prova: 6 ore  
Si allega copia della simulazione della seconda prova scritta (All.4)  
Si allegano griglie di valutazione della seconda prova scritta (All.5).

Si riporta la tabella di conversione del punteggio della seconda prova scritta ai sensi dell'all.C all'O.M. n°65 del 14/3/2022.

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 10</b>
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8



17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

## Colloquio orale

Come da art. 2 c.1 O.M 65 del 14/3/2022, si è provveduto alla compilazione del Curriculum degli studenti.

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022, art. 22, comma 10, si allega la griglia di valutazione del colloquio (All.6).

Tra i contenuti disciplinari (All.7) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica e coerenti con il PECUP, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

- Il Marketing nel ciclo di vita dell'azienda
- La comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere
- I sistemi aziendali nei loro modelli, processi, strumenti e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
- Analisi di diversi modelli organizzativi aziendali e documentazione delle procedure e ricerca di soluzioni efficaci a casi di studio dati
- I macrofenomeni economici nazionali e internazionali
- I cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse

## Elenco Allegati

1. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): schede individuali degli studenti con il dettaglio delle attività svolte nell'arco del triennio.
2. Copia della simulazione della prima prova scritta.
3. Griglie di valutazione della prima prova scritta.
4. Copia della simulazione della seconda prova scritta.
5. Griglie di valutazione della seconda prova scritta.
6. Griglie di valutazione del colloquio.
7. Programmi disciplinari svolti.

## ALLEGATO 2

# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PRIMA PROVA SCRITTA

**TIP A1: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

Giovanni Pascoli, *Patria*

Sogno d'un dì d'estate.

Quanto scampanellare  
tremulo di cicale!  
Stridule pel filare  
moveva il maestrone  
le foglie accartocciate.

Scendea tra gli olmi il sole  
in fascie polverose:  
erano in ciel due sole  
nuvole, tenui, róse,  
due bianche spennellate  
in tutto il ciel turchino.

Siepi di melograno,  
fratte di tamerice<sup>2</sup>,  
il palpito lontano  
d'una trebbiatrice,  
l'*angelus* argentino<sup>3</sup>...

dov'ero? Le campane  
mi dissero dov'ero,  
piangendo, mentre un cane  
latrava al forestiero,  
che andava a capo chino.

---

<sup>1</sup> corrose

<sup>2</sup> cespugli di tamerici (il singolare è motivato dalla rima con *trebbiatrice*)

<sup>3</sup> il suono delle campane che in varie ore del giorno richiama alla preghiera (*angelus*) è nitido, come se venisse prodotto dalla percussione di una superficie d'argento (*argentino*).

Il titolo di questo componimento di Giovanni Pascoli era originariamente *Estate* e solo nell'edizione di *Myrica* del 1897 diventa *Patria*, con riferimento al paese natio, San Mauro di Romagna, luogo sempre rimpianto dal poeta.

### Comprensione e analisi

1. Individua brevemente i temi della poesia.
2. In che modo il titolo «Patria» e il primo verso «Sogno d'un dí d'estate» possono essere entrambi riassuntivi dell'intero componimento?
3. La realtà è descritta attraverso suoni, colori, sensazioni. Cerca di individuare con quali soluzioni metriche ed espressive il poeta ottiene il risultato di trasfigurare la natura, che diventa specchio del suo sentire.
4. Qual è il significato dell'interrogativa "dov'ero" con cui inizia l'ultima strofa?
5. Il ritorno alla realtà, alla fine, ribadisce la dimensione estraniata del poeta, anche oltre il sogno. Soffermati su come è espresso questo concetto e sulla definizione di sé come "forestiero", una parola densa di significato.

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

### Interpretazione

Il tema dello sradicamento in questa e in altre poesie di Pascoli diventa l'espressione di un disagio esistenziale che travalica il dato biografico del poeta e assume una dimensione universale. Molti testi della letteratura dell'Ottocento e del Novecento affrontano il tema dell'estraneità, della perdita, dell'isolamento dell'individuo, che per vari motivi e in contesti diversi non riesce a integrarsi nella realtà e ha un rapporto conflittuale con il mondo, di fronte al quale si sente un "forestiero". Approfondisci l'argomento in base alle tue letture ed esperienze.

---

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

### PROPOSTA A2

Giovanni Verga, *Jeli il pastore*, da "Vita nei campi" (1880).

Il protagonista della novella, Jeli, è un ragazzo cresciuto da solo e privo di qualsiasi istruzione che fa il pastore per vivere. Durante l'estate frequenta un giovane coetaneo di nobili origini, don Alfonso. Nella sua ingenuità, Jeli viene indotto a sposare Marta, una giovane popolana di cui è sempre stato innamorato, che con il matrimonio vuole solo garantirsi una posizione sociale e continuare a vedere indisturbata il suo nobile amante, don Alfonso. Quando Jeli scopre la tresca, reagisce assassinando don Alfonso.

«Dopo che Scordu il Bucchierese si menò via la giumenta calabrese che aveva comprato a San Giovanni, col patto che gliela tenessero nell'armento sino alla vendemmia, il puledro zaino rimasto orfano non voleva darsi pace, e scorazzava su pei greppi del monte con lunghi nitriti lamentevoli, e colle froge al vento. Jeli gli correva dietro, chiamandolo con forti grida, e il puledro si fermava ad ascoltare, col collo teso e le orecchie irrequiete, sferzandosi i fianchi colla coda. - È perché gli hanno portato via la madre, e non sa più cosa si faccia - osservava il pastore. - Adesso bisogna tenerlo d'occhio perché sarebbe capace di lasciarsi andar giù nel precipizio. Anch'io, quando mi è morta la mia mamma, non ci vedevo più dagli occhi.

Poi, dopo che il puledro ricominciò a fiutare il trifoglio, e a darvi qualche boccata di malavoglia - Vedi! a poco a poco comincia a dimenticarsene.

- Ma anch'esso sarà venduto. I cavalli sono fatti per esser venduti; come gli agnelli nascono per andare al macello, e le nuvole portano la pioggia. Solo gli uccelli non hanno a far altro che cantare e volare tutto il giorno.

Le idee non gli venivano nette e filate l'una dietro l'altra, ché di rado aveva avuto con chi parlare e perciò non aveva fretta di scovarle e distrigarle in fondo alla testa, dove era abituato a lasciare che sbucciassero e spuntassero fuori a poco a poco, come fanno le gemme dei ramoscelli sotto il sole. - Anche gli uccelli, soggiunse, devono buscarsi il cibo, e quando la neve copre la terra se ne muoiono.

Poi ci pensò su un pezzetto. - Tu sei come gli uccelli; ma quando arriva l'inverno te ne puoi stare al fuoco senza far nulla.

Don Alfonso però rispondeva che anche lui andava a scuola, a imparare. Jeli allora sgranava gli occhi, e stava tutto orecchi se il signorino si metteva a leggere, e guardava il libro e lui in aria sospettosa, stando ad ascoltare con quel lieve ammiccar di palpebre che indica l'intensità dell'attenzione nelle bestie che più si accostano all'uomo. Gli piacevano i versi che gli accarezzavano l'udito con l'armonia di una canzone incomprensibile, e alle volte aggrottava le ciglia, appuntava il mento, e sembrava che un gran lavorio si stesse facendo nel suo interno; allora accennava di sì e di sì col capo, con un sorriso furbo, e si grattava la testa. Quando poi il signorino mettevasi a scrivere per far vedere quante cose sapeva fare, Jeli sarebbe rimasto delle giornate intiere a guardarlo, e tutto a un tratto lasciava

scappare un'occhiata sospettosa. Non poteva persuadersi che si potesse poi ripetere sulla carta quelle parole che egli aveva dette, o che aveva dette don Alfonso, ed anche quelle cose che non gli erano uscite di bocca, e finiva col fare quel sorriso furbo.»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Quali sono le caratteristiche del pastore Jeli ricavabili dal brano?
2. L'esperienza limitata di Jeli lo porta a esprimersi attraverso similitudini e immagini legate più al mondo della natura che a quello degli uomini. Rintracciale e cerca di individuare cosa vogliono significare.
3. Al mondo contadino di Jeli si contrappone l'esistenza di Don Alfonso, appena accennata, ma emblematica di una diversa condizione sociale. Quali caratteristiche del personaggio emergono dal brano? E come si configura il suo rapporto con Jeli?
4. Quali sono le principali conseguenze della mancanza di ogni istruzione nel comportamento del giovane pastore?

1 di colore scuro

2 nariet



### **Interpretazione**

Jeli e Don Alfonso sono due coetanei, la cui esistenza è segnata fin dalla nascita dalla diversa condizione sociale e da percorsi formativi opposti. Rifletti, anche pensando a tanti romanzi dell'Ottocento e del Novecento dedicati alla scuola o alla formazione dei giovani, su come l'istruzione condizioni profondamente la vita degli individui; è un tema di grande attualità nell'Ottocento postunitario, ma è anche un argomento sempre presente nella nostra società, al centro di dibattiti, ricerche, testi letterari.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

### PROVA DI ITALIANO

*Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.*

#### **TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

#### **PROPOSTA B1**

**Valentino Bompiani, *I vecchi invisibili***

Valentino Bompiani, editore, drammaturgo e scrittore italiano, nel 1929 fondò la casa editrice che porta il suo nome. Le riflessioni seguono sono state pubblicate sul quotidiano "La stampa" il 5 Marzo 1982 quando Bompiani era ottantaquattrenne e sono state poi ripubblicate nel 2004 con altri saggi per "Nottetempo".

«Passati gli ottant'anni, ti dicono: "Come li porti bene, sembri un giovanotto". Parole dolci per chi le dice ma a chi le ascolta aprono la voragine del tempo in cui si affonda come nelle sabbie mobili. La vecchiaia avanza al buio col passo felpato dei sintomi, squadre di guastatori addestrati che aprono l'inattesa, inaccettabile e crescente somiglianza con gli estranei. Su una fitta ai reni o per l'udito ridotto, anche il nemico diventa parente. Lo spazio e le cose si riducono: la vecchiaia è zingaresca, vive di elemosine.

Poeti, scrittori e filosofi che hanno parlato della aborrita vecchiaia, i più non l'hanno mai raggiunta; parlavano dunque della vecchiaia altrui, che è tutt'altra cosa. Niente offende più dei coetanei tossicolosi, che perdono tempo sulle panchine. Impazienti, vogliono essere serviti per primi, mangiano guardando di sottocchi il piatto degli altri, tirano fuori continuamente l'orologio, un conto alla rovescia. Per la strada, a un incrocio, alzano il braccio col bastone anche quando non lo hanno, stolidi affermazione di una capacità perduta. Scambiano per conquistata saggezza la paura e tendono all'ovvio, che li uccide.

Nelle ore vuote telefonano. A chi? A chi li precede di un anno o due, che è la dimensione del possibile. Rifiutano i segni della decadenza ma non della peggiore di tutte che è la speranza delle circostanze, le quali nelle mani dei vecchi diventano gocce di mercurio nel piatto, si uniscono, si dividono o si ingrossano, ignorandoli. Neppure i giovani possono dominarle, ma credono di poterlo fare.

Capita di sentirsi domandare: "Se potessi tornare indietro, che cosa faresti di più o di meno?" Non vorrei tornare indietro: mi mancherebbe la sorpresa delle circostanze e sarei saggio senza recuperi. La vecchiaia è la scoperta del provvisorio quale Provvidenza. L'unità di misura è cambiata: una malattia non è *quello che è*, ma *quello che non è* e la speranza ha sempre il segno del meno. La provvisorietà della vita esce dal catechismo per entrare in casa, accanto al letto. Quando il medico amico batte sulla spalla brontolando: "Dai ogni tanto un'occhiata all'anagrafe", gli rispondo che no, a invecchiare si invecchia e dà e dà, va a finire male. Bisogna resistere alla tentazione delle premure e dei privilegi. Ricordo Montale, a Firenze, durante la guerra; non aveva cinquant'anni e faceva il vecchio col plaid sulle ginocchia e i passettini. Si proteggeva con "l'antichità" dalle bombe.

[...] Da vecchi si diventa *invisibili*: in una sala d'aspetto, tutti in fila, entra una ragazza che cerca qualcuno. Fa il giro con gli occhi e quando arriva a te, ti salta come un paracarro. La vecchiaia comincia allora. Si entra, già da allora, in quella azienda a orario continuato, qual è il calendario; il risveglio al mattino diventa uno scarto metafisico; il movimento nella strada si aggiunge come l'avvertimento che per gli *altri* il tempo è scandito dagli orari.

Bisogna, per prima cosa, mettere in sospetto le proprie opinioni, comprese quelle più radicate, per rendere disponibile qualche casella del cervello. È faticoso perché i punti di realtà si vanno rarefacendo e le opinioni rappresentano l'ultima parvenza della verità. Come a guardare contropiede il negativo di una vecchia fotografia: quel giorno in cui facevo, dicevo, guardavo... Il bianco e nero invertiti stravolgono la realtà, che si allontana. La vecchiaia è la scoperta del piccolo quale dimensione sovrumana. Chi pensi alla fortuna o alla Provvidenza, sempre s'inchina alla vita che domani farà a meno di lui. Non è un pensiero sconsolato, ma di conforto: la memoria, estrema forma di sopravvivenza.»



### Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del testo dell'autore, indicando gli snodi del suo ragionamento.
2. Evidenzia e spiega la sua tesi della "vecchiaia" come scoperta del provvisorio" (righe 17-18).
3. Cosa intende l'autore dicendo che il poeta Montale "si proteggeva con 'l'antichità' dalle bombe? (riga 26)
4. Esamina con cura lo stile dell'autore e la densità della sua scrittura: attraverso quali tecniche retoriche e quali scelte lessicali riesce ad avvicinare il lettore al suo particolare punto di vista? Con quale effetto?

### Produzione

Sulla base delle conoscenze acquisite, delle tue letture personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema dell'età matura e del complesso rapporto, che può essere di scontro o di continuità, tra "giovani e vecchi". Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PRIMA PROVA SCRITTA

**TIP. B2: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

**Paolo Rumiz**<sup>1</sup>, *L'eredità del 4 novembre. Cosa resta all'Italia un secolo dopo la vittoria*, La Repubblica, 2 Novembre 2018

Trieste, ore 16.30 del 3 novembre 1918.

Piovigginà. Sul mare un sipario di nebbia che si dirada. [...]

Il giorno dopo, 4 novembre, il grosso dell'esercito entra nella città "cara al cuore" in preda all'anarchia e alla fame, e allora è davvero finita. [...] Dopo una guerra interminabile e un milione di morti fra le due parti, in Trentino e nella Venezia Giulia cinque secoli di dominazione austroungarica arrivano al fatale capolinea. Piazza dell'Unità, dedicata alle diverse genti dell'impero multilingue, diventa piazza dell'Unità d'Italia, simbolo di un risorgimento compiuto. L'idea di nazione fatta di un solo popolo ha vinto in una terra etnicamente "plurale", con tutte le conseguenze che si vedranno.

Cosa è rimasto di tutto questo dopo un secolo? Quale eredità ci lascia il 4 novembre dopo cent'anni di celebrazioni, alzabandiera e sfilate di Bersaglieri in corsa? Siamo in grado di leggere criticamente gli eventi, specie ora, in un momento che vede scricchiolare di nuovo l'equilibrio continentale? È arrivato o no il tempo di dare a quella guerra un significato europeo capace di affratellarci? [...]

Per decenni, la "diversità" triestina, fatta anche di Sloveni, Austriaci, Cechi, Croati, Greci, Ebrei, Armeni, Serbi, è stata riconosciuta solo a denti stretti da Roma. L'Italia aveva incamerato terre che in certi casi italiane non erano affatto, come il Sudtirolo o il Tarvisiano, e per giustificarne il possesso davanti agli Alleati dopo la Grande Ecatombe, essa aveva dovuto imporre ai popoli "alloglotti"<sup>2</sup> l'appartenenza alla nuova nazione. E così, quando l'Italia divenne fascista, il tedesco e lo sloveno divennero lingue proibite e a centinaia di migliaia di famiglie i cognomi furono cambiati per decreto.

Il risultato è che, ancora oggi, in tanti su questa frontiera fanno più fatica di altri italiani a capire la loro identità. [...] la presenza del comunismo di Tito alla frontiera del Nordest ha reso politicamente indiscutibile un'italianità che non fosse al mille per mille. [...]

Per mezzo secolo Trieste è vissuta di memorie divise. Su tutto. Olio di ricino, oppressione degli Sloveni, italianizzazione dei toponimi, emarginazione e poi persecuzione degli Ebrei, guerra alla Jugoslavia, occupazione tedesca, Resistenza, vendette titine, Foibe, Risiera, Governo militare alleato dal '45 al '54, trattati di pace con la Jugoslavia. Polemiche e fantasmi a non finire. Con certe verità storiche non ancora digerite, come l'oscenità delle Leggi Razziali, proclamate dal Duce proprio a Trieste nel settembre del '38 [...].

Ma la madre di tutte le rimozioni è la sorte dei soldati austriaci figli delle nuove terre. Storia oscurata fino all'altroieri. Per decenni è stato bandito accennare agli italiani con la divisa "sbagliata", quelli che hanno perso la guerra.

Guai dire che essi avevano combattuto anche con onore, come il fratello di Alcide De Gasperi, insignito di medaglia d'oro sul fronte orientale. Quando l'Austria sconfitta consegnò all'Italia la lista dei suoi Caduti trentini e giuliani (oltre ventimila), indicandone i luoghi di sepoltura, il documento fu fatto sparire e i parenti lasciati all'oscuro sulla sorte dei loro cari. Al fronte di Redipuglia, trentamila morti senza un fiore. Morti di



seconda classe.

Tutto questo andrebbe riconosciuto senza paura, come il presidente Mattarella ha saputo fare qualche mese

fa in Trentino, per l'adunata degli Alpini, portando una corona di fiori a un monumento ai soldati austro-ungarici. L'appartenenza all'Italia non deve temere le verità scomode, per esempio che la guerra è stata fatta per Trieste, ma anche in un certo senso contro Trieste e i suoi soldati, con i reduci imperiali di lingua italiana e slovena mandati con le buone o le cattive a "rieducarsi" nel Sud Italia. Oppure che i prigionieri italiani restituiti dall'Austria furono chiusi in un ghetto del porto di Trieste come disertori e spesso lasciati morire di stenti.

Dovremmo temere molto di più lo sprofondamento nell'amnesia, in tempi in cui la memoria anche tra i gestori della cosa pubblica si riduce a un tweet sullo smartphone e la geopolitica a una playstation. Perché il rischio è che il grande rito passi nel torpore, se non nell'indifferenza, soprattutto dei più giovani.

Le fanfare non bastano più. [...] La guerra non è un evento sepolto per sempre.

Perché nel momento preciso in cui la guerra smette di far paura, ecco che — come accade oggi — la macchina dei reticolati, dei muri, della xenofobia e della discordia si rimette implacabilmente in moto e l'Europa torna a vacillare. [...].

## Comprensione e analisi

1. Quale significato della Prima Guerra Mondiale l'autore vede nel mutamento del nome della principale piazza di Trieste dopo il 4 novembre 1918? Con quali altri accenni storici lo conferma?
2. In che cosa consisteva la «"diversità" triestina» alla fine della guerra e come venne affrontata nel dopoguerra?
3. Quali sono le cause e le conseguenze delle «memorie divise» nella storia di Trieste dopo la Prima Guerra mondiale?
4. Perché secondo l'autore è importante interrogarsi sulla Prima Guerra Mondiale oggi, un secolo dopo la sua conclusione?
5. Quale significato assume l'ammonimento «Le fanfare non bastano più», nella conclusione dell'articolo?

## Produzione

Quale valore ritieni debba essere riconosciuto al primo conflitto mondiale nella storia italiana ed europea? Quali pensi possano essere le conseguenze di una rimozione delle ferite non ancora completamente rimarginate, come quelle evidenziate dall'articolo nella regione di confine della Venezia Giulia? Condividi il timore di Paolo Rumiz circa il rischio, oggi, di uno «sprofondamento nell'amnesia»?

Argomenta i tuoi giudizi con riferimenti alle tue conoscenze storiche e/o alle esperienze personali.

<sup>1</sup> P. Rumiz è giornalista e scrittore. Nell'articolo propone una riflessione sul significato della commemorazione del 4 Novembre, con particolare riferimento alle regioni del Trentino e della Venezia Giulia.

<sup>2</sup> "alloglotta" è chi parla una lingua diversa da quella prevalente in una nazione.

# Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

## ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

### TIP B3: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Testo tratto da: **Selena Pellegrini**, *Il marketing del Made in Italy*, Armando Editore, Roma, 2016, pp. 28-30.

L'italianità sembra influenzare gli elementi di eccellenza percepiti nei prodotti italiani, e la percezione spinge il consumatore all'acquisto di quello che chiamiamo il Made in Italy. Il quadro fin qui è molto ottimista, ma ci sono problemi. È vero che il Made in Italy sembra tuttora competitivo, ma la domanda è la seguente: la competitività nasce dall'esser fatto in Italia o da altro? Se consideriamo il "fare" nel senso letterale, la realtà è già diversa. Molti prodotti sono progettati in Italia e realizzati altrove per svariati motivi, legati principalmente ma non esclusivamente ai costi e alle relazioni industriali. Una quantità crescente non è più Made in Italy e la situazione potrebbe quindi far pensare che ad attirare davvero il consumatore sono i prodotti pensati, inventati, concepiti e progettati in Italia. È il famoso know-how o conoscenza implicita dei designer italiani, il risultato di secoli di perizia, talenti artigianali, tradizione estetica e abilità pratica che fanno dell'Italia un Paese unico. Potremmo aspettarci quindi che la condizione necessaria per identificare l'italianità di un prodotto è che sia pensato in Italia. [...]

A questo punto si pongono altre domande. "Pensato in Italia" È una condizione veramente necessaria o soltanto sufficiente? Esistono altre condizioni [...] perché il consumatore si rappresenti un prodotto come italiano e ne venga attratto?

La realtà pare rispondere "sì, esistono altre condizioni". Purtroppo, sappiamo che nel mondo cresce il tasso di prodotti che si fingono italiani e non sono né fatti né pensati in Italia. In molti Paesi come la Cina, per attirare i consumatori basta apporre un marchio dal nome italiano, anche se non corrisponde ad alcuna griffe famosa. Oppure basta progettare una campagna di comunicazione e di marketing che colleghi i prodotti a qualche aspetto del nostro stile, o vita quotidiana, territorio, patrimonio culturale, antropologia, comportamenti. [...]

Da queste considerazioni emerge che la condizione necessaria per innescare una rappresentazione mentale di italianità non è il luogo della produzione o della concezione, ma quello del *comportamento*. Nel senso che il prodotto è collegato a un atteggiamento, al popolo, allo stile, alla storia, alla terra, alla vita sociale dell'Italia.

Qualcuno si chiederà com'è possibile che consumatori razionali cadano in una trappola simile. Che siano disposti ad acquistare qualcosa di simbolicamente legato all'Italia, sebbene il produttore non sia italiano e il prodotto non sia né pensato né ideato in Italia.

*La risposta è che quel consumatore razionale non esiste. È un mito assiomatico e aprioristico dell'economia neoclassica. [...] Il modello è ormai superato dalla nuova teoria del consumatore emotivo.*

## Comprensione e analisi

1. Sintetizza il contenuto del testo, individuando i principali snodi argomentativi.
2. Nel testo si sottolinea l'importanza della comunicazione. Commenta tale passaggio.
3. Cosa intende l'autrice per "conoscenza implicita" dei *designer* italiani?
4. A cosa fa riferimento l'autrice con l'espressione "comportamento" come rappresentazione mentale dell'italianità? E quale differenza può essere individuata tra "consumatore razionale" e "consumatore emotivo"?

## Produzione

Elabora un testo argomentativo nel quale sviluppi le tue opinioni sulla questione del "made in Italy" e della percezione dell'"italianità" nel mondo. Potrai confrontarti con la tesi dell'autrice del testo, confermandola o confutandola, sulla base delle conoscenze, acquisite, delle tue letture e delle tue esperienze personali.

---

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

**TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

### PROPOSTA C1

Testo tratto dal discorso del Prefetto Dottor Luigi Viana, in occasione delle celebrazioni del trentennale dell'uccisione del Prefetto Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, della signora Emanuela Setti Carraro e dell'Agente della Polizia di Stato Domenico Russo.

CIMITERO DELLA VILLETTA PARMA, 3 SETTEMBRE 2012

«Quando trascorre un periodo così lungo da un fatto che, insieme a tanti altri, ha segnato la storia di un Paese, è opportuno e a volte necessario indicare a chi ci seguirà il profilo della persona di cui ricordiamo la figura e l'opera, il contributo che egli ha dato alla società ed alle istituzioni anche, se possibile, in una visione non meramente retrospettiva ma storica ed evolutiva, per stabilire il bilancio delle cose fatte e per mettere in campo le iniziative nuove, le cose che ancora restano da fare. [...] A questo proposito, ho fissata nella memoria una frase drammatica e che ancora oggi sconvolge per efficacia e simbolismo: "Qui è morta la speranza dei palermitani onesti". Tutti ricordiamo queste parole che sono apparse nella mattinata del 4 settembre 1982 su di un cartello apposto nei pressi del luogo dove furono uccisi Carlo Alberto Dalla Chiesa, Emanuela Setti Carraro e Domenico Russo. [...] Ricordare la figura del Prefetto Dalla Chiesa è relativamente semplice. Integerrimo Ufficiale dei Carabinieri, dal carattere sicuro e determinato, eccelso professionista, investigatore di prim'ordine, autorevole guida per gli uomini, straordinario comandante. Un grande Servitore dello Stato, come Lui stesso amava definirsi. Tra le tante qualità che il Generale Dalla Chiesa possedeva, mi vorrei soffermare brevemente su una Sua dote speciale, che ho in qualche modo riscoperto grazie ad alcune letture della Sua biografia e che egli condivide con altri personaggi di grande spessore come, solo per citare i più noti, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino (naturalmente non dimenticando i tanti altri che, purtroppo, si sono immolati nella lotta alle mafie). Mi riferisco alle Sue intuizioni operative. Il Generale Dalla Chiesa nel corso della Sua prestigiosa ed articolata carriera ha avuto idee brillanti e avveniristiche, illuminazioni concretizzate poi in progetti e strutture investigative che, in alcuni casi, ha fortemente voluto tanto da insistere, talora anche energicamente, con le stesse organizzazioni statuali centrali affinché venissero prontamente realizzati. [...] Come diremmo oggi, è stato un uomo che ha saputo e voluto guardare avanti, ha valicato i confini della ritualità, ha oltrepassato il territorio della sterile prassi, ha immaginato nuovi scenari ed impieghi operativi ed ha innovato realizzando, anche grazie al Suo carisma ed alla Sua autorevolezza, modelli virtuosi e vincenti soprattutto nell'investigazione e nella repressione. Giunse a Palermo, nominato Prefetto di quella Provincia, il 30 aprile del 1982, lo stesso giorno, ci dicono le cronache, dell'uccisione di Pio La Torre<sup>1</sup>. Arriva in una città la cui comunità appare spaventata e ferita [...]. Carlo Alberto Dalla Chiesa non si scoraggia e comincia a immaginare un nuovo modo di fare il Prefetto: scende sul territorio, dialoga con la gente, visita fabbriche, incontra gli studenti e gli operai. Parla di legalità, di socialità, di coesione, di fronte comune verso la criminalità e le prevaricazioni piccole e grandi. E parla di speranza nel futuro. Mostra la vicinanza dello Stato, e delle sue Istituzioni. Desidera che la Prefettura sia vista come un terminale di legalità, a sostegno della comunità e delle istituzioni sane che tale comunità rappresentano democraticamente. Ma non dimentica di essere un investigatore, ed accanto a questa attività comincia ad immaginare una figura innovativa di Prefetto che sia funzionario di governo ma che sia anche un coordinatore delle iniziative antimafia, uno stratega intelligente ed attento alle dinamiche criminali, anticipando di fatto le metodologie di ricerca dei flussi finanziari utilizzati dalla mafia. [...] Concludo rievocando la speranza. Credo che la speranza, sia pure nella declinazione dello sdegno, dello sconforto e nella dissociazione vera, già riappaia sul volto piangente dell'anonima donna palermitana che, il 5 settembre 1982, al termine della pubblica cerimonia funebre officiata dal Cardinale Pappalardo, si rivolse a Rita e Simona Dalla Chiesa, come da esse stesse riportato, per chiedere il loro perdono dicendo, "... non siamo stati noi."»

<sup>1</sup> Politico e sindacalista siciliano impegnato nella lotta alla mafia.



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Carlo Alberto Dalla Chiesa, quindi, si inserisce a pieno titolo tra i Martiri dello Stato [...] ovvero tra coloro che sono stati barbaramente uccisi da bieche menti e mani assassine ma il cui sacrificio è valso a dare un fulgido esempio di vita intensa, di fedeltà certa ed incrollabile nello Stato e nelle sue strutture democratiche e che rappresentano oggi, come ieri e come domani, il modello da emulare e da seguire, senza incertezze e senza indecisioni, nella lotta contro tutte le mafie e contro tutte le illegalità.»

Sono trascorsi quasi quaranta anni dall'uccisione del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, ma i valori richiamati nel discorso di commemorazione sopra riportato rimangono di straordinaria attualità.

Rifletti sulle tematiche che si evincono dal brano, traendo spunto dalle vicende narrate, dalle considerazioni in esso contenute e dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## PROPOSTA C2

### **Tra sport e storia.**

«Sono proprio orgoglioso: un mio caro amico, mio e di tutti quelli che seguono il ciclismo, ha vinto la corsa della vita, anche se è morto da un po'.

Il suo nome non sta più scritto soltanto negli albi d'oro del Giro d'Italia e del Tour de France, ma viene inciso direttamente nella pietra viva della storia, la storia più alta e più nobile degli uomini giusti. A Gerusalemme sono pronti a preparargli il posto con tutti i più sacri onori: la sua memoria brillerà come esempio, con il titolo di «Giusto tra le nazioni», nella lista santa dello Yad Vashem, il «mausoleo» della Shoah. Se ne parlava da anni, sembrava quasi che fosse finito tutto nella polverosa soffitta del tempo, ma finalmente il riconoscimento arriva, guarda caso proprio nelle giornate dei campionati mondiali lungo le strade della sua Firenze.

Questo mio amico, amico molto più e molto prima di tanta gente che ne ha amato il talento sportivo e la stoffa umana, è Gino Bartali. Per noi del Giro, Gino d'Italia. Come già tutti hanno letto nei libri e visto nelle fiction, il campione brontolone aveva un cuore grande e una fede profonda. Nell'autunno del 1943, non esitò un attimo a raccogliere l'invito del vescovo fiorentino Elia Della Costa. Il cardinale gli proponeva corse in bicicletta molto particolari e molto rischiose: doveva infilare nel telaio documenti falsi e consegnarli agli ebrei braccati dai fascisti, salvandoli dalla deportazione. Per più di un anno, Gino pedalò a grande ritmo tra Firenze e Assisi, abbinando ai suoi allenamenti la missione suprema. Gli ebrei dell'epoca ne hanno sempre parlato come di un angelo salvatore, pronto a dare senza chiedere niente. Tra una spola e l'altra, Bartali nascose pure nelle sue cantine una famiglia intera, padre, madre e due figli. Proprio uno di questi ragazzi d'allora, Giorgio Goldenberg, non ha mai smesso di raccontare negli anni, assieme ad altri ebrei salvati, il ruolo e la generosità di Gino. E nessuno dimentica che ad un certo punto, nel luglio del '44, sugli strani allenamenti puntò gli occhi il famigerato Mario Carità, fondatore del reparto speciale nella repubblica di Salò, anche se grazie al cielo l'aguzzino non ebbe poi tempo per approfondire le indagini.

Gino uscì dalla guerra sano e salvo, avviandosi a rianimare con Coppi i depressi umori degli italiani. I nostri padri e i nostri nonni amano raccontare che Gino salvò persino l'Italia dalla rivoluzione bolscevica, vincendo un memorabile Tour, ma questo forse è attribuirgli un merito vagamente leggendario, benché i suoi trionfi fossero realmente serviti a seminare un poco di serenità e di spirito patriottico nell'esperato clima di allora.

Non sono ingigantite, non sono romanzate, sono tutte perfettamente vere le pedalate contro i razzisti, da grande gregario degli ebrei. Lui che parlava molto e di tutto, della questione parlava sempre a fatica. Ricorda il figlio Andrea, il vero curatore amorevole della grande memoria: «Io ho sempre saputo, papà però si raccomandava di non dire niente a nessuno, perché ripeteva sempre che il bene si fa ma non si dice, e sfruttare le disgrazie degli altri per farsi belli è da vigliacchi...».

[...] C'è chi dice che ne salvò cinquecento, chi seicento, chi mille. Sinceramente, il numero conta poco. Ne avesse salvato uno solo, non cambierebbe nulla: a meritare il grato riconoscimento è la sensibilità che portò un campione così famoso a rischiare la vita per gli ultimi della terra.»

da un articolo di **Cristiano Gatti**, pubblicato da "Il Giornale" (24/09/2013)

*La vittoria di Bartali al Tour de France nel 1948 avvenne in un momento di forti tensioni seguite all'attentato a Togliatti, segretario del PCI (Partito Comunista Italiano).*



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Il giornalista Cristiano Gatti racconta di Gino Bartali, grande campione di ciclismo, la cui storia personale e sportiva si è incrociata, almeno due volte, con eventi storici importanti e drammatici.

Il campione ha ottenuto il titolo di "Giusto tra le Nazioni", grazie al suo coraggio che consentì, nel 1943, di salvare moltissimi ebrei, con la collaborazione del cardinale di Firenze.

Inoltre, una sua "mitica" vittoria al Tour de France del 1948 fu considerata da molti come uno dei fattori che contribuì a "calmare gli animi" dopo l'attentato a Togliatti. Quest'ultima affermazione è probabilmente non del tutto fondata, ma testimonia come lo sport abbia coinvolto in modo forte e profondo il popolo italiano, così come tutti i popoli del mondo. A conferma di ciò, molti regimi autoritari hanno spesso cercato di strumentalizzare le epiche imprese dei campioni per stimolare non solo il senso della patria, ma anche i nazionalismi.

A partire dal contenuto dell'articolo di Gatti e traendo spunto dalle tue conoscenze, letture ed esperienze, rifletti sul rapporto tra sport, storia e società. Puoi arricchire la tua riflessione con riferimenti a episodi significativi e personaggi di oggi e/o del passato.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

## ALLEGATO 3

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

I N D I C A T O R I	DESCRITTORI	Punti	Esito
I N D I C A T O R I S P E C I F I C I	Ideaazione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8
		<b>Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico</b>	<b>12</b>
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8
		<b>Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura</b>	<b>12</b>
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8
		<b>Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali</b>	<b>12</b>
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20
	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Elaborato e/o risposte che non rispettano i vincoli della consegna	2
		Elaborato e/o risposte che rispettano solo alcuni dei vincoli richiesti	4
		<b>Elaborato e/o risposte che rispettano parzialmente i vincoli richiesti</b>	<b>6</b>
		Elaborato e/o risposte che rispettano quasi pienamente i vincoli richiesti	8
		Elaborato e/o risposte che rispettano pienamente i vincoli richiesti	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica		Comprensione con gravi fraintendimenti e analisi assente o gravemente lacunosa	4
		Comprensione con alcuni errori e/o incompleta; analisi lacunosa e/o non sempre corretta	8
		<b>Comprensione e analisi complessivamente corrette, con qualche imprecisione</b>	<b>12</b>
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi corretta	16
		Piena comprensione del testo nei suoi aspetti tematici e formali, analisi articolata, precisa e approfondita	20
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione assente o del tutto scorretta	2
Interpretazione superficiale e approssimativa e/o non sempre corretta		4	
<b>Interpretazione complessivamente corretta e adeguata</b>		<b>6</b>	
Interpretazione corretta e approfondita		8	
Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità		10	
PUNTEGGIO OTTENUTO			.../100 .../20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO  
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

I N D I C A T O R I	INDICATORI	DESCRITTORI	Punti	Esito	
I N D I C A T O R I G E N E R A L I	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4		
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8		
		<b>Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico</b>	<b>12</b>		
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16		
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20		
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4		
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8		
		<b>Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura</b>	<b>12</b>		
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16		
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20		
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4		
		Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8		
		<b>Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali</b>	<b>12</b>		
		Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16		
		Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20		
	I N D I C A T O R I S P E C I F I C I	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Non individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo		3
			Individua in modo parziale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo		6
			<b>Individua la tesi; individua solo in parte o in modo non sempre chiaro le argomentazioni presenti nel testo</b>		<b>9</b>
			Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo in modo corretto		12
		Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Individua la tesi e le argomentazioni in modo consapevole e critico		15
Assenza di tesi chiaramente individuabile e argomentazione non adeguata; uso inadeguato dei connettivi			3		
Tesi confusa e/o non sempre coerente; argomentazione parziale e poco articolata/lineare, uso incerto dei connettivi			6		
<b>Tesi individuabile e argomentazione essenziale, uso sostanzialmente corretto dei connettivi</b>			<b>9</b>		
Tesi semplice e coerente, argomentazione lineare e logicamente valida, uso appropriato dei connettivi			12		
Tesi chiara e coerente, argomentazione articolata ed efficace, uso consapevole dei connettivi		15			
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti o per nulla pertinenti all'argomentazione	2			
	Riferimenti culturali limitati e/o non sempre pertinenti all'argomentazione	4			
	<b>Riferimenti culturali corretti e nel complesso pertinenti all'argomentazione</b>	<b>6</b>			
	Riferimenti culturali corretti e del tutto pertinenti all'argomentazione	8			
	Riferimenti culturali corretti, del tutto pertinenti all'argomentazione e efficacemente utilizzati	10			
PUNTEGGIO OTTENUTO			.../100 .../20		



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA DEGLI ESAMI DI STATO**

**TIPOLOGIA C– RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

<b>I N D I C A T O R I</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Punti</b>	<b>E s i t o</b>
<b>A T T O R I G E N E R A L I</b>	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo; coerenza e coesione testuale	Elaborato e/o risposte disorganici sul piano strutturale e incoerenti sul piano logico	4	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo parziale, poco chiaro e/o non sempre coerente e coeso	8	
		<b>Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico</b>	<b>12</b>	
		Elaborato e/o risposte strutturati e organizzati in modo adeguato e chiaro, coerente e coeso	16	
		Elaborato e/o risposte chiari, coerenti e coesi, strutturati e organizzati in modo organico ed efficace	20	
	Correttezza lessicale e grammaticale (ortografia, morfologia e sintassi), uso della punteggiatura	Elaborato e/o risposte gravemente scorretti sul piano ortografico, morfosintattico e lessicale, con uso improprio della punteggiatura	4	
		Elaborato e/o risposte in parte scorretti sul piano ortografico e morfosintattico, con lessico limitato e/o improprio e/o un uso poco efficace della punteggiatura	8	
		<b>Elaborato e/o risposte complessivamente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con un uso adeguato della punteggiatura</b>	<b>12</b>	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico appropriato e uso consapevole della punteggiatura	16	
		Elaborato e/o risposte corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico vario e curato e uso efficace della punteggiatura	20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato e/o risposte privi di riferimenti culturali e di giudizi e valutazioni personali	4		
	Elaborato e/o risposte con generici riferimenti culturali e/o limitati giudizi e valutazioni personali	8		
	<b>Elaborato e/o risposte con adeguati riferimenti culturali ed essenziali giudizi e valutazioni personali</b>	<b>12</b>		
	Elaborato e/o risposte con appropriati riferimenti culturali e con motivati giudizi e valutazioni personali	16		
	Elaborato e/o risposte con approfonditi riferimenti culturali e con articolati giudizi e valutazioni personali	20		
<b>I N D I C A T O R I S P E C I F I C I</b>	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	Elaborato non pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase non adeguati	2	
		Elaborato solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase non del tutto adeguati	4	
		<b>Elaborato pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase adeguati</b>	<b>6</b>	
		Elaborato pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase appropriati ed efficaci	8	
		Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo ed eventuale parafrase appropriati, efficaci ed originali	10	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo dell'esposizione disordinato, confuso e frammentario	3	
		Sviluppo dell'esposizione quasi sempre confuso e frammentario	6	
		Sviluppo dell'esposizione nel complesso ordinato e lineare	<b>9</b>	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro e ordinato	12	
		Sviluppo dell'esposizione chiaro, ordinato, e originale	15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti scarsi o nulli oppure del tutto scorretti	3		
	Conoscenze e riferimenti approssimativi e/o non sempre corretti	6		
	Conoscenze e riferimenti generalmente corretti e sufficientemente articolati	<b>9</b>		
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti, articolati e sufficientemente argomentati	12		
	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti, articolati e adeguatamente argomentati	15		
<b>PUNTEGGIO OTTENUTO</b>			.../100 .../20	

## ALLEGATO 4



**ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO**



SIMULAZIONE DI SECONDA PROVA - ECONOMIA AZIENDALE - INDIRIZZO "RIM"  
A.S. 2021-2022

Traccia

### PRIMA PARTE

Il candidato rediga Stato Patrimoniale e Conto Economico in forma abbreviata relativi alla Alfa Spa, impresa industriale nel settore tecnologico, considerando i seguenti vincoli :

Forma giuridica: impresa industriale S.p.A. con Capitale Sociale tra 800.000€ e 1.000.000€ ripartito in azioni a discrezione del candidato (indicare anche le riserve)

indici di bilancio: ROE 6%, ROS 9%, leverage 2,2 , rigidità impieghi ( tra il 55% e il 70%).

### SECONDA PARTE (OPZIONALE)

Il candidato svolga due dei seguenti tre punti a scelta :

1) Riclassifichi Stato Patrimoniale e Conto Economico e calcoli i principali indici finanziari e di redditività, commentandoli

2) La Alfa Spa, che opera nel settore tecnologico, desidera espandere la propria attività ; si rivolge a una banca per ottenere un finanziamento necessario per ampliare la propria sede, acquisire nuove attrezzature, aprire un nuovo punto vendita-esposizione e assumere nuovo personale specializzato.

Il candidato predisponga il Business Plan articolato in :

- Introduzione – storia dell'impresa
- Sintesi dell'idea imprenditoriale
- Analisi del mercato e prospettive di sviluppo – analisi SWOT
- Forma giuridica e organizzativa dell'impresa

- Piano degli investimenti

Qualora il candidato opti per un'espansione dell'attività all'estero, inserisca nell'introduzione tutti gli step necessari per la scelta paese

3) La TETA Spa dispone di una capacità produttiva di 29.000 unità vendute al prezzo unitario di 310 Euro ; sostiene costi fissi di 1.820.000 e costi variabili unitari di 120 Euro. Il candidato determini:

- a) il punto di equilibrio e il relativo grado di sfruttamento della capacità produttiva
- b) il risultato economico derivante dalla vendita di 17.500 unità
- c) il volume produttivo che consente di conseguire un utile di 92.500
- d) rappresenti la situazione nel diagramma di redditività

Dati mancanti opportunamente a scelta.

## ALLEGATO 5

### RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	<b>Avanzato.</b> Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	<b>Intermedio.</b> Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	<b>Base.</b> Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	<b>Base non raggiunto.</b> Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	<b>Avanzato.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	<b>Intermedio.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		4,5
	<b>Base.</b> Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3
	<b>Base non raggiunto.</b> Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1,5
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	<b>Avanzato.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	<b>Intermedio.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		4,5
	<b>Base.</b> Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3
	<b>Base non raggiunto.</b> Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		1,5
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	<b>Avanzato.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	<b>Intermedio.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	<b>Base.</b> Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	<b>Base non raggiunto.</b> Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
<b>TOTALE</b>			...

## ALLEGATO 6

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DEGLI ESAMI DI STATO

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	

Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				.../25

# ALLEGATO 7

## Programmi svolti

### ITALIANO



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



#### PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: ELENA DELL'ACQUA		
Disciplina: ITALIANO	Classe: 5A RIM	a.s. 2021-2022

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LA LETTERATURA DELLA REALTÀ, DAL VERISMO AGLI SCRITTORI "CANNIBALI"

##### Contenuti

##### I MOVIMENTI E I GENERI LETTERARI DI FINE OTTOCENTO (vol. 3°)

- Il Realismo: Flaubert "Il dramma di Emma" da Madame Bovary;
- Il Naturalismo francese: i fondamenti teorici; E. Zola: "La strenua lotta di Battaglia" da "Germinal";
- Il Verismo italiano: i fondamenti teorici e le caratteristiche formali; Luigi Capuana: "La confessione" da "Il Marchese di Roccaverdina"

##### GIOVANNI VERGA

- la vita e le opere
- Verga e il verismo

##### Opere:

- "Vita dei campi": "Rosso Malpelo" ; "La lupa"
- "I Malavoglia": intreccio, tecniche narrative e visione del mondo
  - Testi antologizzati:
    - La prefazione ai "Malavoglia"
    - "Il naufragio della Provvidenza"
    - "L'epilogo"
- "Mastro don Gesualdo": impianto narrativo, somiglianze e differenze con "I Malavoglia"
  - Testi antologizzati:
    - "La morte solitaria di Mastro Don Gesualdo"
- "Le Novelle rusticane": "La roba"

##### LA NARRATIVA ITALIANA NEL SECONDO DOPOGUERRA (vol. 3B)

- Il neorealismo: temi e caratteristiche formali;
- Carlo Levi: "Le case dei contadini" da "Cristo si è fermato a Eboli";
- Vasco Pratolini: "La presa di coscienza di Metello" da "Metello";
- Primo Levi: "Sul fondo" e "Trovare un senso alle cose" da "Se questo è un uomo";
- Renata Viganò: "Il coraggio di Agnese" da "L'Agnese va a morire";

- Italo Calvino: "Pin all'osteria" da "Il sentiero dei nidi di ragno";
- Leonardo Sciascia: "Uomini e quaraquarà" da "Il giorno della civetta"

### **LA NARRATIVA ITALIANA DI FINE MILLENIO (vol. 3B)**

- Gli scrittori "cannibali": temi e caratteristiche formali;
- Giuseppe Culicchia: "Walter e al sua amica Enza" da "Tutti giù per terra";
- Niccolò Ammaniti: "Lorenzo e Olivia" da "Io e te"
- Enrico Brizzi: "Le confessioni di Alex" da "Jack Frusciante è uscito dal gruppo"
- Roberto Saviano: "Un terribile fatto di cronaca" da "Gomorra"

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: LA POESIA MODERNA, DALLA FINE DELL'OTTOCENTO AL SECONDO DOPOGUERRA**

Contenuti

### **IL DECADENTISMO (vol. 3A)**

- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Poesia simbolista francese (cenni)

#### **GIOVANNI PASCOLI**

- La vita e le opere
- La poetica pascoliana
- Opere:
- "Myricae":
  - "Temporale", "L'assiuolo", "X Agosto";
- "I Canti di Castelvecchio":
  - "Il gelsomino notturno"

#### **GABRIELE D'ANNUNZIO**

- La vita
- "La pioggia nel pineto" e "La sabbia del tempo" da le "Laudi"
- "Il Piacere": ritratto di Andrea Sperelli

### **IL PRIMO NOVECENTO (vol. 3A)**

- La cultura nell'età delle avanguardie: la nuova concezione della scienza; la nuova visione del soggetto
- Il futurismo: Filippo Tommaso Marinetti: passi dal "Manifesto del Futurismo"

#### **GIUSEPPE UNGARETTI**

- Cenni biografici
- "Fratelli", "Veglia", "Come una creatura", "San Martino del Carso" da "L'Allegria"
- "La madre" da "Sentimento del tempo"



## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: LA NARRATIVA SPERIMENTALE DEL NOVECENTO

LUIGI PIRANDELLO (vol. 3A)

- La vita e le opere
- “L’umorismo”: “la differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata”
- “Novelle per un anno”:
  - “Il treno ha fischiato”;
- I romanzi: trama, temi e tecniche narrative
- “Il Fu Mattia Pascal”. “Mattia Pascal ed Adriano Meis”
- “Uno, nessuno e centomila”: “Il dubbio di Vitangelo Moscarda”
- Il teatro:
  - “Sei personaggi in cerca d’autore”: “L’incontro con il capocomico”

ITALO SVEVO (vol. 3A)

- La vita e le opere
- “La coscienza di Zeno”:
  - “La prefazione del dottor S”
  - “Il fumo”
  - “Augusta”
  - “La catastrofe finale”

**Data 15 maggio 2022**

**Il docente  
Elena Dell’Acqua**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# STORIA



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: ELENA DELL'ACQUA		
Disciplina: STORIA	Classe: 5A RIM	a.s. 2021-2022

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: DALLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE

#### ***Vol. 2 "Noi nel tempo"***

#### **L'ETA' DEL PROGRESSO**

- La visione del mondo
- Economia e demografia alla fine dell'Ottocento
- La società di massa

#### ***Vol. 3 "Noi nel tempo"***

#### **UN SECOLO NUOVO**

- Società e cultura all'inizio del Novecento
- L'età dell'imperialismo
- L'età giolittiana

#### **LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA**

- La prima guerra mondiale
- La rivoluzione bolscevica in Russia

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE**

Contenuti

### **IL MONDO IN CRISI**

- Il declino dell'Europa
- La crisi in Italia e le origini del fascismo
- Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929

### **L'ETÀ DEI TOTALITARISMI**

- La dittatura fascista
- La dittatura sovietica
- La dittatura nazionalsocialista

### **LA GUERRA GLOBALE (trattazione sintetica)**

- La prima fase della seconda guerra mondiale
- La fine del conflitto

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: DAL SECONDO DOPOGUERRA AGLI ANNI SESSANTA**

### **LA GUERRA FREDDA**

- La fase iniziale della guerra fredda
- La fase centrale della guerra fredda
- L'Italia repubblicana e la guerra fredda

**Data 15 maggio 2022**

**Il docente  
Elena Dell'Acqua**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# ECONOMIA AZIENDALE GEOPOLITICA



ISTITUTO SUPERIORE STATALE

CARLO DELL'ACQUA

LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Simona Michelin		
Disciplina: Economia Aziendale	Classe: 5 A RIM	a.s. 21-22

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti

Le immobilizzazioni:

Concetto, significato, calcolo ammortamento, valore residuo e scritture relative.

Acquisti, leasing, conferimenti.

Voci di bilancio corrispondenti

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2

Contenuti

Contabilità analitica:

organigramma, efficacia ed efficienza.

Processi e progetti.

Casi aziendali di convenienza economica: ordine sottoprezzo, riduzione capacità produttiva, eliminazione del prodotto, BEP.

Margine di contribuzione.

Costi fissi, variabili e totali.

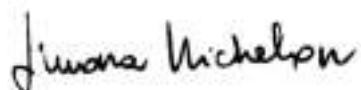
### UNITA' DI APPRENDIMENTO: NR 3

Contenuti

Bilancio d'esercizio  composizione e principio della competenza economica. Stato patrimoniale abbreviato, conto economico abbreviato. Indici patrimoniali e finanziari ed economici
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO: NR 4</b> Contenuti
Business Plan: ripresa del contenuto affrontato in classe quarta. Composizione, vision, mission, swot Concetto di budget

**Data 2 maggio 2022**

**Il docente**



I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# INGLESE



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Zingaro Vittoria		
Disciplina: Inglese	Classe: 5 <sup>a</sup> ARIM	a.s. 2021/2022
Testi in adozione: - "Best performance", ed.ELI - "Fast Invalsi – Secondo grado classe 5a", ed.Oxford		

### **Module 2: Business organisations**

#### Contenuti

- Planned economy
- Free market economy
- Mixed economy
- Private sector: sole traders, partnerships, limited liability companies, cooperatives, franchises, types of company integration, multinationals
- Crowdsourcing
- Types of company integration
- Organisation chart
- NGOs. non-profit organisations and charities
- Mission statements
- Public sectors: public enterprises

### **Module 3: Marketing and advertising (percorso interdisciplinare)**

#### Contenuti

- The role of marketing
- Market segmentation
- The marketing mix
- The extended marketing mix
- SWOT analysis
- Product life cycle
- Market research
- Digital marketing
- Unsolicited offers
- The purpose of advertising
- Effective advertising
- The history of advertising

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Advertising media</li> <li>-Product placement and sponsorship</li> <li>-Trade fairs</li> <li>-Internet marketing questionnaires</li> <li>-Focus groups</li> <li>-Unsolicited letters, emails and phone calls</li> <li>-Features of an advert</li> <li>-Radio and tv commercials</li> </ul>
<p><b>Module 4: International trade</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The global market</li> <li>-Importing and exporting</li> <li>-Inflation versus deflation</li> <li>-Protectionism</li> <li>-Embargoes</li> <li>-Customs</li> <li>-Trade organisations</li> <li>-Trading blocs</li> <li>-International trade organisations</li> <li>-Written enquiries and replies</li> </ul>
<p><b>Module 6: Banking and Finance</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Banking systems:</li> <li>-Types of bank</li> <li>-Microcredit</li> <li>-Ethical banking in the UK</li> <li>-Central banks:</li> <li>-The bank of England</li> <li>-The Federal Reserve System</li> <li>-European Central Bank</li> <li>-Finance:</li> <li>-Stock Exchange and Commodity Exchanges</li> <li>-Indices</li> <li>-Spread</li> <li>-Brokers</li> <li>-London and New York Stock Exchanges</li> <li>-Securities fraud and speculation</li> </ul>
<p><b>Module 7: Globalisation</b> Contenuti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-The evolution of globalisation</li> <li>-Two waves of globalisation</li> <li>-Aspects of globalisation</li> <li>-Advantages and disadvantages of globalisation</li> <li>-Economic globalisation</li> <li>-Arguments for and against the WTO</li> <li>-Outsourcing, back sourcing and insourcing</li> <li>-Global sustainability: sustainable development versus de-growth</li> </ul>
<p><b>Dossier 2: History: The Industrial Revolution and the Victorian period (percorso interdisciplinare)</b> Contenuti</p>

<p>-The Industrial Revolution and the Victorian period – percorso pluridisciplinare</p> <p>-Videos: “History of Queen Victoria” –youtube.com/watch?v=xX8NLxc83GE - <i>History of Canada</i>- 22/01/2019</p> <p>-“The era of Queen Victoria I The Industrial Revolution” – youtube.com/watch?v=1NHIVFNGQX8 - <i>It’s History</i>- 10/04/2015</p> <p>-“The Great Exhibition” – youtube.com/watch?v=MV5C53qEwZO&amp;t=42s - <i>Charae Spafford</i> - 29/06/2012</p> <p>-The British Empire</p> <p>-“Coketown” from Charles Dickens’ “ Hard Times” (fotocopie fornite da insegnante)</p>
<p><b>Dossier 5: Institutions (percorso interdisciplinare)</b></p> <p>Contenuti</p>
<p>-The Uk political system</p> <p>-Political parties</p> <p>-The US political system</p> <p>-Political parties</p> <p>-US Government and the Presidential elections (ppt fornito dall’insegnante)</p> <p>-The European Union: a brief history; EU institutions;issues facing the EU; European treaties at a glance (fotocopie fornite dall’insegnante)</p>
<p><b>-Aestheticism (percorso interdisciplinare)</b> (fotocopie fornite dall’insegnante)</p> <p>Contenuti:</p> <p>-Overview of the Aesthetic movement</p> <p>-Oscar Wilde -short bio</p> <p>-The Picture of Dorian Gray (summary + short extract from the novel)</p> <p>-Main themes and characters</p> <p>Visione del film “Dorian Gray” (2009, O.Parker)</p>
<p><b>-War in Ukraine (percorso interdisciplinare)</b></p> <p>-Russia: short history –</p> <p><a href="https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/russia">https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries/article/russia</a></p> <p>- “Why did Russia invade Ukraine? FAQs about the conflict that has shocked the world” by Jars Balan – University of Alberta.  <a href="https://theconversation.com/why-did-russia-invade-ukraine-faqs-about-the-conflict-that-has-shocked-the-world-177963">https://theconversation.com/why-did-russia-invade-ukraine-faqs-about-the-conflict-that-has-shocked-the-world-177963</a></p> <p>- “What happens if Russia wins or loses in Ukraine?” by Vasil Ruckhadze  <a href="http://www.thedefensepost.com/2022/03/24/russia-wins-loses-ukraine">www.thedefensepost.com/2022/03/24/russia-wins-loses-ukraine</a></p>
<p><b>CLIL -Northern Italy Lake District: nature, culture and sustainability</b> (ppt fornito dall’insegnante)</p> <p>Il percorso è stato presentato,analizzato e verificato dall’insegnante di inglese in classe e di seguito riproposto quale tematica principale del progetto CLIL dall’insegnante madrelingua con la partecipazione del referente CLIL di classe, prof.ssa Elena Dell’Acqua (Italiano e Storia)</p> <p>La classe ha altresì partecipato al VI Simposio internazionale, <i>ITALY IN TRANSIT</i>, organizzato dalla Florida Atlantic University di Boca Raton (12/02/2022) presentando in lingua inglese l’approfondimento “ Northern Italy Lake District”.</p>



<p><b>-Educazione Civica: "La Cosa Nostra in America"</b> (ppt fornito dall'insegnante)  Videos: "A brief history of the American mafia" - youtube.com/watch?v=JgdWKpPxPgs  –Me Beat -1005/2019  -"How Prohibition created the Mafia" – youtube.com/watch?v=N-K60XXaPKw – History  – 21/02/2019  -"Alcatraz – A brief History – youtube -obasmedia (18/02/2013)</p>
<p><b>-Business Ethics</b> (ppt fornito dall'insegnante)</p>
<p><b>IFS "FEET"</b>  -Video e volantini pubblicitari in lingua inglese preparati dagli studenti in piccoli gruppi</p>
<p><b>Virtual Exchange Project "PASSO" con una scuola secondaria superiore di Tokyo</b>  Durante il trimestre e la prima parte del pentamestre la classe ha partecipato ad un progetto di scambio online con Minamitama High School, Tokyo.  Gli studenti hanno discusso ,durante diversi incontri online, con i loro partners giapponesi i Global Goals dell'Agenda 2030 e hanno realizzato in piccoli gruppi degli approfondimenti in ppt che hanno poi presentato online con valutazione da parte dell'insegnante.</p>
<p>***Durante l'anno scolastico la classe ha svolto la maggior parte degli esercizi dal testo di preparazione per Invalsi ed extra esercizi forniti dall'insegnante. Diverse verifiche di esercitazione INVALSI sono state svolte in classe.  Inoltre, sono state organizzate molteplici interrogazioni orali di ripasso su tutto il programma svolto durante l'anno.</p>

**Data:** Legnano, li 2 maggio 2022

### **Il docente**

Prof.ssa Vittoria Zingaro

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# MATEMATICA



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Cucinotta Giancarlo		
Disciplina: Matematica	Classe: 5 <sup>A</sup> A RIM	a.s. 2021-22

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti

#### Funzioni:

Funzioni reali di una variabile reale  
Dominio  
Intersezioni con gli assi  
Limite finito per una funzione in un punto  
Limite infinito per una funzione in un punto  
Limite per una funzione all'infinito  
Derivate  
Derivate di funzioni elementari  
Derivate di una somma, di un prodotto, di un quoziente  
Derivata di una funzione composta  
Derivate di ordine superiore  
Funzioni crescenti e decrescenti  
Massimi e minimi  
Concavità e convessità  
Asintoti  
Funzioni reali in due variabili reali:  
Dominio  
Derivate parziali prime e seconde  
Punti stazionari  
Massimi e minimi liberi e vincolati

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2:

Contenuti

## LA MATEMATICA E L'ECONOMIA

### **Problemi di ottimo in due variabili:**

Funzioni di produzione di Cobb Douglas

Il problema del consumatore con vincolo di bilancio

Saggio marginale di sostituzione

Il problema del produttore con vincoli alla produzione

Saggio marginale di sostituzione tecnica

Beni normali, inferiori e di Giffen

Elasticità della domanda di un bene rispetto al suo prezzo, rispetto al prezzo di un altro bene, rispetto al reddito.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3:**

Contenuti

#### **RICERCA OPERATIVA**

Ricerca operativa.

**Data 02/05/2022**

**Il docente  
Giancarlo Cucinotta**

I rappresentanti di classe hanno preso visione del programma svolto.

# DIRITTO



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: COSTANZO CARLA		
Disciplina: DIRITTO	Classe: 5 <sup>A</sup> RIM	a. s. 2021-2022

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LO STATO, LA COSTITUZIONE E LE FORME DI GOVERNO</b> Contenuti
<b>CAP. 1 - LO STATO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il concetto di Stato</li><li>- Il popolo e la cittadinanza</li><li>- Il territorio</li><li>- L'organizzazione politica - La sovranità</li><li>- La personalità giuridica</li><li>- Le forme di Stato</li></ul>
<b>CAP. 2 - LA COSTITUZIONE ITALIANA: NASCITA CARATTERI E STRUTTURA</b> Il contesto storico e politico La nascita della Costituzione italiana Caratteristiche e struttura della Costituzione italiana
<b>CAP. 3 - I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La democrazia: sovranità popolare e democrazia competitiva</li><li>- Le libertà e i doveri dei cittadini</li><li>- L'uguaglianza dei cittadini</li><li>- La giustizia</li><li>- L'internazionalismo</li></ul>
<b>CAP. 4 – I PRINCIPI DELLA FORMA DI GOVERNO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La forma di governo</li><li>- La separazione dei poteri</li><li>- Democrazia e rappresentanza</li><li>- I partiti politici</li></ul>
<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE</b> Contenuti

## CAP. 1 – IL PARLAMENTO

- Il bicameralismo perfetto
- Le norme elettorali per il Parlamento
- Legislatura
- Rappresentanza politica e garanzie dei parlamentari
- L'organizzazione interna delle Camere
- La legislazione ordinaria
- La legislazione costituzionale
- I poteri di indirizzo e di controllo

---

## CAP. 2 . IL GOVERNO

- Composizione, funzioni e formazione del Governo
- Il rapporto di fiducia
- La struttura e i poteri del Governo
- I poteri legislativi - i decreti legge
- Il potere regolamentare
- La responsabilità dei Ministri

---

## CAP. 3 – I GIUDICI E LA FUNZIONE GIURISDIZIONALE

- La funzione giurisdizionale
- Magistrature ordinarie e speciali
- La soggezione dei giudici soltanto alla legge
- Le competenze del CS
- L'indipendenza interna dei giudici
- I caratteri della giurisdizione
- Il processo e i gradi del giudizio
- Gli organi della giurisdizione ordinaria
- La responsabilità dei magistrati

---

## CAP. 4- IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

---

## CAP. 5 – LA CORTE COSTITUZIONALE

- La giustizia costituzionale in generale
- Struttura e funzionamento della Corte Costituzionale
- Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi
- I conflitti costituzionali
- Referendum abrogativo

---

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°3: LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI**

Contenuti

## CAP. 1 – LE REGIONI

- Le Regioni a Statuto Speciale e ordinario
- L'organizzazione delle Regioni
- Le competenze legislative dello Stato e delle Regioni il riparto delle competenze
- Potestà regolamentare e funzioni amministrative
- Il federalismo fiscale
- I rapporti della Regione con gli altri enti

## CAP.2 – I COMUNI, LE PROVINCE E LE CITTA' METROPOLITANE

- I Comuni in generale
- L'organizzazione del Comune
- Il sistema di elezione degli organi comunali la durata e le funzioni
- La provincia
- Le città metropolitane

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°4: LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

### Contenuti

#### CAP. 1 - PRINCIPI E ORGANIZZAZIONE

- La funzione amministrativa
- I compiti amministrativi della P.A.
- I principi costituzionali della P.A.
- Il cittadino e la P.A.
- Una pluralità di P.A.
- Le diverse funzioni della P.A.
- Il Governo - Gli Organi consultivi
- Gli organi di controllo – La Corte dei Conti
- Le Autorità indipendenti
- Il rapporto di pubblico impiego

#### CAP. 2 - GLI ATTI AMMINISTRATIVI

- Gli atti amministrativi
- I provvedimenti amministrativi
- Diversi tipi di provvedimenti
- La discrezionalità amministrativa
- Il procedimento amministrativo
- L'accesso agli atti amministrativi
- L'invalidità degli atti amministrativi
- La tutela nei confronti degli atti amministrativi illegittimi
- L'autotutela della P.A.

#### CAP.3 – I CONTRATTI DELLA P.A. E I RAPPORTI CON LE IMPRESE

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°5: ORGANISMI INTERNAZIONALI E DIRITTO GLOBALE**

### Contenuti

## CAP. 1 – L'UNIONE EUROPEA

- Lo scenario storico dopo la seconda guerra mondiale
  - L'Unione Europea e le tappe del processo di integrazione
  - I 27 Paesi dell'Unione Europea
  - L'Organizzazione dell'Unione Europea
  - Il Parlamento europeo - Il Consiglio europeo
  - Il Consiglio dell'U.E.
  - Le competenze del Consiglio dell'Unione Europea
  - La Commissione europea
  - La Corte di Giustizia dell'UE
  - La Corte dei Conti e la BCELe fonti del diritto comunitario
  - I principi di diritto dell'Unione Europea
  - Le libertà economiche
  - Le competenze dell'U.E.
  - I problemi ancora aperti dell'U.E.
- 

## CAP. 2 – LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

- Il diritto oltre lo Stato
  - L'Organizzazione delle Nazioni Unite
  - La Corte penale internazionale
  - Il Consiglio d'Europa e la Corte di Strasburgo
  - La NATO
  - L'Organizzazione Mondiale del Commercio
  - Il Fondo Monetario Internazionale e la Banca Mondiale
- 

## CAP. 3 – LE IMPRESE INTERNAZIONALIZZATE

- La globalizzazione economica
  - L'internazionalizzazione
  - Gli impedimenti e gli incentivi
  - Modalità dell'internazionalizzazione
  - Classificazione delle imprese internazionalizzate
  - Aspetti critici dell'espansione delle multinazionali
  - La responsabilità sociale di impresa
- 

## CAP. 4 - IL DIRITTO GLOBALE : SPAZIO E TEMPO

- Il villaggio globale
- Nuove problematiche globali
- Il diritto e il tempo
- Lo sviluppo sostenibile e l'Agenda 2030 dell'ONU
- Dai diritti ai doveri

**Legnano, 07 maggio 2022**

**Il docente  
Carla Costanzo**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# RELAZIONI INTERNAZIONALI



ISTITUTO SUPERIORE STATALE

CARLO DELL'ACQUA

LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: CARLA COSTANZO		
Disciplina: RELAZIONI INTERNAZIONALI	Classe: V <sup>^</sup> A RIM	a.s. 2021-2022

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA - SPESA ED ENTRATE**

#### Contenuti

#### CAP. 1 L'attività finanziaria pubblica

- I bisogni e i servizi pubblici - L'attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi - I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica
- L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica.
- La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi
- I beni pubblici - Le imprese pubbliche nel sistema italiano.
- Il processo di privatizzazione e le relazioni internazionali comunitarie.

#### CAP. 2 La spesa pubblica

- Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
- La classificazione della spesa pubblica
- Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione
- L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di Welfare State
- La spesa per la sicurezza sociale - La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica.

#### CAP. 3 Le entrate pubbliche

- Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
- La classificazione delle entrate pubbliche
- Le entrate ordinarie e quelle straordinarie.
- Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico
- Il rapporto debito pubblico / PIL e l'esperienza italiana
- I metodi di finanziamento della sicurezza sociale.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2: IL BILANCIO DELLO STATO**

#### Contenuti



CAP. 1 Il bilancio dell'Amministrazione Statale

- La nozione e le funzioni del bilancio Il bilancio dello Stato
- La nozione e le funzioni del bilancio
- La normativa sul bilancio L.196/2009 e il nuovo governo della finanza pubblica
- I principi di redazione del bilancio
- Le tipologie di bilancio
- Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese
- Il bilancio gestionale e gli ulteriori livelli di entrate e spese
- I risultati differenziali
- Il bilancio e il nuovo sistema di contabilità economico patrimoniale - La delega per il passaggio al bilancio di sola cassa - Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea

CAP. 2 Le politiche di bilancio e i rapporti con l'Unione Europea

- Le teorie sulla politica di bilancio
- Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio: gli ultimi decenni del secolo scorso
- Il Patto di stabilità e crescita
- Il crescente ruolo dell'Unione europea in tema di finanza pubblica
- Il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili
- Il semestre europeo Debito pubblico ed emergenza Covid 19

CAP. 3 La formazione del bilancio e la programmazione finanziaria

- Il concetto e il ciclo della programmazione finanziaria
- Il DEF
- Il controllo del bilancio
- Il rendiconto generale dello Stato
- L'attuazione del bilancio e la tesoreria dello Stato

CAP. 4 Le procedure di bilancio in ambito europeo

- Il sistema di bilancio nel Regno Unito; francese; tedesco
- Il sistema di bilancio spagnolo, finlandese, austriaco

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3: IL SISTEMA TRIBUTARIO**

Contenuti

CAP. 1 I caratteri del sistema tributario italiano

- Il sistema tributario italiano e il federalismo fiscale -
- La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana
- Le dichiarazioni tributarie
- Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente

CAP. 2 L'Imposta sul reddito delle persone fisiche

- La base imponibile dell'IRPEF e le differenze categorie di redditi
- I redditi fondiari
- I redditi di capitale
- I redditi da lavoro dipendente
- I redditi di impresa
- I lavori di reddito autonomo
- I redditi diversi
- Il calcolo dell'imposta
- Gli acconti IRPEF

CAP. 3 L'IRES E L'IRAP

- L'imposta sul reddito delle società IRES
- L'Imposta regionale sulle attività produttive IRAP

CAP. 4 L'imposta sul valore aggiunto

- Imposta sul valore aggiunto IVA caratteri, finalità e oggetto
- I presupposti
- La base imponibile e le aliquote
- I soggetti passivi.
- La classificazione delle operazioni IVA
- Il meccanismo operativo dell'IVA
- Gli adempimenti IVA
- Negli scambi nell'Unione Europea
- La fatturazione elettronica

CAP. 5 L'imposizione fiscale in alcuni Paesi europei ed extraeuropei

- Il sistema tributario francese – tedesco
- Il sistema tributario del Regno Unito - degli Emirati Arabi Uniti - Cinese - degli Stati Uniti - della Cina - degli Emirati Arabi

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 4: POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI**

Contenuti

CAP. 1 Modelli, variabili e attori della politica

- La politica economica primi passi
- Gli stadi di sviluppo della politica economica
- Modelli variabili di politica economica
- Modelli, variabili e attori della politica economica
- La politica economica relazioni internazionali
- Le azioni di politica economica - Politica economica e legami con il diritto
- Le politiche di governance in ambito economico
- La Banca centrale europea BCE e la stabilità dei prezzi nell'Eurozona

CAP. 2 La politica economica dell'Unione Europea

- La politica agraria comune
- Politica della concorrenza
- La legislazione antitrust
- La politica della concorrenza
- La politica dei trasporti
- La politica ambientale
- La politica di coesione economica e la politica sociale
- La politica di cooperazione allo sviluppo
- La politica industriale
- La politica di ricerca e sviluppo tecnologico
- La politica energetica
- La politica commerciale
- La politica monetaria
- La politica monetaria
- Il MES nuovo Fondo monetario europeo? La politica fiscale

CAP. 3 La politica economica internazionale

- Relazioni internazionali e processo di interdipendenza
- Gli attori della politica economica internazionale e la global governance
- Economia internazionale e scelte di politica economica
- Joe Biden: l'America volta pagina

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 5: LA POLITICA DOGANALE E MONETARIA**

Contenuti

CAP.1 La politica doganale e commerciale

- La politica doganale dell'Unione
- Il territorio dell'unione doganale
- Le operazioni intracomunitarie
- Le operazioni con controparti extra UE
- La politica commerciale comune (PCC)

CAP. 2 La politica monetaria europea

- Il sistema europeo delle Banche centrali
- La BCE e il suo ruolo nell'Eurozona

**CAP. 3 La politica valutaria europea**

- La disciplina e la politica valutaria
- La disciplina valutaria in Italia e nell'UE, excursus storico
- L'attuale disciplina in materia di circolazione valutaria
- Le autorità di gestione e controllo valutario
- Il ruolo della Banca d'Italia nell'Eurosistema
- L'Unione bancaria e i suoi pilastri

**Legnano 07 maggio 2022**

**Il docente  
Carla Costanzo**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.



**EDUCAZIONE CIVICA**  
**ISTITUTO SUPERIORE STATALE**  
**CARLO DELL'ACQUA**  
**LEGNANO**



**PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO**

<b>Docenti:</b> Costanzo Carla - Dell'Acqua Elena - Garavaglia Massimiliano - De Risi Rossella - Zingaro Vittoria - Fontana Adriana - Cordaro Dalila - Prina Paolo - Del Giacco Giovanni		
<b>Disciplina: Educazione civica</b>	<b>Classe 5<sup>A</sup> RIM</b>	<b>a.s. 2021/2022</b>

<b>TEMATICA:</b> EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ ATTRAVERSO LA PROMOZIONE DI PRINCIPI, VALORI E AMBITI DI CONTRASTO ALLA CRIMINALITÀ ORGANIZZATA	
<b>TRIMESTRE</b>	
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1:</b> <b>TEDESCO</b> -Videoconferenza "La giustizia al centro"; presenza Maria Cartabia, Ministro di Grazia e Giustizia -Per gli interrogati verrà creato un link a parte che verrà inviato per mail. <a href="https://meet.google.com/jdt-pbki-nrs?pli=1&amp;authuser=0">https://meet.google.com/jdt-pbki-nrs?pli=1&amp;authuser=0</a> Gli altri seguiranno spettacolo organizzato dai referenti del progetto di educazione finanziaria sulle truffe finanziarie "schema Ponzi" -Die Geschichte der Mafia in Deutschland Die Geschichte der Mafia in Deutschland (zweiter Teil). Der Tod in Venedig (Anfang) -Leseverstehen ueber Mafia. Uebungen dazu. -Abschlusstest 1 (Teil 3, 4 und 5). Leseverstehen ueber Mafia als Uebung. Sandro Mattioli Meinung ueber Mafia im Tageschau Schreiben. -Verifica di tedesco. (Leseverstehen ueber Mafia und Kommentar dazu)	

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Incontro con Assolombarda: CV e colloqui di lavoro</li> <li>-Visione film "la mafia uccide solo d'estate"</li> <li>-test - scheda film e discussione</li> </ul>	
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 3: SCIENZE MOTORIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentazione in Power Point e articolo relativi a Marco Pantani (chi era come persona e come campione</li> <li>-Video (materiale didattico): documentario "Marco Pantani il Pirata" e videointervista "Complotti" Discussione</li> <li>Visione filmati: "Intervista a Marco Pantani" di Gianni Minà, "Intercettazione della Camorra" e "Pantani ucciso dalla Camorra" intervista e relativa discussione su quanto visto.</li> <li>-Ripasso dell'argomento Marco Pantani</li> <li>-Verifica teorica relativa al "CASO PANTANI"</li> </ul>	
<p><b>UNITA DI APPRENDIMENTO N. 4 DIRITTO E RELAZIONI INTERNAZIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Partecipazione all'incontro con la Ministra Cartabia sul senso della giustizia</li> </ul>	
<p><b>UNITA APPRENDIMENTO N. 5: INGLESE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La Cosa Nostra in the United States of America (presentazione in power point):</li> <li>-Introduzione</li> <li>-Struttura organizzativa</li> <li>-i dieci comandamenti della cultura mafiosa</li> <li>-i gruppi mafiosi in America</li> <li>-Risorse economiche della mafia</li> <li>-Risorse politiche della mafia</li> <li>-La commissione</li> <li>-Al Capone (breve bio)</li> <li>-Lucky Luciano (breve bio)</li> <li>-Carlo Gambino (breve bio)</li> <li>-videos and listening comprehensions:</li> <li>- Al Capone's Miami villa;</li> <li>-Alcatraz island tour.</li> <li>-A brief video of the American mafia</li> <li>-How Prohibition created the mafia</li> <li>-Test scritto: LA COSA NOSTRA IN AMERICA</li> </ul>	

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 6: ITALIANO E STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le origini della mafia</li> <li>-Verifica</li> <li>-Correzione verifiche</li> </ul>	
	<b>PENTAMESTRE</b>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1: ITALIANO E STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e analisi testo da "Il giorno della civetta" di Sciascia</li> <li>-Mussolini e la mafia</li> <li>-Incontro con il deportato Enrico Vanzini</li> </ul>	
<p><b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2: SPAGNOLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'ombra del narcotraffico</li> <li>-La Mafia nel sud Italia</li> <li>-Narcos</li> <li>-La linea de la concepcion, documentario</li> <li>-Incontro con l'Associazione Libera sul tema: "Il riutilizzo sociale dei beni confiscati alla mafia"</li> <li>- Camorra en Napoles</li> <li>- Buscando camorra en Napoles</li> <li>-Incontro con il deportato Enrico Vanzini</li> </ul>	
<p><b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3: DIRITTO E RELAZIONI INTERNAZIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video Storia Falcone Giovanni -Borsellino Paolo</li> <li>-Il reato di associazione mafiosa art. 416 bis</li> <li>-Video Maxiprocesso cosa nostra Palermo</li> <li>-Video maxiprocesso cosa nostra. II Parte</li> <li>- Incontro con l'Ass.ne Libera sul tema: Il riutilizzo sociale dei beni confiscati alla mafia"</li> <li>-Confisca dei beni della mafia</li> <li>-Video processo "Rinascita Scott"</li> <li>-Incontro sul processo penale con gli avvocati della Camera Penale di Milano</li> </ul>	
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 4: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visione film Gomorra e confronto con la classe</li> <li>-Incontro con avvocati penalisti</li> <li>-Incontro su situazione geopolitica e conflitto in Ucraina con Paolo Alli</li> <li>- Incontro con avvocati penalisti - le organizzazioni criminali</li> </ul>	

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 5: MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visione film:</li> <li>-Cento passi</li> <li>-Il traditore (tema camorra/mafia).</li> </ul>	
<p><b>CONTRIBUTI DOCENTI DI POTENZIAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Modulo trasversale di Ed. Civica. La nascita della Costituzione Italiana: periodo storico e protagonisti</li> <li>- Affronto della tematica: 'La mafia' -</li> <li>a)Visione della puntata 'L'Italia e la mafia' della trasmissione 'Passato e Presente' - Rai Play</li> <li>- Le-Storie-di-Passato-e-Presente---L'Italia-e-la-mafia</li> <li>b)Individuazione collettiva dei contenuti fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> <li>1.nascita e definizione del fenomeno; 2.trattazione del fenomeno a partire dal 1960; 3.espansione della mafia negli anni '70; 4.condanna della mafia negli anni '80-'90 dal parte del potere politico giudiziario (Maxi processo) ed ecclesiastico (cardinale Pappalardo e Papa Giovanni Paolo II)</li> </ul> </li> <li>- Come si diffondono e come ci si può difendere dalle malattie sessualmente trasmesse</li> </ul>	
<p><b>PRODOTTO FINALE: Esposizione e analisi da parte degli studenti, attraverso un prodotto multimediale, di un importante processo di mafia</b></p>	

**Legnano 07 maggio 2022**

**Il docente  
Carla Costanzo**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.





**FRANCESE**  
**ISTITUTO SUPERIORE STATALE**  
**CARLO DELL'ACQUA**  
**LEGNANO**



### PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: PROF. DALILA CORDARO		
Disciplina: FRANCESE	Classe: 5ARIM	a.s. 2021-2022

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LA VENTE**

##### Contenuti

Les conventions de la vente  
La commande  
Le règlement  
La facture  
Les banques  
Passer une commande  
Accuser réception d'une commande  
Modifier une commande  
Annuler une commande  
La réclamation suite à une erreur de facturation

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2...: LA LOGISTIQUE DE DISTRIBUTION**

##### Contenuti

La Logistique de distribution  
La livraison des marchandises  
Le transport des marchandises  
Les documents d'accompagnement des marchandises  
L'assurance  
Le commerce international  
Le commerce en ligne  
La demande de conditions de transport  
La réclamation pour un retard de livraison  
La réclamation pour des articles endommagés  
La réclamation pour des articles non conformes

#### **UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 : LES DEBOUCHES PROFESSIONNELS**

Les métiers du marketing  
Les métiers de la publicité  
Les métiers de la vente  
Les métiers de la logistique  
Le marché du travail  
Les contrats de travail  
Consulter les offres d'emploi  
Rédiger une lettre de motivation suite à un annonce  
Rédiger un curriculum vitae  
Passer un entretien d'embauche

### **LAVORI DI GRUPPO SU CIVILTA**

Le regioni francesi  
La mafia ( per educazione civica )  
La guerra russa in Ucraina e le conseguenze in Europa e nel mondo  
I settori primario,secondario e terziario in Francia  
IFS traduzione del sito Feet in lingua francese  
Baudelaire: il simbolismo in Francia – Les Fleurs du Mal  
La rivoluzione industriale: “Germinal” di Zola

**Data : 4 Maggio 2022**

### **Il docente**

Prof. Dalila Cordaro

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# SPAGNOLO



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Adriana Fontana		
Disciplina: Spagnolo	Classe: 5 <sup>A</sup> RIM	a.s. 2021/2022

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

Contenuti: Empresa, Marketing y Globalización. Perífrasis verbales

- El mundo empresarial
- Mercadona y su ideales de empresa
- Telefónica y su técnicas de marketing
- El Marketing
- El papel de la publicidad
- La Globalización
- Buscar trabajo en las redes sociales
- quedar/quedarse, pedir y preguntar, coger y tomar, necesitar, hacer falta, deber + infinito, haber que + infinitivo

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2:

Contenuti: Historia del siglo XX y enlaces con otras materias escolares

- Etapas del Siglo XX
- El marco social y cultural de “Las Vanguardias”: Residencia de Estudiantes e Institución de Libre Enseñanza
- Rafael Alberti
- Marco histórico de los primeros años del siglo XX: Primo de Rivera, la II República, la Constitución de 1931 hasta 1933, el bienio negro 1934-1935.
- El asesinato de Sotero y el estallido de la Guerra Civil Española
- “Guernica” de Picasso: contexto histórico
- El Franquismo
- De la transición hasta nuestros días
- Cuba desde 1898 hasta nuestros días
- La revolución cubana
- Primera y segunda guerra mundial
- Unión Europea
- O.N.U.
- O.T.A.N.
- Situación guerra en Ucrania

**Data 07/05/2022**

**Il docente  
Adriana Fontana**

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

# TEDESCO



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: Massimiliano Garavaglia		
Disciplina: Tedesco	Classe: 5^A RIM	a.s. 2021/2022

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1: LESEVERSTEHEN ZD B1 (erster Teil)

- Leseverstehen ZD B1 Teil 1 (Zeitungsartikel)
- Teil 2 (Blog)

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2: DAS POLITISCHE SYSTEM DEUTSCHLANDS UND WAHLPROGRAMM 2021

Ss. 175-177

Der Bundestag, der Bundesrat, der Bundeskanzler, der Bundespräsident, die Bundesregierung und Bundesverfassungsgericht. Das Grundgesetz. Hauptpunkte der Wahlprogramme 2021 SPD, CDU/CSU (Duell zwischen Söderer und Laschet, die Grünen/Bündnis ,90, AfD, FDP.

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: DAS ANGEBOT

#### Kapitel 10 Produkte anbieten

- Ein detailliertes Angebot, Zahlungsklausen (Erweiterung durch Notizen mit Beispielen S.150-151 Incoterms E F C D Bedeutung, Vorauszahlung, netto Kasse, gegen Nachnahme netto und Ziel und Akkreditiv, Dokumente gegen Akzeptanz, Redemittel für das Angebot) Ss. 146, 148 154
- Ein telefonisches Gespräch, um ein Angebot zu erstellen, verstehen und simulieren. Ss. 154, 155.\* (gli elementi segnati con l'asterisco fanno riferimento a argomenti affrontati ma non soggetti a verifica. Si tratta di testi scritti e di comprensione orale per mera esercitazione)

<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4 LESEVERSTEHEN ZD B1 (zweiter Teil)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen Teil 3 (Anzeigen)</li> <li>- Teil 4 (sieben Kommentare-Meinung über Alltagsthemen)</li> <li>- Teil 5 (Vorschriften)</li> </ul>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5: MAFIA IN DEUTSCHLAND (APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Entstehung der Mafia Organisation von den 50er Jahren bis zum Duisburg-Angriff 2007, die Stiftung „Mafianeinedanke“</li> <li>- Video über Mafia-Episode IN NRW, Leseverstehen: Tatort-Episode, Operation Pollino und Stige, Ndrangheta und Clan Forgione, Unterschiede zwischen Untersuchungen, um die Mafiosi zu verfolgen, zwischen Deutschland und Italien, Clan Rinzivillo in Köln, *</li> </ul>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6: ZAHLUNGSERINNERUNG und REKLAMATION</b></p>
<p><b>Kapitel 14 Der Warenempfang</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Reklamation und die Antwort darauf (Beispiele und Redemittel) Ss. 212, 213, 214 und 217.</li> <li>- Videoverstehen über positive und negative Beispiele von Antwort auf eine Reklamation. *</li> <li>- Leseverstehen: Auf der Seite der Konsumenten. Class Action</li> </ul> <p><b>Kapitel 15 Die Zahlung</b></p> <p>-Rollenspiel (eine Zahlungserinnerung) und Hörverstehen) Ss. 226-227 *</p> <p>-Die Mahnung wegen Zahlungserinnerung und die Antwort darauf Redemittel zur Mahnung und Antwort Ss. 228, 234</p>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7: LITERATUR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhalt, kleine Auszüge und Filmtrailer aus der Erzählung „der Tod in Venedig“ und Vergleich zur Poetik D’Annunzio</li> <li>- Vergleich zwischen „Alle fronde dei salici“ von Salvatore Quasimodo und „An die Nachgeborenen“ von Bertold Brecht (einige Zeile der verschiedenen Strophen)</li> </ul>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8: HÖRVERSTEHEN ZD B1</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörverstehen Teil 1 (kurze Ansagen)</li> <li>- Teil 2 (eine Rede)</li> <li>- Teil 3 (einen Dialog zwischen zwei Leuten)</li> <li>- Teil 4 (eine Debatte pro und contra im Radio)</li> </ul>
<p><b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 9: SCHREIBEN ZD B1</b></p>

- Schreiben Teil 1 (in formelle Mail)
- Teil 2 (kleine Meinung im Blog)
- Teil 3 (formelle Meldung, um sich zu entschuldigen)

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°10: DEUTSCHE GESCHICHTE 1919-2021 AUS EINEM GESELLSCHAFTLICHEN, WIRTSCHAFTLICHEN UND POLITISCHEN GESICHTSPUNKT**

Un riassunto di quanto fatto nella parte storica si trova da pag. 259 a pag. 264 Die Weimarer Republik (1919-1933), Die Nazizeit (1933-1945), der Weltkrieg (1939-1945), Nach dem 2. Weltkrieg, Die Nachkriegszeit (1945-1949), zwei deutsche Staaten (1949-1989), die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder, der Bau der Berliner Mauer (1961), Willy Brandt Bundeskanzler (1969-1974), 1989: Fall der Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands, Hauptstadt Berlin, Helmut Kohl (1930-2017)

### **Die Weimarer Republik: Wirtschaft und Politik (1919-1933)**

- die schweren Anfänge der Republik, die Hyperinflation 1923, die politische und soziale Folge der Inflation, die Währungsreform und Stabilität, goldnen Zwanziger und Werbung, Wirtschaftliche Krise 1929 Ende der Weimarer Republik in Fotokopie<sup>1</sup>

### **Die Nazizeit und der zweite Weltkrieg: Wirtschaft und Politik (1933-1945) und die Folgen nach dem zweiten Weltkrieg, die Weltwirtschaftskrisen (1929-2008)**

- Hitler vor der Macht, Propaganda, Widerstand, Vierjahresplan, Unternehmen im zweiten Weltkrieg (der Fall Volkswagen/Porsche und Schindler), Verfolgung der Juden, Prozess Eichmann.

### **Die DDR und die BRD im Vergleich (1949-1990) und die wirtschaftliche und politische Folgen in den 90er Jahre (alle Materialien in Fotokopie)**

- Entstehung der zwei deutsche Staaten.
- Plan- und Marktwirtschaft.
- 17. Juni 1953 (SED) gegen Wirtschaftswunder (Konrad Adenauer).
- Terrorismus (RAF) versus Ostverträge, Schuld an Judenverfolgung und wirtschaftliche Krise 1973 (Willy Brandt).
- Bau und Fall der Mauer. Die Flucht.
- Montagsgebete in Leipzig und das Begrüßungsgeld.
- Wiedervereinigung durch Kohls Arbeit
- Videoverstehen (Flucht in Bernauer Straße, Schabowskis Rede, Fall der Mauer)\*
- Die Geschichte Merkels durch ein Videokommentar und der Fall Schröder und Gazprom

## **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°11: TRANSPORT UND DOKUMENTE**

<sup>1</sup> I diversi fatti storici relativi alla Germania qui presentati e in seguito sono stati presi dal sito internet [www.dhm.de/lemo](http://www.dhm.de/lemo) e dal libro Rota Andrea, Frassinetti Anna "Nicht nur Literatur" Principato.

### **Kapitel 13 der Warenversand**

- Telefongespräch (Probleme mit der Lieferung) Hörverstehen S.212
- Der Versand der Ware S. 214
- Eine Versandanzeige und Mahnung wegen Lieferverzugs Ss. 215-216
- Die Umsatzsteuer Vergleich zwischen Deutschland und Italien
- Beispiele von Start-Ups.
- Bosch Industrie 4.0

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°12: INTERNAZIONALE ISTITUTIONEN, EUROPÄISCHE UNION (GESCHICHTE UND GEGENWÄRTLICHE PROBLEME)**

- Europäische Institutionen und ihre Aufgaben (Europäische Kommission, Europäisches Parlament, das Rat der europäischen Union, EZB und die Arbeit Mario Draghis, Europäischer Gerichts- und Rechnungshof) und wichtige Verträge: Manifest von Ventotene, Rom Vertrag, der Vertrag Maastricht (Kriterien der Teilnahme an der EU-Währung), Schengen Abkommen, Dubliner Abkommen, Lissabon Vertrag. Wirtschaftsanktionen gegen Russland Ss. 178 und 179 und Erweiterung über die EU.
  - Leseverstehen: 20 Jahre Euro: Eine erfolgreiche Währung Ss. 252-253
  - Migration der Syrier aus Asien nach Griechenland und die Beziehung der Türkei zur Europäischen Union und Deutschland im 20. Jahrhundert. Die Staatsbürgerschaft
  - Trailer von Film „Alamanya“ und „Einmal Hans mit scharfer Soße“. Videoverstehen über das letzte Thema\*
  - Der deutsche Resilienzplan heute
- S. 180 + Erweiterungen durch von mir gegebene Notizen Hauptaufgaben der UN-Sicherheitsrat, UN (auch in Bezug auf die Beziehungen zwischen Russland und Ukraine/westlichen Staaten), UNESCO, G7, G20, OSZE, IWF, WTO, NATO.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°13: DER FILM „DAS LEBEN DER ANDEREN“ UND INHALT „DER VORLESER“, „RUSSENDISKO“**

- Inhalt und Themen des Filmes und die drei Hauptgestalten des Filmes (Georg Dreyman, Christa Maria Sieland, Gerd Wiesler)
- Inhalt der letzten zwei Filme.

#### **Testi usati**

- video, fotocopie, articoli su internet tratti generalmente dalla Zeit e video tratti dalla Deutsche Welle.
- Bonelli, Paola. Pavan, Rosanna. Handelsplatz Neu Loescher Editore
- Bickert, Norbert. Ok Zertifikat Deutsch, Loescher Editore.

#### **Obiettivi principali comuni a tutte le unità didattiche:**



- sviluppare un pensiero critico in merito a tematiche del passato e di attualità fornendo anche un apporto personale ai vari argomenti presentanti;
  - saper correlare le diverse materie individuando tematiche comuni tramite l'uso di immagini sottoposte agli studenti;
  - saper stendere e comprendere testi scritti e orali di carattere formale riguardo a diversi ambiti aziendali relativi al settore economico rielaborando le risposte nel caso della comprensione scritta e cercando di usare un "proprio" tedesco da saper gestire nella rielaborazione delle frasi;
  - saper sintetizzare a livello orale un argomento di studio in vista della maturità cercando di rielaborarlo e di attualizzarlo;
- saper comprendere testi orali e scritti di livello B1 in preparazione per la certificazione B1 della lingua tedesca (Zertifikat Deutsch):

### **competenze finali per la produzione scritta**

- su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo d'interesse è in grado di scrivere testi lineari e coesi, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte. I testi sono comprensibili ma occasionali espressioni non chiare e/o incongruenze possono causare difficoltà nella lettura:
- È in grado di scrivere saggi brevi e semplici su argomenti che lo/la interessano. È in grado di scrivere con discreta sicurezza per riassumere e riferire informazioni fattuali su routine abituali e su altri aspetti del vivere quotidiano che lo/la riguardano esprimendo la propria opinione. È in grado di scrivere relazioni molto brevi su un modello standard per trasmettere informazioni fattuali sulle routine abituali e spiegare le ragioni delle azioni.

### **Competenze finali per la comprensione scritta**

- è in grado di capire testi di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. È in grado di capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.

- saper produrre testi scritti di diversa tipologia rientranti tra quelli proposti per la certificazione B1 di lingua tedesca (Zertifikat Deutsch)

### **Più precisamente competenze finali per comprensione orale**

- Sono in grado di capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che si affrontano frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Sono in grado di capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.

Durante le ore di lezione, in momenti di esercitazione, mi sono dedicato anche alla preparazione della parte di produzione orale (Sprechen Teil 1, 2 und 3), per qualche studente intenzionato a sostenere l'esame

### **Prove di valutazione:**

Nel trimestre ho svolto due prove scritte entrambe di produzione e comprensione scritta relative alle unità concernenti il tedesco lingua specialistica e due prove orali sempre su tutto il programma che come emerge dal programma sopra presentato spazia da aspetti prettamente storici a quelli letterari, economici e rivolti alla politica internazionale. La seconda prova scritta è stata valutata anche con un voto a parte facendola rientrare all'interno della valutazione di educazione civica. Nel pentamestre ho svolto tre prove orali su tutto il programma. Nella prove orali del pentamestre gli allievi dovevano, tramite l'analisi di un'immagine, individuare le tematiche all'interno del programma di tedesco relative a tale documento e essere in grado di correlarle con altre presenti nelle altre discipline. Questo ha

permesso agli studenti di avere un quadro d'insieme e anche un approccio più critico relativo a ciò che si è studiato.

Per quanto riguarda le prove orali sono stati individuati i seguenti criteri ovvero la conoscenza dei contenuti, la capacità di sintesi, la competenza linguistica ovvero il commettere eventuali errori di tipo lessicale e morfosintattico significativi, la coerenza e coesione di quanto detto e la capacità di collegamento tra argomenti di materie diverse.

Per quanto riguarda le prove di produzione scritte è stato valutato il contenuto, competenze lessicali e morfosintattiche di cui ho già spiegato prima, coesione e coerenza. I criteri per le comprensioni sono le stesse. Ho aggiunto solo la rielaborazione linguistica.

**Legnano, 15 maggio 2022**

**Il docente  
Massimiliano Garavaglia**

Il rappresentante di classe e unico alunno della disciplina ha preso visione del programma svolto.

# SCIENZE MOTORIE



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: ROSSELLA DE RISI		
Disciplina: SCIENZE MOTORIE	Classe: 5A RIM	a.s. 2021/2022

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°1:

#### Capacità condizionali e coordinative

- Circuito di tonificazione su specifici gruppi muscolare
- Esercizi di coordinazione generale ed oculo-manuale
- Stretching

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°2:

#### Teoria: allenamento ed energetica muscolare

- Che cos'è l'allenamento
- Fasi di una seduta di allenamento
- I meccanismi di ricarica dell'ATP
- La terminologia del lavoro muscolare

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3:

#### Pallavolo

- Regolamento
- Ripasso dei fondamentali in relazione all'attacco, alla difesa e alla ricezione
- Partita

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°4:

#### Tchoukball

- Regolamento
- Esercizi di coordinazione oculo-manuale finalizzati al gioco
- Fondamentali: passaggio, tiro al pannello.
- Gioco -partita

### UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°5:

#### Madball-Ultimate-Calcio-tennis

- Regolamento
- Esercizi per la coordinazione oculo manuale e podalica finalizzati al gioco
- Gioco -partita
- Approfondimenti in DAD con file con caratteristiche del gioco-sport e visione-analisi di video in rete relativi situazione partita.

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°6:**

##### **Avviamento motorio**

- Ideazione e conduzione a coppie o individuale di un avviamento motorio specifico di uno sport a scelta in funzione delle conoscenze ed esperienze acquisite durante il percorso scolastico e completate da pre-requisiti motori personali.

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°7:**

##### **Salute e benessere**

- Visione video relativi all'allenamento di differenti gruppi muscolari e di workout a corpo libero con attrezzi non codificati in ambiente casalingo e all'aria aperta da utilizzare per un sano stile di vita.

#### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°8**

##### **Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali delle scienze motorie nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari**

- Ricerca di materiale riguardante la disciplina atto a sviluppare percorsi interdisciplinari
- Salute e Benessere(anche in situazione di emergenza pandemica).
- Riduzioni delle disuguaglianze.
- Gino Bartali e la Shoah e visione della miniserie: "Gino Bartali l'intramontabile".
- Le Olimpiadi di Berlino del 1936 e il fascismo.
- Le Olimpiadi di Roma del 1960 e il boom economico.
- Nadia Comaneci e la Guerra Fredda.
- Il Caso Pantani ( illegalità ed. Civica)
- 

#### **• METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

- lezioni frontali;
- lavori di gruppo e assegnazione di compiti;
- secondo il principio della difficoltà crescente, dal facile al difficile;
- con un approccio globale, riservando gli interventi di tipo analitico ad alcune situazioni prediligendo, quando possibile, le proposte in forma giocosa, al fine di facilitare l'apprendimento grazie alla creazione di situazioni stimolanti.
- Cooperative learning
- Metodo induttivo
- Problem solving:
- Metodologia laboratoriale, in cui si opera individualmente o in gruppo al fine di acquisire e controllare la qualità delle conoscenze e delle abilità progressivamente affrontate, mentre se ne verifica la spendibilità nell'affrontare esercizi e problemi sempre più impegnativi sotto la guida del docente

#### **• ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI**

- libro di testo;
- altri libri: dispense; appunti;
- videoproiettore/LIM palestra;
- campi esterni;

- piccoli attrezzi;
- grandi attrezzi;
- pista di atletica;
- tablet; smartphone
- attrezzatura sportiva specifica  
programmi multimediali, . web

- **MODALITA' DI VERIFICA**

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Valutazioni pratiche
- Prodotti multimediali
- Verifiche sommative
- Lavori di gruppo

- **MODALITA' DI RECUPERO**

- In itinere

**Data** 10 Maggio 2022

**Firma docente**

Rossella De Risi

I Rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti

# RELIGIONE



ISTITUTO SUPERIORE STATALE  
CARLO DELL'ACQUA  
LEGNANO



## PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO

Docente: <b>GANOVICI MELANIA</b>		
Disciplina: <b>IRC</b>	Classe: <b>5^A RIM</b>	a.s. <b>2021-2022</b>

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°1: Etica ambientale e sociale alla luce della recente dottrina della Chiesa e dei problemi del mondo attuale**

Contenuti

1. Responsabilità etica ed ecologia integrale nel contesto dell'attualità.
2. Problemi etici e responsabilità nel contesto della globalizzazione.
3. L'impatto dell'uomo sull'ambiente: il problema dei consumi, della produzione, dello smaltimento.
4. Discussione sui limiti dell'attuale modello di sviluppo a partire dal cortometraggio "The story of stuff".
5. L'interconnessione fra problemi sociali, ambientali, modelli di sviluppo e stili di vita. Un esempio concreto: la moda e l'industria tessile a partire dalla visione del documentario "The true cost".
6. Alla ricerca di stili di vita alternativi al modello attuale basato sul consumismo: "The Minimalists" e "The Plain people/The Amish".

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2: Principi etici di riferimento riguardanti la persona e la famiglia**

Contenuti

1. Valori e scelte morali riguardanti la relazione di coppia e la famiglia a partire dal contenuto del film "Casomai": sessualità e castità, matrimonio e convivenza, fedeltà e divorzio, paternità e maternità responsabili e contraccezione.
2. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo della Genesi 1, 26-28 e Genesi 2, 18-24 (la creazione dell'uomo e della donna nei testi della rivelazione cristiana).
3. Amore, ideale di coppia e sessualità nella Bibbia: lettura e commento del testo Cantico dei Cantici.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N°3: Le fonti del cristianesimo**

#### Contenuti

1. La festa cristiana del Natale
2. La festa cristiana della Pasqua

**9/05/2022**

**Il docente,**  
*Melania Ganovici*

I rappresentanti di classe hanno preso visione dei programmi svolti.

## Consiglio di classe con firma dei docenti.

*(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del "firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c. 2, d.lgs. 39/93")*

<b>N°</b>	<b>COGNOME E NOME</b>	<b>MATERIA</b>	<b>FIRMA</b>
1	<b>DELL'ACQUA ELENA</b>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA	
2	<b>MICHELON SIMONA</b>	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	
3	<b>ZINGARO VITTORIA</b>	LINGUA E CIVILTA' INGLESE	
4	<b>CICINOTTA GIANCARLO</b>	MATEMATICA	
5	<b>COSTANZO CARLA</b>	DIRITTO E RELAZIONI INTERNAZIONALI E COORDINATORE EDUCAZIONE CIVICA	
6	<b>CORDARO DALILA</b>	LINGUA E CIVILTA' FRANCESE	
7	<b>DANIKA SBIRZIOLA</b> sostituita da <b>FONTANA ADRIANA</b>	LINGUA E CIVILTA' SPAGNOLA	
8	<b>GARAVAGLIA MASSIMILIANO</b>	LINGUA E CIVILTA' TEDESCA	
9	<b>DE RISI ROSSELLA</b>	SCIENZE MOTORIE	
10	<b>GANOVICI MELANIA</b>	RELIGIONE	