

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI DIPARTIMENTO  
SECONDO BIENNIO - QUINTO ANNO  
[Tedesco]**

**CLASSE TERZA (TERZA LINGUA TUR)**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

Competenze dal PECUP: Linee guida Istituti Tecnici/Indicazioni Nazionali per i Licei

*Definire il **percorso didattico** per perseguire il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del percorso scolastico (si è inserito il collegamento ipertestuale per una più agevole consultazione):*

[Linee guida Istituti Tecnici \(II biennio e V anno\) - DM n. 4/2012](#)

[Linee guida Opzioni Istituti Tecnici \(Tecnologie del Legno nelle Costruzioni\) - DM n. 69/2012](#)

[Indicazioni Nazionali per i Licei - DM 211/2010](#)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<p>Lo studente sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capire i punti essenziali di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti e in situazioni note. Il messaggio è costruito in modo attento e sono presenti delle pause per permettere al discente di assimilare il significato.</li> <li>- Individuare termini conosciuti e informazioni essenziali in brevi testi scritti su argomenti noti con un lessico quotidiano, ad alta frequenza e ripetuto e sa</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-È in grado di saper pronunciare correttamente e lentamente parole di lingua tedesca.</li> <li>-Attraverso una corretta ortografia è in grado di individuare le diverse classi di parole.</li> <li>-È in grado di indicare il mese, il giorno e l'anno</li> <li>-Sa comprendere, produrre e interagire in testi scritti e orali riguardo a informazioni di</li> </ul>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Personalpronomen im Nominativ</li> <li>- Nominativ, Akkusativ (Artikeln)</li> <li>- regelmäßige Verben im Präsens</li> <li>- Verb <i>sein</i> und <i>haben</i></li> <li>- Fragenwörter <i>wo, woher, wer, wohin, wann, wie alt?</i> und <i>was?</i></li> <li>-Ortpräpositionen <i>aus +D, in +D/Akk</i> und <i>nach +D</i></li> <li>- Unregelmäßige Verben im Präsens <i>sein, haben</i> und <i>sprechen</i>.</li> </ul>	<p>SETTEMBRE- OTTOBRE</p>

<p>rispondere con frasi semplici.</p> <p>– Usare un lessico essenziale e le principali funzioni comunicative studiate per interagire in forma orale e scritta e soddisfare bisogni immediati in contesti noti.</p> <p>– Utilizzare un lessico essenziale per descrivere in modo semplice luoghi e persone legate al proprio contesto con l’uso dei principali connettori in forma scritta (attraverso l’uso di tipologie testuali studiate) e orale (breve relazione/monologo personale).</p> <p>-Saper comprendere e produrre brevi testi orali e scritti relativi agli ambiti professionali di base facendo riferimento alla propria esperienza personale.</p> <p>-Saper riferire in merito ad aspetti socio-culturali</p> <p>Al termine dell’anno scolastico lo studente raggiungerà un livello A1 della lingua tedesca</p>	<p>carattere personale (colore preferito, età, anni, provenienza, residenza, numero di cellulare)</p> <p>-Sa distinguere e usare un saluto formale, informale di benvenuto e di commiato.</p> <p>-Sa relazionare in forma scritta e orale in merito alla propria casa (anche ideale)</p>	<p>-Stellung der Wörter in einem Satz oder in einer Frage.</p> <p>-Negation: Unterschied zwischen <i>kein</i> und <i>nicht</i> (Bedeutung, Beugung und Stellung)</p> <p>-TEKAMOL</p> <p>-Adverbien und Wörter, die die Lage der Möbel und Zimmer angeben.</p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p>- Alphabet</p> <p>- Phonetische Regeln (Konsonanten, Vokale und Diphthonge)</p> <p>- Ordinalzahlen bis 1000</p> <p>- Farben</p> <p>-Grußformeln.</p> <p>- Wochentage und Monate</p> <p>- Der Großbuchstabe in der deutschen Sprache.</p> <p>- Jahr (bis 1999 und ab 2000)</p> <p>-Nationen und Regionen mit und ohne Artikel</p> <p><b>Landeskunde/Leseverstehen</b></p> <p>-die deutschsprachigen Länder</p> <p>- die typisch deutsche Wohnung</p> <p>-ein Boot als Haus ist günstig</p>	
--	--	---	--

	<p>-Sa comprendere, produrre e interagire in forma scritta orale in merito a tematiche personali (famiglia, professione di un membro della famiglia, attività tipiche svolte da un animale o da se stessi, descrizione fisica e caratteriale di una persona/animale).</p> <p>-Sa redigere una mail di carattere informale riguardo a tematiche di carattere familiare riconoscendo le strutture della tipologia testuale usando tipiche espressioni previste per questa tipologia.</p> <p>-Sa individuare all'interno di un testo le informazioni principali anche se il testo contiene vocaboli parzialmente sconosciuti.</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>-Personalpronomen im Dativ.</p> <p>-Frequenzadverbien</p> <p>-<i>Denn</i></p> <p>-Unregelmäßige Verben <i>geben, schwimmen gehen, arbeiten, finden, tanzen, treffen, werden, reiten, fernsehen, lesen und sehen.</i></p> <p>-Possessivpronomen im Nominativ, Dativ und Akkusativ.</p> <p>Bildung der weiblichen und Pluralformen für Berufe und Nationalitäten</p> <p>-Stellung der trennbaren und untrennbaren Verben und des Infinitivs.</p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p>Sprachen und Nationalitäten</p> <p>Familie</p> <p>Tiere</p> <p>Berufe und Tätigkeiten innerhalb der Berufe</p> <p>Adjektive zur physischen und charakterlichen Beschreibung einer Person und eines Tiers.</p> <p>-Leseverstehen über die Laute der Tiere</p> <p>Videos über Nicos Weg A1 und diese Themen</p>	<p>NOVEMBRE- DICEMBRE</p>
--	--	--	-------------------------------

PENTAMESTRE			
	<p>-Lo studente è in grado di produrre e interagire in forma scritta e orale descrivendo in modo coerente e cronologico i propri hobby e le proprie attività quotidiane (tra cui i mestieri).</p> <p>-Sa esprimere speranze reali o irrealizzabili.</p> <p>Lo studente:</p> <p>-Sa chiedere e indicare l'ora distinguendo tra orario formale e informale.</p> <p>-È in grado di relazionare in forma scritta e orale in merito sia alla sua scuola sia alla sua scuola ideale.</p> <p>-Sa comprendere testi scritti e orali di medie difficoltà inerenti alle tematiche precedentemente descritte</p> <p><b>Educazione civica</b> -Saper promuovere attraverso uno spot un evento per valorizzare un luogo tutelato dalla associazione prussiana per la</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b> unregelmäßige Verben <i>essen</i> und <i>nehmen, werden</i>.</p> <p>-Modalverben <i>möchten, mögen, gefallen, Verb + gern</i> und <i>wollen, können, müssen, sollen, dürfen</i>.</p> <p>-Ordinalzahlen (Bildung)</p> <p>-Fragewörter, die Zeit angeben: <i>Wann? Wie oft? Wie lange? Wie spät ist es?</i> und <i>um wie viel Uhr?</i></p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b> Hobbys, Tagesablauf und Sports</p> <p>Schule (Zimmer, Gegenstände und Fächer) -Hausarbeiten -Informelle und formelle Uhrzeit.</p> <p><b>Landeskunde</b> -Der Tag eines Fußballspielers von morgen -Deutsches Schulsystem -Waldorfschule. -die Post kommt! Videos von Nicos Weg A1 -Emmas Tag -Tageszeiten -Am Sonntag koche ich -Emmas Wochenende -Haushaltsarbeit</p> <p><b>Educazione civica</b> Die preußische Stiftung (Video und Artikel)</p>	<p>GENNAIO- FEBBRAIO</p>

	conservazione dei beni culturali tedeschi.		
	<p>-Sa interagire in conversazioni orali per ordinare cibi e bevande, per scegliere, accettare e rifiutare prodotti all'interno di un supermercato e per pagare.</p> <p>-Sa confrontare a livello orale le abitudini alimentari dei parlanti di lingua tedesca e degli italiani.</p> <p>-Sa dare indicazioni riguardo a come raggiungere un determinato luogo.</p> <p>-Sa comprendere, produrre e interagire in contesti scritti e orali per esprimere preferenze e non in merito a determinati cibi e bevande e saper collegare tali preferenze nelle diverse parti della giornata.</p> <p>-Sa mostrare un atteggiamento cooperativo in una conversazione aiutando il proprio compagno in difficoltà su temi affrontati.</p> <p>-Sa stendere un'opinione all'interno di un blog</p>	<p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p><b>WORTSCHATZ</b> Geschäfte und öffentliche Gebäude Stadtteile und Elemente der Stadt Verkehrsmittel -Speisen und Getränke, Geschirr, Lokale und Supermarkt. -Redemittel bei der Bestellung im Restaurant oder im Supermarkt. -Redemittel bei der Buchung einer Fahrkarte oder Ticket</p> <p><b>Landeskunde</b> -Feste und Feiertage, die „Hautzeit“ ist da-Perchtoldsdorf feiert die Weinlese -Hotel Sacher  -Typische Speisen in den D-A-C-H Ländern</p> <p>Videos von Nicos Weg A1 Videos Mengen und Preise Was darf es noch sein? Sonst noch etwas? Wie viel Mehl? Ich mag (nicht) Lebensmittel</p> <p><b>Contenuti grammaticali</b> -Ortpräpositionen mit Dativ und Akkusativ <i>an, in, auf, bis, von, über, unter, zwischen, hinter</i> und <i>neben</i></p> <p>-Ortpräpositionen mit</p>	FEBBRAIO-MARZO

	<p>parlando a proposito delle proprie abitudini alimentari</p> <p>-Sa interagire in conversazioni non preparate prima riguardo a contesti professionali (prenotazione biglietto treno, aereo, check in, nave da crociera).</p>	<p>Akkusativ <i>durch, entlang, um, gegen</i> und <i>bis</i></p> <p>Und Präpositionen wie <i>für, ohne</i></p> <p>-Ortpräposition mit Dativ <i>bei, zu, gegenüber, mit</i></p> <p><b>Contenuti lingua professionale</b></p> <p><b>Unterwegs Vor dem Fliegen, am Flughafen, am Bahnhof, mit der Fähre unterwegs.</b></p> <p>Wortschatz Redemittel und Fachwörter im Reisebüro</p>	
	<p>-È in grado di interagire in un dialogo in un ambulatorio medico e in farmacia (chiedere e dire come sta qualcuno, indicare il proprio malessere e dare consigli)</p> <p>-Comprende e interagisce in forma scritta e orale in un dialogo che avviene in un negozio di vestiti (confrontare prezzi, forme e qualità dei prodotti).</p> <p>-Saper redigere un volantino pubblicitario per pubblicizzare un hotel</p> <p>-Saper stendere in modo coerente e coeso un programma di viaggio per un target preciso in una/serie</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>-Imperativ und ja, doch und nein</p> <p>-Komparativ- und Superlativformen</p> <p>-Fragewörter <i>Welch- und was für ein-?</i></p> <p>-Demonstrativpronomen <i>dies-</i> und <i>jen-</i></p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p>Wortschatz Krankheiten Körperteile -Adjektive zur Beschreibung der Klamotten -Klamotten -Wiederholung Essen</p> <p><b>Landeskunde</b></p> <p>-Eine Shoppingtour mit Leila oder Mary. „Das KaDeWe“, „Shoppingtouren in Wien“ -„Beauty Blog“ Videos Nicos Weg</p>	<p>APRILE-MAGGIO</p>

	<p>di località italiana/e</p> <p>-Sa descrivere una foto riattivando tutto il lessico studiato durante l'anno.</p>	<p>Das ist jetzt modern  Mein Lieblingspulli  Das passt gut  Schick  Geht es dir gut?  Beim Arzt  Gute Besserung  Nehmen Sie...</p> <p><a href="#">Contenuti professionali</a></p> <p><b>Hotels in der Stadt</b>  <b>Hotels am Meer</b>  <b>Hotels im Gebirge</b>  <b>Reiseprogramm</b></p> <p><b>(Rom, die Hauptstadt Italiens, Venedig und die Stadt auf dem Wasser und die Gardasee, Florenz und Umbrien, Neapel und Costiera Amalfitana, Sizilien Treffpunkt der Völker und Kulturen)</b></p> <p><b>Wortschatz</b>  -Dienstleistungen und Räume in Hotels.  -Redemittel über Reiseprogramme  Sehenswürdigkeiten Italiens</p>	
--	--	--	--

### SAPERI ESSENZIALI

*Indicare i concetti fondanti della disciplina utili al fine della:*

- ammissione alla classe successiva
- attribuzione della sufficienza per il recupero delle lacune del primo trimestre
- definizione dei livelli minimi di apprendimento per gli studenti con disabilità che si avvalgono di una programmazione ad obiettivi minimi

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<p>Lo studente sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Capire i punti essenziali di un breve messaggio orale su argomenti conosciuti e in situazioni note. Il messaggio è costruito in modo attento e sono presenti delle pause per permettere al discente di assimilare il significato.</li> <li>– Individuare termini conosciuti e informazioni essenziali in brevi testi scritti su argomenti noti con un lessico quotidiano, ad alta frequenza e ripetuto e sa rispondere con frasi semplici.</li> <li>– Usare un lessico essenziale e le principali funzioni comunicative studiate per interagire in forma orale e scritta e soddisfare bisogni immediati in contesti noti.</li> <li>– Utilizzare un lessico essenziale per descrivere in modo semplice luoghi e persone legate al</li> </ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-È in grado di saper pronunciare correttamente e lentamente parole di lingua tedesca.</li> <li>-Attraverso una corretta ortografia è in grado di individuare le diverse classi di parole.</li> <li>-È in grado di indicare il mese, il giorno e l'anno</li> <li>-Sa comprendere, produrre e interagire in testi scritti e orali riguardo a informazioni di carattere personale (colore preferito, età, anni, provenienza, residenza, numero di cellulare)</li> <li>-Sa distinguere e usare un saluto formale, informale di benvenuto e di commiato.</li> <li>-Sa relazionare in forma scritta e orale in merito alla propria casa (anche ideale)</li> </ul>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Personalpronomen im Nominativ</li> <li>- Nominativ, Akkusativ (Artikeln)</li> <li>- regelmäßige Verben im Präsens</li> <li>- Verb <i>sein</i> und <i>haben</i></li> <li>- Fragenwörter <i>wo, woher, wer, wohin, wann, wie alt?</i> und <i>was?</i></li> <li>-Ortpräpositionen <i>aus +D, in +D/Akk</i> und <i>nach +D</i></li> <li>- Unregelmäßige Verben im Präsens <i>sein, haben</i> und <i>sprechen</i>.</li> <li>-Stellung der Wörter in einem Satz oder in einer Frage.</li> <li>-Negation: Unterschied zwischen <i>kein</i> und <i>nicht</i> (Bedeutung, Beugung und Stellung)</li> <li>-TEKAMOL</li> <li>-Adverbien und Wörter, die die Lage der Möbel und Zimmer angeben.</li> </ul> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alphabet</li> <li>- Phonetische Regeln (Konsonanten, Vokale und Diphthonge)</li> </ul>	<p>SETTEMBRE- OTTOBRE</p>

<p>proprio contesto con l'uso dei principali connettori in forma scritta (attraverso l'uso di tipologie testuali studiate) e orale (breve relazione/monologo personale).</p> <p>- saper comprendere e produrre brevi testi orali e scritti relativi agli ambiti professionali di base facendo riferimento alla propria esperienza personale.</p> <p>Al termine dell'anno scolastico lo studente raggiungerà un livello A1 della lingua tedesca</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordinalzahlen bis 1000</li> <li>- Farben</li> <li>- Grußformeln.</li> <li>- Wochentage und Monate</li> <li>- Der Großbuchstabe in der deutschen Sprache.</li> <li>- Jahr (bis 1999 und ab 2000) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nationen und Regionen mit und ohne Artikel</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Landeskunde/Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die deutschsprachigen Länder</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa comprendere, produrre e interagire in forma scritta orale in merito a tematiche personali (famiglia, professione di un membro della famiglia, descrizione fisica e caratteriale di una persona).</li> <li>- Sa individuare all'interno di un testo le informazioni principali anche se il testo contiene vocaboli parzialmente sconosciuti.</li> </ul>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personalpronomen im Dativ.</li> <li>- Frequenzadverbien</li> <li>- Unregelmäßige Verben <i>geben, arbeiten, finden, tanzen, lesen und sehen.</i></li> <li>- Possessivpronomen im Nominativ, Dativ und Akkusativ.</li> <li>Bildung der weiblichen und Pluralformen für Berufe und Nationalitäten</li> <li>- Stellung des Infinitivs.</li> </ul>	<p>NOVEMBRE- DICEMBRE</p>

		<p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b>  <b>Riduzione del 50% del vocabolario da sapere.</b>          Sprachen und Nationalitäten</p> <p>Familie</p> <p>Tiere</p> <p>Adjektive zur physischen und charakterlichen Beschreibung einer Person.</p>	
<b>PENTAMESTRE</b>			
	<p>-Lo studente è in grado di produrre e interagire in forma scritta e orale descrivendo i propri hobby.</p> <p>-Sa esprimere speranze reali o irrealizzabili.</p> <p>Lo studente:          -sa chiedere e indicare l'ora formale.</p> <p>-È in grado di relazionare in forma scritta e orale riguardo alla sua scuola.</p> <p><b>Educazione civica</b>          -Saper promuovere attraverso uno spot un evento per valorizzare un luogo tutelato dalla associazione prussiana per la conservazione dei beni culturali</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b>          irregolari Verben <i>essen</i> und <i>nehmen, werden</i>.</p> <p>-Modalverben <i>möchten, mögen</i> und <i>wollen, können, müssen, sollen</i>.</p> <p>-Ordinalzahlen (Bildung)</p> <p>-Fragewörter, die Zeit angeben: <i>Wann? Wie oft?</i> und <i>um wie viel Uhr?</i></p> <p><b>Vocabolario ridotto almeno del 50%</b></p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b>          Hobbys, Tagesablauf und Sports</p> <p>Schule (Zimmer, Gegenstände und Fächer)          Hausarbeiten          -Formelle Uhrzeit.</p> <p><b>Educazione civica</b>          Die preußische Stiftung (Video und Artikel)</p>	<p>GENNAIO-          FEBBRAIO</p>

	tedeschi.		
	<p>-Sa interagire in conversazioni orali per ordinare cibi e bevande, per scegliere, accettare e rifiutare prodotti all'interno di un supermercato e per pagare.</p> <p>-Sa confrontare a livello orale le abitudini alimentari dei parlanti di lingua tedesca e degli italiani.</p> <p>-Sa dare indicazioni riguardo a come raggiungere un determinato luogo.</p> <p>-Sa comprendere, produrre e interagire in contesti scritti e orali per esprimere preferenze e non in merito a determinati cibi e bevande.</p> <p>-Sa interagire in conversazioni non preparate prima riguardo a contesti professionali (prenotazione biglietto treno).</p>	<p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p><b>WORTSCHATZ</b>  <b>Scelta ragionata dei vocaboli ridotta almeno del 50 per cento relativi agli ambiti semantici presenti qui sotto.</b>  Geschäfte.  Stadtteile und Elemente der Stadt  Verkehrsmittel  -Speisen und Getränke.  -Redemittel bei der Bestellung im Supermarkt.  -Redemittel bei der Buchung einer Fahrkarte  <b>Landeskunde</b>  Feste und Feiertage,  - Typische Speisen in den D-A-C-H Ländern</p> <p><b>Contenuti grammaticali</b>  -Ortpräpositionen mit Dativ und Akkusativ  <i>in, auf, von, unter, zwischen, hinter</i></p> <p>-Ortpräpositionen mit Akkusativ <i>durch</i> und <i>um</i>.  Und Präpositionen wie <i>für, ohne</i></p> <p>-Ortpräposition mit Dativ <i>bei, zu, mit</i></p> <p><b>Contenuti lingua professionale</b></p> <p><b>Unterwegs Vor dem Fliegen, am Flughafen, am Bahnhof, mit der Fähre unterwegs.</b>  Wortschatz  Redemittel und Fachwörter im Reisebüro</p>	FEBBRAIO-MARZO

	<p>-È in grado di interagire in un dialogo in un ambulatorio medico.</p> <p>-Comprende e interagisce in forma scritta e orale in un dialogo che avviene in un negozio di vestiti (confrontare prezzi, forme e qualità dei prodotti).</p> <p>-Saper redigere un volantino pubblicitario per pubblicizzare un hotel;</p> <p>-Saper stendere un programma di viaggio relativo a una meta a scelta dello studente in una regione italiana</p> <p>-Sa descrivere una foto scelta dallo studente.</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>-Imperativ und ja, doch und nein</p> <p>-Komparativ- und Superlativformen</p> <p>-Fragewörter <i>Welch- und was für ein-?</i></p> <p>-Demonstrativpronomen <i>dies- und jen-</i></p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b>  <b>Scelta ragionata dei vocaboli ridotta almeno del 50 per cento relativi agli ambiti semantici presenti qui sotto.</b></p> <p>Wortschatz  Krankheiten  Körperteile  -Adjektive zur Beschreibung der Klamotten  -Klamotten</p> <p><b>Contenuti professionali</b></p> <p><b>Hotels</b>  <b>Hotels in der Stadt</b>  <b>Hotels am Meer</b>  <b>Hotels im Gebirge</b>  <b>Reiseprogramm a scelta dello studente</b>  <b>(Rom, die Hauptstadt Italiens,</b></p>	APRILE-MAGGIO

		<p><b>Venedig und die Stadt auf dem Wasser und die Gardasee, Florenz und Umbrien, Neapel und Costiera Amalfitana, Sizilien</b>  <b>Treffpunkt der Völker und Kulturen)</b></p> <p><b>Wortschatz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dienstleistungen und Räume in Hotels.</li> <li>- Redemittel über Reiseprogramme</li> </ul> <p>Sehenswürdigkeiten Italiens</p>	
--	--	--	--

## CLASSE QUARTA (terza lingua)

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Competenze dal PECUP: Linee guida Istituti Tecnici/Indicazioni Nazionali per i Licei  <i>Definire il <b>percorso didattico</b> per perseguire il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del percorso scolastico (si è inserito il collegamento ipertestuale per una più agevole consultazione):</i>  <a href="#">Linee guida Istituti Tecnici (II biennio e V anno) - DM n. 4/2012</a>  <a href="#">Linee guida Opzioni Istituti Tecnici (Tecnologie del Legno nelle Costruzioni) - DM n. 69/2012</a>  <a href="#">Indicazioni Nazionali per i Licei - DM 211/2010</a>			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
Lo studente sa:  – Capire i punti focali e inizia a comprendere qualche aspetto secondario di un testo orale ascoltato su temi che	Lo studente: -Sa narrare fatti al passato sapendo discernere l'uso dei vari tempi.  -Sa mettere a confronto, in forma orale, le tradizioni	<b>Contenuto grammaticale</b> -Wiederholung durch Korrektur der Sommeraufgaben.  -Perfekt (regelmäßige und unregelmäßige Verben)	SETTEMBRE- OTTOBRE

<p>riguardano anche contesti lavorativi noti (per esperienza vissuta) e non. I parlanti del testo orale usano però un accento della lingua standard e con alcune pause che non rispecchiano la normale prosodia. (Hochdeutsch).</p> <p>– Individuare le informazioni centrali e incomincia a individuare aspetti secondari di temi inerenti a problematiche che riguardano la realtà in cui vive e contesti professionali per cui si sta specializzando. Sa rispondere a domande abbastanza articolate iniziando a motivare le sue scelte. Il lessico appartiene alla lingua standard</p> <p>– Usare un lessico abbastanza strutturato e ricco per interagire in forma orale e scritta in contesti o tematiche reali che lo riguardano riflettendo su tali tematiche (anche contesti lavorativi)</p> <p>– Utilizzare un lessico abbastanza</p>	<p>dei paesi di lingua tedesca con quelle italiane.</p> <p>-Sa scrivere una storia inventata riconoscendone le diverse parti (inizio, svolgimento e fine).</p> <p>-Sa relazionare in merito a episodi inventati piacevoli o non in albergo</p> <p>-Sa scrivere in merito alle proprie esperienze vissute tramite l'uso di un blog.</p> <p>-Sa descrivere le proprie emozioni e motivarle all'interno di un testo.</p> <p>-Sa interagire alla reception di un albergo (check-in, check.out, Im Zimmer, das Restaurant m Hotel)</p> <p>-Sa comprendere testi scritti e orali su abitudini quotidiane, luoghi di paesi di lingua tedesca anche se il testo viene ripetuto per quanto concerne le comprensioni orali.</p>	<p>-Nebensätze mit <i>weil, wenn</i> e <i>dass</i>.</p> <p>-Kausalnebensätze <i>weil, da, zumal</i></p> <p><a href="#">Contenuto lessicale e di civiltà</a></p> <p><b>Landeskunde/Leseverstehen</b></p> <p>-Feste und Feiertage in der Schweiz</p> <p>-Wiederholung Wortschatz über das Hotel</p> <p>-Aus Karls Erinnerungen</p> <p>- Die Schweiz, Städte und Natur</p> <p>Videos</p> <p>Das Leben damals und heute</p> <p>So feiern wir!</p> <p>Alles andere?</p> <p>Frauensache</p> <p>Feste und Feiertage</p> <p>Ein Jahr-viele Feste</p> <p>Heimat</p> <p>Die Mauer</p>	
--	---	---	--

<p>strutturato e ricco per descrivere situazioni che lo riguardano personalmente o che lo circondano utilizzando in modo coerente e coeso i principali connettori, coordinanti e subordinanti, in forma scritta (attraverso l'uso di nuove tipologie testuali studiate anche di carattere specialistico) e orale (monologo personale strutturato) in contesti formali che riguardano anche contesti lavorativi. Al termine dell'anno scolastico lo studente arriverà a un livello A2/B1 della lingua tedesca.</p>			
	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa stendere una lettera alberghiera per fare un'offerta, fare una prenotazione, per confermare una prenotazione e cancellarla.</li> <li>-Sa presentare una proposta estiva in un luogo proponendo servizi e escursioni e sa relazionare in merito ai villaggi e alle case vacanze in Germania facendo</li> </ul>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Zukunft I</li> <li>-Relativnebensätze</li> <li>-Adjektivdeklination (1., 2. und 3.)</li> <li>-Genitiv -Präpositionen mit dem Genitiv (<i>wegen, trotz, während e statt</i>)</li> <li>Revisione numeri ordinali e data, differenza tra <i>welch-</i> e <i>was für ein-</i></li> <li>-Fragennebensatz</li> </ul>	<p>NOVEMBRE- DICEMBRE</p>

	<p>uno spot pubblicitario -Incomincia a distinguere le strutture grammaticali, lessicali e sintattiche di un testo formale.</p> <p>-Sa comprendere testi scritti e orali su abitudini quotidiane, luoghi di paesi di lingua tedesca anche se il testo viene ripetuto per quanto concerne le comprensioni orali.</p>	<p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b> Wiederholung Wortschatz zur Beschreibung der Person, Klamotten, Möbel, Körper. Leseverstehen -Die Macht der Mode Die Firma Freitag- ein ehemaliger Laden für ein ehemaliges Zürcher Produkt</p> <p><b>Videos</b> -Passende Geschenke Was wollen wir schenken?</p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b> <b>Rezeption (schriftliche Kompetenzen)</b> -Das Angebot, die Reservierung, die Bestätigung, die Stornierung der Reservierung</p> <p><b>Nicht nur Hotels Ferienanlage und Ferienwohnungen.</b></p>	
<b>PENTAMESTRE</b>			
	<p>-Sa riflettere sui propri punti di forza e non e li sa argomentare -Sa stendere una lettera di presentazione coerente con la tipologia di annuncio</p> <p>-Sa sostenere un colloquio di lavoro coerente con l'annuncio proposto parlando di aspetti lavorativi legati al passato</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b> - Infinitiv-und Finalnebensätze mit <i>damit, um ..zu, statt..zu, ohne...zu</i></p> <p>- Präteritum und Temporalsätze (während, wenn, als, bevor, nachdem, solange, sobald, bis)</p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b> <b>Leseverstehen</b></p>	FEBBRAIO-MARZO

		<p>Neuschweinstein-gestern und heute Die industrielle Kulturlandschaft Zollverein</p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b> <b>Campingplatz</b> <b>Bauernhof</b> <b>die Jugendherbergen</b></p> <p><b>Schriftliche Kompetenzen</b></p> <p><b>Ablehnung und Gegenangebot und Antwort)</b> <b>Bayern und München, Österreich und Wien</b> Wortschatz über Dienstleistungen am Campingplatz, am Bauernhof oder in der Jugendherberge.</p>	
	<p>-Sa esprimere desideri realizzabili.</p> <p>-Sa riportare al presente e al passato discorsi fatti da se stesso o da altri</p> <p>-Sa stendere una lettera di lamentela per l'organizzazione di un matrimonio e del relativo viaggio o per un soggiorno termale</p> <p>-Prenotare una sala congressi e rispondere a una mail relativa a questo ambito</p> <p>-Sa stendere un programma di viaggio per un tour di 5 giorni in una località tedesca</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>-Verbi preposizionali</p> <p>-Passivo (presente, Perfekt, Präteritum) con i verbi modali (Präsens e Präteritum)</p> <p>-Ripasso preposizione di luogo</p> <p>-Konjunktiv II (Präsens)</p>	<p>MARZO-APRILE</p>

	<p>(München und die Schlösser und Wien) proponendo un pacchetto di viaggio per una clientela specifica</p> <p><b>Educazione civica</b></p> <p>-Saper valutare i principi del lavoro presenti nella costituzione tedesca e nel codice civile e riflettere sull'applicazione di tali articoli. -Saper riflettere sulla condizione lavorativa di uomini e donne in Germania e esprimere una propria opinione in merito a tale tematica.</p>	<p><b>Educazione civica</b> Grundgesetz: Die Arbeitsrechte Art 12 GG Art 2 Art 19 Eine Wahl der Artikel des bürgerliches Gesetzbuches 611-630 über die Arbeit</p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b> Der Nationalpark Wattenmeer. „Robbenland“ Bei den Kegelrobben auf Helgoland. <b>Die Hänsesstädte</b></p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b> <b>Andere Reisen</b> <b>Tagung</b> <b>Hochzeit</b> <b>Tourismus für Senioren</b></p> <p><b>Anfrage und Antwort auf Anfrage für Konferenzraum</b></p> <p><b>Einen Beschwerdebrief schreiben</b></p>	
	<p>-Sa riportare un discorso, esprimere desideri irrealizzabili e distinguere tra strutture grammaticali formali e informali</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b> -Konjunktiv II (Vergangenheit) Doppeltes Infinitiv (blocco modale)  -Konjunktiv I (Präsens)  -Konjunktiv I (Vergangenheit)  -Modalnebensätze und Übersetzung von Gerundio  -Partizipialnebensätze  (appunti forniti dal docente)</p>	MAGGIO

## SAPERI ESSENZIALI

*Indicare i concetti fondanti della disciplina utili al fine della:*

- *ammissione alla classe successiva*
- *attribuzione della sufficienza per il recupero delle lacune del primo trimestre*
- *definizione dei livelli minimi di apprendimento per gli studenti con disabilità che si avvalgono di una programmazione ad obiettivi minimi*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<p>Lo studente sa:</p> <p>– Capire i punti focali e inizia a comprendere qualche aspetto secondario di un testo orale ascoltato su temi che riguardano anche contesti lavorativi noti (per esperienza vissuta) e non. I parlanti del testo orale usano però un accento della lingua standard e con alcune pause che non rispecchiano la normale prosodia. (Hochdeutsch).</p> <p>– Individuare le informazioni centrali che riguardano la realtà in cui vive e contesti professionali per cui si sta specializzando. Sa rispondere a domande basiche.</p> <p>– Usare un lessico base per interagire in</p>	<p>Lo studente:</p> <p>-Sa narrare fatti al passato sapendo discernere l'uso dei vari tempi.</p> <p>-Sa relazionare in merito a episodi inventati piacevoli o non in albergo</p> <p>-Sa interagire alla reception di un albergo (check-in, check.out)</p> <p>-Sa comprendere testi scritti e orali su abitudini quotidiane.</p>	<p><b>Rezeption</b></p> <p><b>Contenuto grammaticale</b></p> <p>-Perfekt (regelmäßige Verben)</p> <p>-Nebensätze mit <i>weil, wenn edass.</i></p> <p><b>Contenuto lessicale e di civiltà</b></p> <p><b>Landeskunde/Leseverstehen</b></p> <p>-Feste und Feiertage in der Schweiz</p>	<p>SETTEMBRE-OTTOBRE</p>

<p>forma orale e scritta in contesti o tematiche reali che lo riguardano riflettendo su tali tematiche (anche contesti lavorativi)</p> <p>– Utilizzare un lessico base per descrivere situazioni che lo riguardano personalmente o che lo circondano attraverso l'uso di un lessico base ma specialistico.</p>			
	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa stendere una lettera alberghiera per fare un'offerta, fare una prenotazione, per confermare una prenotazione e cancellarla.</li> <li>-Sa presentare una proposta estiva in un luogo proponendo servizi e escursioni e sa relazionare in merito ai villaggi e alle case vacanze in Germania</li> <li>-Incomincia a distinguere le strutture grammaticali, lessicali e sintattiche di un testo formale.</li> </ul>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Relativnebensätze</li> <li>-Adjektivdeklination (1. und 2.)</li> <li>-Genitiv</li> <li>-Fragennebensatz</li> </ul> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b></p> <p>Wiederholung Wortschatz zur Beschreibung der Person, Klamotten, Möbel, Körper.</p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b></p> <p><b>Rezeption (schriftliche Kompetenzen)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Das Angebot, die Reservierung.</li> </ul> <p><b>Nicht nur Hotels Ferienanlage und Ferienwohnungen.</b></p>	<p>NOVEMBRE- DICEMBRE</p>

PENTAMESTRE			
	<p>-Sa stendere una lettera di presentazione relativo al lavoro dei suoi sogni e parlando di esperienze al passato.</p> <p>-Sa sostenere un colloquio di lavoro relativo alla professione dei suoi desideri</p> <p><b>Educazione civica</b></p> <p>Saper valutare i principi del lavoro presenti nella costituzione tedesca e nel codice civile e riflettere sull'applicazione di tali articoli. Saper riflettere sulla condizione lavorativa di uomini e donne in Germania e esprimere una propria opinione in merito a tale tematica.</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>- Infinitiv-und Finalnebensätze mit <i>damit, um..zu</i>)</p> <p>-Präpositionen mit dem Genitiv (<i>wegen e während</i>)</p> <p>-Präteritum (verbi regolari e non secondo riduzione già effettuata per tempi precedenti)</p> <p>-Subordinate temporali (<i>wenn, als, bevor, nachdem, solange, bis, sobald, während</i>)</p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b></p> <p><b>Campingplatz Bauernhof die Jugendherbergen</b></p> <p><b>Schriftliche Kompetenzen Ablehnung und Gegenangebot und Antwort)</b></p> <p><b>Bayern und München, Österreich und Wien</b></p> <p>Wortschatz über Dienstleistungen am Campingplatz.</p>	FEBBRAIO-MARZO
	<p>-Sa esprimere desideri realizzabili</p> <p>-Sa riportare al presente discorsi fatti da altri</p> <p>-Prenotare una sala congressi.</p> <p>-Sa stendere un</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b></p> <p>-Verbi preposizionali (riduzione del 50% del vocabolario)</p> <p>-Passivo (presente) con i</p>	MARZO-APRILE

	<p>breve programma di viaggio per una località a sua scelta proponendo un pacchetto di viaggio per una clientela specifica</p>	<p>verbi modali (Präsens)  -Konjunktiv II (Präsens)</p> <p><b>Contenuti lessicali e di civiltà</b>  <b>Una località a scelta tra München und Wien</b></p> <p><b>Contenuti di lingua professionale</b>  <b>Andere Reisen</b>  <b>Tagung</b></p> <p><b>Anfrage für Konferenzraum</b></p> <p><b>Educazione civica</b>  Grundgesetz: Die Arbeitsrechte  Art 12 GG  Art 2 Art 19  Eine Wahl der Artikel des bürgerliches Gesetzbuches 611-630 über die Arbeit</p>	
	<p>-Sa riportare un discorso.  -Saper esprimere un desiderio irrealizzabile</p>	<p><b>Contenuti grammaticali</b>  -Konjunktiv II (Vergangenheit)  Solo verbi regolari</p> <p>-Konjunktiv I (Präsens)</p> <p>-Konjunktiv I (Vergangenheit)</p> <p>Verbi regolari</p>	<p>MAGGIO</p>

## CLASSE QUINTA (terza lingua)

### COMPETENZE DISCIPLINARI

Competenze dal PECUP: Linee guida Istituti Tecnici/Indicazioni Nazionali per i Licei

*Definire il **percorso didattico** per perseguire il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del percorso scolastico (si è inserito il collegamento ipertestuale per una più agevole consultazione):*

[Linee guida Istituti Tecnici \(II biennio e V anno\) - DM n. 4/2012](#)

[Linee guida Opzioni Istituti Tecnici \(Tecnologie del Legno nelle Costruzioni\) - DM n. 69/2012](#)

[Indicazioni Nazionali per i Licei - DM 211/2010](#)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<p>Lo studente sa:</p> <p>– Capire i punti focali e inizia a comprendere qualche aspetto secondario di un testo orale ascoltato su temi che riguardano contesti lavorativi noti (per esperienza vissuta) e non. I parlanti del testo orale usano però un accento della lingua standard. (Hochdeutsch).</p> <p>– Individuare le informazioni centrali e</p>	<p>-Eventi storici e stili architettonici dal periodo del secondo impero a quello nazista.</p> <p>-Sa presentare un programma di viaggio a Berlino e/o in un luogo marittimo tedesco.</p>	<p><b>Contenuti linguistici</b>  <b>ZD B1 Zertifikat Deutsch</b>  <b>Leseverstehen Teil 1, 2 und 3</b>  <b>Hörverstehen B1 Teil 1, 2</b></p> <p><b>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</b>  <b>Berlin</b>            Berlin des 18., 19. und Anfang 20. Jahrhundert.            Die preußische Aufschwung (Der Gendarmenmarkt, Das Schloss Charlottenburg, zoologischer Garten, Das Brandenburger Tor)            Die Kaiserzeit und Weimarer Republik            Reichstagsgebäude, Ku'Damm, Museuminsel, Siegesäule, Berliner Dom, Friedrichsstraße            Romantische Malerei Der Wanderer über dem Nebelmeer.            Expressionismus Kirchner Fünf Frauen auf der Straße Das Brandenburger Tor            Kabarets und Theater in der Weimarer Republik.</p> <p><b>Nicht nur Hotels</b>            Ferienanlage            Ferienwohnung            Campingplatz            Bauernhof  <b>Schriftliche Kompetenzen</b></p>	<p>SETTEMBRE- OTTOBRE</p>

<p>secondarie riguardo a tematiche inerenti il suo settore specifico di studi o storico-sociali. Sa rispondere a domande abbastanza articolate motivando le sue scelte e usando sia un linguaggio standard sia un lessico specialistico.</p> <p>– Usare un lessico strutturato, ricco e specifico per interagire in forma orale e scritta su tematiche del suo settore specifico.</p> <p>– Utilizzare un lessico strutturato, ricco e specifico per rispondere a necessità in cui si troverà in un contesto aziendale utilizzando in modo coerente e coeso i principali connettori, coordinanti e</p>		<p>-Ablehnung und Gegenangebot  -Positive und negative Antwort auf das Gegenangebot.</p>	
---	--	--	--

<p>subordinanti, in forma scritta (attraverso l'uso di nuove tipologie testuali studiate di carattere specialistico) e orale (monologo personale strutturato) in contesti formali che riguardano anche contesti lavorativi. Sa riflettere in modo critico su temi storici e di attualità. -Sa individuare e collegare tematiche comuni con altre materie. Al termine dell'anno scolastico lo studente arriverà e cercare di raggiungere un livello B1 della lingua tedesca soprattutto in vista dell'esame finale.</p>			
	-Sa comprendere in	<p>Contenuti linguistici  <b>ZD Zertifikat Deutsch</b></p>	<p>NOVEMBRE-  DICEMBRE</p>

	<p>modo selettivo - Sa associare un'affermazione fatta in una comprensione orale a una persona.</p> <p>-Sa comprendere l'idea centrale in un testo scritto in merito a un tema, sa comprendere un testo regolativo.</p> <p>-Sa comprendere e produrre una lettera di lamentela per un viaggio di nozze per un turismo senile.</p> <p>-Sa relazionare sul sistema politico tedesco.</p> <p>-sa presentare luoghi legati al periodo nazista in Germania, legati al movimento espressionista.</p>	<p><b>Hörverstehen Teil 3, 4</b> <b>Leseverstehen Teil 4 und 5</b></p> <p><a href="#">Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</a></p> <p><b>Andere Reisen</b> -Hochzeitsreisen -Tourismus für Senioren</p> <p><b>Schriftliche Kompetenzen</b> -Einen Beschwerdebrief schreiben. Antwort auf den Beschwerdebrief Die Nazizeit Holocaust-Mahnmal, Terrorviertel, Berliner Olympiastadion, die Parade, Holocaust-Museum, Bebelplatz, Topographie des Terrors. KFZs (cennistorici) Das deutsche Museum Münchner Putsch im Hofbräuhaus, die Geschwister Scholl Die Adunaten in Nürnberg und Prozess Nürnberg (ihre Gebäude) Das Bauhaus in Weimar</p>	
	<p>-Sa fare un'offerta dettagliata sui propri prodotti turistici</p> <p>-Sa comprendere e produrre testi per la</p>	<p><a href="#">Contenuti linguistici</a> Schreiben ZD Teil 1, 2 und 3 <a href="#">Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</a></p> <p><b>Andere Reisen</b> -Die Tagung und die Messen Anfrage und Antwort für Konferenzraum</p> <p><b>Reiselust</b> <b>Berlin</b></p>	<p>GENNAIO- FEBBRAIO</p>

	<p>prenotazione di una sala congressi.</p> <p>-Sa relazionare in merito a eventi storici legati a luoghi turistici relativi a Berlino dal dopoguerra ad oggi.</p> <p><b>Educazione civica</b></p> <p>-Saper individuare le cause del fenomeno in Germania (brevi cenni sulle diverse ramificazioni) e ipotizzare alcune strategie da intraprendere per risolvere il problema.</p> <p>-Saper comprendere un testo in merito alla tematica avendo acquisito il lessico specifico (tedesco giuridico livello base)</p>	<p>Orte der Teilung (East Side Gallery, Check Point Charlie, Berliner Mauer, Alexanderplatz, Fernsehturm, 17. Juni 1953, die Berliner Mauer, Stasi-Museum, Palast der Republik, die Dinstel)</p> <p>Orte der Wiedervereinigung (Kuppel von Forster, Potsdamerplatz, das Schloss Bellevue, das Bundeskanzleramt)</p> <p>(cenni storici e sulle istituzioni tedesche)</p> <p>Der Reiseführer und Begleiter</p> <p><b>Educazione civica</b></p> <p>-Die kleine Geschichte des Mafia seit den 50er Jahren.</p> <p>- Laura Garavini-Mafia Nein Danke!</p> <p>- Duisburg 2007</p> <p>- Video über Nachrichten von Morde wegen Mafia in NRW.</p>	
	<p>-Sa esporre in merito alle più importanti fiere in Germania.</p> <p>-Sa riflettere sui</p>	<p><b>Contenuti linguistici</b></p> <p>Wiederholung von allen Kompetenzen ZD</p> <p><b>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</b></p> <p><b>Reiselust</b></p>	<p>MARZO- APRILE</p>

	<p>sistemi politici e i luoghi relativi tra est e ovest.</p> <p>-Sa esporre in merito alle principali istituzioni politiche tedesche del passato e sa relazionare sulle istituzioni finanziarie europee.</p> <p>-Sa mettere a confronto in modo critico due sistemi economici diversi analizzando gli aspetti positivi e negativi di entrambi</p>	<p>DDR und BRD Bonn Villa Hammerschmidt, Kanzlerbungalow und politisches Viertel Die Thomas- und Nikolaikirche in Leipzig Die EU und Deutschland heute (Schengenher und Dubliner Abkommen, die EU-Institutionen) Berlin heute (Friedrichshain-Potsdamer Platz) Finanzviertel in Frankfurt, Europäische Zentralbank (Accenno alle istituzioni europee)</p>	
	<p>-Sa comprendere e produrre oralmente relazioni riguardo a lavori nel settore turistico e alla documentazione relativa.</p>	<p><a href="#">Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</a> <b>Rezeption, andere Reisen</b> Betriebe im Sektor Tourismus (Fluggesellschaft, Hotelketten...) und Arbeit (Hotelmanager, Reisemanager...) Dokumente im Sektor Tourismus In alternativa o in aggiunta Globalisierung: Zerstört Tourismus die Wurzeln einer Gesellschaft? Martin Low- Claudia Ahrens Gerda Taro Märchenstraße Schlossmuseum in der Schweiz</p>	MAGGIO

### SAPERI ESSENZIALI

*Indicare i concetti fondanti della disciplina utili al fine della:*

- *ammissione alla classe successiva*
- *attribuzione della sufficienza per il recupero delle lacune del primo trimestre*

- *definizione dei livelli minimi di apprendimento per gli studenti con disabilità che si avvalgono di una programmazione ad obiettivi minimi*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<p>Lo studente sa:</p> <p>– Capire i punti focali di un testo orale ascoltato su temi che riguardano contesti lavorativi noti (per esperienza vissuta) e non. I parlanti del testo orale usano però un accento della lingua standard. (Hochdeutsch).</p> <p>– Individuare le informazioni centrali riguardo a tematiche inerenti il suo settore specifico di studi o storico-sociali.</p> <p>– Usare un lessico base per interagire in forma orale e scritta su tematiche del suo settore specifico.</p> <p>–Utilizzare un lessico base per rispondere a necessità in cui si troverà in un contesto aziendale.</p> <p>-Sa individuare tematiche comuni con altre materie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eventi storici e stili architettonici dal periodo del secondo impero a quello nazista.</li> <li>- Sa presentare un programma di viaggio a Berlino e/o in un luogo marittimo tedesco.</li> </ul>	<p><b>Contenuti linguistici</b>  <b>ZD B1 Zertifikat Deutsch</b>  <b>Leseverstehen Teil 1, 2 und 3</b>  <b>Hörverstehen B1 Teil 1, 2</b></p> <p><b>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</b>  <b>Berlin</b>  - Berlin des 18. , 19. und Anfang 20. Jahrhundert.  Die preußische Aufschwung ( zoologischer Garten, Das Brandenburger Tor)  Die Kaiserzeit und Weimarer Republik  Reichstagsgebäude, Museuminsel, Expressionismus  Kirchner Fünf Frauen auf der Straße Das Brandenburger Tor</p> <p>- <b>Nicht nur Hotels</b>  Ferienanlage</p> <p><b>Schriftliche Kompetenzen</b>  -Ablehnung</p>	<p>SETTEMBRE-OTTOBRE</p>
	-Sa comprendere in	<b>Contenuti linguistici</b>	NOVEMBRE-

	<p>modo selettivo sa associare un'affermazione fatta in una comprensione orale a una persona.</p> <p>-Sa comprendere e produrre una lettera di lamentela.</p> <p>-Sa presentare luoghi legati al periodo nazista in Germania, legati al movimento espressionista.</p>	<p><b>ZD Zertifikat Deutsch Hörverstehen Teil 3 Leseverstehen Teil 4</b></p> <p>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</p> <p><b>Schriftliche Kompetenzen</b></p> <p>-Einen Beschwerdebrief schreiben. Antwort auf den Beschwerdebrief</p> <p>Die Nazizeit</p> <p>Holocaust-Mahnmal, Terrorviertel, Berliner Olympiastadion, Holocaust-Museum, Bebelplatz, KfZs</p> <p>(cenni storici)</p> <p>die Geschwister Scholl</p> <p>Die Adunaten in Nürnberg und Prozess Nürnberg (ihre Gebäude)</p>	<p>DICEMBRE</p>
	<p>-Sa fare un'offerta sui propri prodotti turistici</p> <p>-Sa produrre testi per la prenotazione di una sala congressi.</p> <p>-Sa relazionare in merito a eventi storici legati a luoghi turistici relativi a Berlino dal dopoguerra ad oggi.</p>	<p>Contenuti linguistici</p> <p>Schreiben ZD Teil 1</p> <p>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</p> <p>Andere Reisen</p> <p>-Die Tagung und die Messen</p> <p>Anfrage und Antwort für Konferenzraum</p> <p><b>Reiselust Berlin</b></p> <p>Orte der Teilung (East Side Gallery, Check</p>	<p>GENNAIO-FEBBRAIO</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Educazione civica</b></p> <p>-Saper individuare le cause del fenomeno in Germania (breve cenni sulle diverse ramificazioni) e ipotizzare alcune strategie da intraprendere per risolvere il problema.</p> <p>-Saper comprendere un testo in merito alla tematica avendo acquisito il lessico specifico (tedesco giuridico livello base)</p>	<p>Point Charlie, Berliner Mauer, Alexanderplatz, Fernsehturm, 17. Juni 1953, die Berliner Mauer, Stasi-Museum,)</p> <p>Orte der Wiedervereinigung (das Schloss Bellevue, das Bundeskanzleramt) (cenni storici e sulle istituzioni tedesche)</p> <p>Der Reiseführer und Begleiter</p> <p><b>Educazione civica</b></p> <p>-Die kleine Geschichte des Mafia seit den 50er Jahren.</p> <p>- Laura Garavini-Mafia Nein Danke!</p> <p>- Duisburg 2007</p> <p>- Video über Nachrichten von Morde wegen Mafia in NRW.</p>	
	<p>-Sa esporre in merito alle più importanti fiere in Germania.</p> <p>-Sa relazionare sui sistemi politici e i luoghi relativi tra est e ovest.</p> <p>-Sa esporre in merito alle principali istituzioni politiche tedesche del passato e economiche internazionali</p>	<p><b>Contenuti linguistici</b> Wiederholung von allen Kompetenzen ZD</p> <p><b>Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</b></p> <p><b>Reiselust</b> DDR und BRD Bonn politisches Viertel Die Thomas- und Nikolaikirche in Leipzig Die EU und Deutschland heute (Schengenher und</p>	<p>MARZO-APRILE</p>

		<p>Dubliner Abkommen, die EU- Institutionen)</p> <p>Finanzviertel in Frankfurt, Europäische Zentralbank (Accenno alle istituzioni europee)</p>	
	<p>-Sa comprendere e produrre oralmente relazioni riguardo a lavori nel settore turistico e alla documentazione relativa.</p>	<p><a href="#">Contenuti storico, geografici, letterari e inerenti a storia dell'arte e diritto</a></p> <p><b>Rezeption, andere Reisen</b></p> <p>- Betriebe im Sektor Tourismus (Fluggesellschaft, Hotelketten...) und Arbeit (Hotelmanager, Reisemanager...) -Martin Low- Claudia Ahrens -Gerda Taro</p>	<p>MAGGIO</p>

### METODOLOGIE DIDATTICHE

- X Lezioni frontali, dialogiche e partecipate
- X Discussione guidata
- X Esercitazioni individuale e di gruppo
- X Cooperative learning
- X Tutoring

- X Analisi di testi, manuali, documenti
- X Verifica formativa

### STRUMENTI DIDATTICI

- X Libri di testo
- X Testi di approfondimento
- X Dizionari, codici, prontuari, glossari, carte geografiche, atlanti
- X Quotidiani, riviste, riviste specializzate
- X Programmi informatici
- X Attrezzature e strumenti di laboratorio
- X Strumenti e aule multimediali
- X Piattaforma G-Suite
- X Dispositivi personali
- X Registro elettronico
- X Contenuti multimediali libri di testo)

### VERIFICHE

- X colloqui o relazioni orali
- X prove semistrutturate e/o strutturate
- X interrogazione in presenza
- X interrogazione attraverso piattaforme digitali
- X produzione scritta
- X prodotto multimediale
- X valutazione calibrata tra lavoro di gruppo e singola prestazione
- X valutazione formativa
- X analisi del testo, tema, problema, relazione, scrittura documentata
- X test online

[Numero di verifiche per ogni periodo formativo]

Trimestre / Pentamestre

Per quanto riguarda la terza (terza lingua) si prevedono due prove scritte e due orali nel trimestre e quattro prove scritte e due orali nel pentamestre. A parte la prima le altre prove scritte conterranno esercizi grammaticali e di produzione e comprensione orale. Non è esclusa una prova aggiuntiva di comprensione orale. Le prove orali verteranno su argomenti di studio, lavori di gruppo e giochi di ruolo.

Per quanto riguarda la terza (seconda lingua) si prevedono due prove scritte e due orali nel trimestre e quattro prove scritte nel pentamestre e due nel pentamestre. Le prove contengono comprensione e produzione scritte relative alle esercitazioni ZD/testi inerenti all'ambito commerciale in base alle tematiche affrontate nel libro. Per quanto riguarda una prova orale aggiuntiva nel trimestre /pentamestre riguarderà l'ascolto. Le altre riguarderanno prevalentemente le prove ZD o giochi di ruolo nell'ambito economico.

Per quanto riguarda la quarta (terza lingua) si prevedono due prove scritte e due orali nel trimestre e quattro prove scritte e due orali nel semestre. Le prove scritte riguardano grammatica, comprensioni e produzioni inerenti all'ambito turistico. Le prove orali verteranno su argomenti di studio, lavori di gruppo e giochi di ruolo nell'ambito economico.

Per quanto riguarda la quarta (seconda lingua) si prevedono due prove scritte e due orali nel trimestre e quattro prove scritte e due orali. Le prove orali verteranno su prove di produzione e comprensione orale in stile ZD mentre per quanto riguarda le prove scritte saranno su argomenti di carattere economico o relative alla certificazione.

Per quanto riguarda la quinta (seconda lingua e terza) si prevedono due prove scritte e due orali nel trimestre e tre prove orali e scritte nel pentamestre. Lo scritto verterà su comprensioni e produzioni scritte relative all'ambito di studio o all'esame ZD. È prevista all'interno dell'anno una prova aggiuntiva di ascolto. L'orale riguarderà il materiale di studio e verrà sempre chiesto tutto quanto fatto qualora la materia sia oggetto di prova della maturità. Finché non si saprà se la materia sarà oggetto o meno verrà comunque chiesto tutto.

In tutte le classi una parte di prova (scritta) o una prova intera (tendenzialmente orale), come verrà indicato nella programmazione di classe, riguarderà educazione civica.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

### **Per quanto riguarda i criteri di valutazione si fa riferimento alle griglie comuni deliberate nel dipartimento di lingue (2° e 3° lingua)**

Rispetto a quanto stabilito desidero ulteriormente precisare quanto segue: per quanto riguarda le prove scritte di tipo grammaticale e lessicale non è prevista una griglia apposita in descrittori perché il calcolo del punteggio viene assegnato alla singola frase secondo un dato oggettivo ovvero conoscere o meno quel determinato argomento grammaticale/lessicale. Sarà poi cura dell'insegnante valutare, per esempio se la frase vale uno, l'errore come pieno o 0.5 o 0.25. Per esempio se si sbaglia a tradurre un vocabolo integralmente questo errore vale un punto ma se si sbaglia un articolo può valere 0.5 l'errore, il plurale 0.25. Nelle diverse verifiche verrà per ogni esercizio segnalato il punteggio a cui corrisponde l'errore.

Per quanto riguarda la comprensione scritta e orale, se essa è fatta con domande a risposta chiusa come per le certificazioni, il calcolo è puramente matematico. Per quanto riguarda le simulazioni delle quattro abilità si fa riferimento reperibili ai seguenti link.

[https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B1/b1\\_modellsatz\\_jugend.pdf](https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B1/b1_modellsatz_jugend.pdf)

[https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2\\_modellsatz\\_jugendliche.pdf](https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/materialien/B2/b2_modellsatz_jugendliche.pdf)